



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA *PUZZLE* TERHADAP
AKTIVITAS DAN HASIL BELAJAR SEJARAH
KEBUDAYAAN ISLAM KELAS III MIN
DI KABUPATEN INDRAGIRI HULU**

TESIS

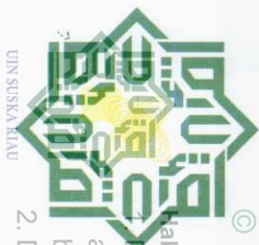
Diajukan Untuk Melengkapi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar
Magister Pendidikan (M.Pd.) Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam



OLEH:

YENI SURYANI SAMAUN
NIM. 21890121640

**PROGRAM PASCASARJANA (PPs)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTAN SYARIF KASIM RIAU
1441 H. / 2020 M.**



UIN SUSKA RIAU
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004
Phone & Facs, (0761) 858832, Site : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

Lembaran Pengesahan

Nama
Nomor Induk Mahasiswa
Gelara Akademik
Judul

Yeni Suryani Samaun
21890121640
M.Pd (Magister Pendidikan)
Pengaruh Penggunaan Media Puzzle terhadap
Aktivitas dan Hasil Belajar Sejarah Kebudayaan
Islam Kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu

Tim Penguji

Dr. Hj. Andi Murniati, M.Pd
Penguji I/Ketua

Dr. Hakmi Wahyudi, M.Pd
Penguji II/ Sekretaris

Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd
Penguji III

Dr. Sri Murhayati, M.Ag
Penguji IV

Tanggal Ujian/Pengesahan 30 Desember 2019



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN PENGUJI

Kami yang bertanda tangan di bawah ini selaku Tim Penguji Tesis mengesahkan dan menyetujui bahwa Tesis yang berjudul: **Pengaruh Penggunaan Media Puzzle terhadap Aktivitas dan Hasil Belajar Sejarah Kebudayaan Islam Kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu** yang ditulis oleh Sdr/I:

Nama : Yeni Suryani Samaun
NIM : 21890121640
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah diujikan dan diperbaiki sesuai dengan saran Tim Penguji Tesis Program Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau, pada tanggal 30 Desember 2019.

Penguji I,

Dr.H.MAS'UD ZEIN, M.Pd.
NIP. 19631214 198803 1 002

Tgl: 24 Januari 2020

Penguji II,

Dr.SRI MURHAYATI, M.Ag
NIP. 19740103 200003 2 001

Tgl: 24 Januari 2020

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam

Dr. Andi Murniati, M.Pd
NIP. 19650817 199402 2 001



PENGESAHAN PEMBIMBING

Kami yang bertanda tangan di bawah ini selaku pembimbing Tesis mengesahkan dan menyetujui bahwa Tesis yang berjudul: “ **Pengaruh Penggunaan Media Puzzle terhadap Aktivitas dan Hasil Belajar Sejarah Kebudayaan Islam Kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu** “ yang ditulis oleh Sdri:

Nama : Yeni Suryani Samaun
NIM : 21890121640
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah diperbaiki sesuai dengan saran Tim Pembimbing Tesis Program Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau, pada tanggal 30 Desember 2019.

Pembimbing I,
Dr. SALMAINI YELI, M.Ag
NIP. 19690601 199203 2 001


Tgl: 24 Januari 2020

Pembimbing II,
Dr. IDRIS, M.Ed
NIP. 19760504 200501 1 005


Tgl: 24 Januari 2020

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam


Dr. Andi Murniati, M.Pd
NIP. 19650817 199402 2 001

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PERSETUJUAN

Kami yang bertanda tangan di bawah ini selaku pembimbing Tesis, dengan ini menyetujui bahwa Tesis berjudul: **“Pengaruh Penggunaan Media Puzzle terhadap Aktivitas dan Hasil Belajar Sejarah Kebudayaan Islam Kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu”** yang ditulis oleh Sdri:

Nama : Yeni Suryani Samaun
NIM : 21890121640
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Untuk diajukan dalam Sidang Munaqasyah Tesis pada Program Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

Tanggal: 18 Desember 2019
Pembimbing I,



Dr. Salmaini Yeli, M.Ag

NIP. 19690601 199203 2 001

Tanggal: 18 Desember 2019
Pembimbing II,



Dr. Idris, M.Ed

NIP. 19760504 200501 1 005

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam



Dr. Andi Murniati, M.Pd
NIP. 19650817 199402 2 001

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© **Dr. SALMAINI YELI, M.Ag**
DOSEN PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU

NOTA DINAS

Perihal : Tesis Saudari
Yeni Suryani Samaun

Kepada Yth:
Direktur Program Pascasarjana
UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Di –
Pekanbaru

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah kami membaca, meneliti, mengoreksi dan mengadakan perbaikan terhadap isi Tesis saudara:

Nama : Yeni Suryani Samaun
NIM : 21890121640
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul : Pengaruh Penggunaan Media Puzzle terhadap Aktivitas dan Hasil Belajar Sejarah Kebudayaan Islam Kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu

Maka dengan ini dapat disetujui untuk diuji dan diberikan penilaian, dalam sidang ujian Tesis Program Pascasarjana UIN Suska Riau.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pekanbaru, 18 Desember 2019
Pembimbing I

Dr. SALMAINI YELI, M.Ag
NIP. 19690601 199203 2 001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dr. IDRIS, M.Ed
DOSEN PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU

NOTA DINAS

Perihal : Tesis Saudari
Yeni Suryani Samaun

Kepada Yth:
Direktur Program Pascasarjana
UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Di –
Pekanbaru

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah kami membaca, meneliti, mengoreksi dan mengadakan perbaikan terhadap isi Tesis saudara:

Nama : Yeni Suryani Samaun
NIM : 21890121640
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul : Pengaruh Penggunaan Media Puzzle terhadap Aktivitas dan Hasil Belajar Sejarah Kebudayaan Islam Kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu

Maka dengan ini dapat disetujui untuk diuji dan diberikan penilaian, dalam sidang ujian Tesis Program Pascasarjana UIN Suska Riau.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pekanbaru, 18 Desember 2019
Pembimbing II

Dr. IDRIS, M.Ed
NIP. 19760504 200501 1 005



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yeni Suryani Samaun
 NIM : 21890121640
 Tempat /tanggal Lahir : Rengat, 16 Desember 1978
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tesis yang saya tulis dengan judul: **“Pengaruh Penggunaan Media Puzzle terhadap Aktivitas dan Hasil Belajar Sejarah Kebudayaan Islam Kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu “** sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister pada Program Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau, merupakan hasil karya saya sendiri. Adapun bagian-bagian tertentu yang terdapat di Tesis ini, yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah dan etika penulisan ilmiah.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebahagian Tesis ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan Gelar Akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Pekanbaru, 18 Desember 2019



YENI SURYANI SAMAUN
 NIM. 21890121640

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATA PENGANTAR

بسم الله الرحمن الرحيم

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Alhamdulillah hirobbil 'alamin, puji syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT atas segala limpahan Rahmat dan Hidayah -Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Proposal Tesis ini dengan judul **Pengaruh Penggunaan Media Puzzle terhadap Aktivitas dan Hasil Belajar Sejarah Kebudayaan Islam Kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu**. Salawat beriring salam Penulis kirimkan kepada Junjungan Alam Nabi Besar Muhammad saw semoga kita mendapat syafaat dari beliau di akhirat kelak. *Amin ya robbal 'alamin*

Proposal Tesis ini diajukan sebagai bagian dari tugas akhir dalam rangka menyelesaikan studi Strata Dua (S2) Program Studi Pendidikan Agama Islam, dengan konsentrasi Pendidikan Agama Islam di Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Penulisan Proposal Tesis ini penulis banyak mendapat bantuan dan dorongan semangat dari berbagai pihak baik secara materil maupun spiritual, sehingga penulis dapat menyelesaikan Proposal Tesis ini dengan baik. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Ahmad Mujahidin, MA, sebagai Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas yang diberikan kepada penulis untuk mengikuti dan menyelesaikan Program Studi Pendidikan Agama Islam, dengan konsentrasi Pendidikan Agama Islam di Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Bapak Prof. Dr. Afrizal M, MA, sebagai Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas yang diberikan kepada penulis untuk mengikuti dan menyelesaikan Program Studi Pendidikan Agama Islam, dengan konsentrasi Pendidikan Agama Islam di Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Bapak Drs. H. Iskandar Arnel, MA, Ph.D, sebagai Wakil Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang juga telah memberikan kesempatan dan fasilitas yang diberikan kepada penulis untuk mengikuti dan menyelesaikan Program Studi Pendidikan Agama Islam di Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Ibu Dr. Andi Murniati, M.Pd, sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan kemudahan kepada peneliti sehingga selesainya Proposal Tesis ini.
5. Ibu Dr. Salmaini Yeli, M.Ag selaku pembimbing I dan Bpk Dr. Idris, M.Ed selaku pembimbing II yang telah banyak menyumbangkan ilmu, tenaga, waktu dan pikiran dalam membimbing penulis menyelesaikan tesis ini.
6. Teristimewa untuk kedua orangtua yang selalu menjadi motivator utama penulis dalam hidup, memberikan kasih sayang dan Doa tanpa henti.
7. Kepala Sekolah, guru, karyawan/i, dan siswa di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Kecamatan Rengat Kabupaten Indragiri Hulu, yang telah bersedia menjadi responden.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8. Seluruh Dosen Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, penulis mengucapkan terima kasih atas ilmu yang telah diberikan kepada penulis. Semoga Allah SWT membalas kebaikan, dan melimpahkan Rahmat dan hidayah – Nya kepada seluruh Dosen.

9. Seluruh rekan-rekan mahasiswa yang telah memberikan kritik dan saran sehingga selesainya Tesis ini.

Penulis menyadari bahwa Tesis ini masih ada kekurangan. Oleh karena itu, untuk itu saran dan kritik yang membangun akan sangat membantu agar Tesis ini dapat menjadi lebih baik.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Pekanbaru, 20 Desember 2019

Penulis,

YENI SURYANI SAMAUN

NIM. 21890121640



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

Halaman judul	
Nota Dinas	
Persetujuan Pembimbing & Ketua Prodi	
Surat Pernyataan	
Kata pengantar.....	i
Daftar isi.....	iv
Daftar tabel	vi
Daftar gambar	viii
Pedoman literasi.....	ix
Abstrak	xii
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	9
C. Pembatasan masalah.....	9
D. Rumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian.....	10
F. Manfaat Penelitian.....	10
 BAB II LANDASAN TEORETIS.....	 12
A. Kerangka Teori.....	12
B. Penelitian yang Relevan	58
C. Kerangka Pemikiran.....	59
D. Hipotesis Penelitian.....	60
 BAB III METODE PENELITIAN	 62
A. Jenis Penelitian	62
B. Tempat dan Waktu Penelitian	62
C. Populasi dan Sampel	62
D. Variabel dan Data	69
E. Prosedur Penelitian.....	70
F. Rancangan Penelitian	72
G. Instrumen Penelitian.....	72
H. Teknik Analisis Data.....	82



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	86
A. Deskripsi <i>Setting</i> Penelitian	86
B. Hasil Penelitian	92
C. Persyaratan Uji Analisis	100
D. Pengujian Hipotesis.....	104
E. Pembahasan	111
F. Keterbatasan Penelitian	122
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	123
A. Kesimpulan.....	123
B. Implikasi.....	123
C. Saran.....	124

**DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1.1 Data Nilai Ulangan SKI Siswa Kelas III MIN 1 Indragiri	
Hulu.....	6
Tabel III.1 Jumlah Siswa Kelas III MIN 1 Indragiri Hulu	
T.A 2019/2020.....	63
Tabel III.2 Data Nilai Ulangan Harian Kelas III.....	64
Tabel III.3 Hasil Uji Normalitas Populasi.....	65
Tabel III.4 Uji Normalitas Populasi.....	66
Tabel III.5 Uji Homogenitas Populasi.....	67
Tabel III.6 Hasil Kesamaan Uji rata-rata.....	68
Tabel III.7 Rancangan Penelitian <i>Randomized Control Group</i>	
<i>Only Design</i>	72
Tabel III.8 Indikator- Indikator Lembar Observasi Aktivitas.....	73
Tabel III.9 Hasil uji Validitas soal Uji Coba.....	75
Tabel III.10 Hasil Uji Validitas Soal Uji Coba menggunakan <i>Iteman</i>	76
Tabel III.11 Perhitungan Daya Pembeda Soal Uji Coba Hasil Belajar	
SKI.....	77
Tabel III.12 Hasil Perhitungan Taraf Kesukaran menggunakan <i>Iteman</i>	79
Tabel III.13 Hasil Perhitungan Taraf Kesukaran Soal.....	80
Tabel III.14 Hasil ujil Reliabilitas Soal Uji Coba Menggunakan	
<i>Iteman</i>	81
Tabel IV. 1 Keadaan Guru/Pegawai MIN 1 INHU.....	89
Tabel IV.2 Keadaan Siswa MIN 1 INHU.....	90
Tabel IV.3 Sarana dan Prasarana MIN 1 INHU.....	91
Tabel IV.4 Data Hasil Observasi Aktivitas Belajar Peserta Didik.....	93
Tabel IV.5 Hasil Observasi Aktivitas Belajar.....	94
Tabel IV.6 Data Descriptive Aktivitas Belajar Siswa.....	95
Tabel IV.7 Data Hasil Belajar Peserta Didik Kelas Sampel.....	96
Tabel IV.8 Hasil Tes Akhir Peserta Didik.....	98
Tabel IV.9 Data Descriptive Hasil Belajar Siswa.....	99



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel IV.10	Uji Normalitas Data Tes Hasil Belajar SKI	100
Tabel IV.11	Uji Normalitas hasil observasi Aktivitas Belajar SKI pada SPSS.....	101
Tabel IV.12	Hasil Uji Homogenitas Kelas Eksperimen dan Kontrol.....	102
Tabel IV.13	Hasil Uji Normalitas Kelas Eksperimen dan Kontrol.....	103
Tabel IV.14	Hasil Uji Normalitas Kelas Eksperimen dan Kontrol di SPSS	103
Tabel IV.15	Hasil Uji Homogenitas Kelas Eksperimen dan Kontrol di SPSS	104
Tabel IV.16	Perhitungan Hasil Observasi Aktivitas Belajar di Kelas Eksperimen.....	105
Tabel IV.17	Perhitungan Hasil Aktivitas Belajar di Kelas Kontrol.....	107
Tabel IV.18	Hasil Perhitungan Hipotesis Aktivitas Belajar.....	108
Tabel IV.19	Hasil Perhitungan Hipotesis Hasil Belajar.....	110

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar . 1. Kerangka Pemikiran.....	60



PEDOMAN TRANSLITERASI

Pengalihan huruf Arab-Indonesia dalam naskah ini didasarkan atas Surat Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, tanggal 22 Januari 1988 Nomor: 158/1987 dan Nomor: 0543.b/U/1987, sebagaimana yang tertera dalam buku Pedoman transliterasi Bahasa Arab (*A Guide to Arabic Transliterations*), INIS Fellow 1992.

A. Konsonan

Arab	Latin	Arab	Latin
ا	A	ط	Th
ب	B	ظ	Zh
ت	T	ع	,
ث	Ts	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	H	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dz	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sy	ء	,
ي	Sh	ي	Y
دال	DI		

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Vokal, Panjang dan Diftong

Setiap penulisan bahasa Arab dalam bentuk tulisan latin vokal *fathah* ditulis dengan “a”, *kasrah* dengan “i”, *dlommah* dengan “u”, sedangkan bacaan panjang masing-masing ditulis dengan cara berikut:

Vokal (a) panjang Ā Misalnya - menjadi qâla

=

Vokal (i) panjang = î Misalnya قِيلَ menjadi qîla

Vokal (u) panjang û Misalnya menjadi dûna

=

Khusus untuk bacaan *ya'* nisbat, maka tidak boleh digantikan dengan “î”, melainkan tetap ditulis dengan “iy” agar dapat menggambarkan *ya'* nisbat diakhirnya. Begitu juga untuk suara diftong, *wawu* dan *ya'* setelah *fathah* ditulis dengan “aw” dan “ay”. Perhatikan contoh berikut:

Diftong (aw) = --- Misalnya - menjadi qawlun

Diftong (ai) = اِيْ Misalnya اِيْر menjadi khairun

C. Ta' marbûthah

Ta' marbûthah ditransliterasikan dengan “ ” jika berada di tengah kalimat, tetapi apabila *Ta' marbûthah* tersebut berada diakhir kalimat, maka ditransliterasikan dengan menggunakan “h” misalnya - - - menjadi *al-risala li al-mudarrisah*, atau apabila berada di tengah-tengah kalimat yang terdiri dari susunan *mudlaf* dan *mudlaf ilayh*, maka ditransliterasikan dengan menggunakan *t* yang disambung dengan kalimat berikutnya, misalnya رَحْمَةُ اللَّهِ menjadi *fi rahmatillah*.



D. Kata Sandang dan Lafdh al-Jalâlah

Kata sandang berupa “*al*” () ditulis dengan huruf kecil, kecuali terletak di awal kalimat, sedangkan “*al*” dalam lafadh jalâlah yang berada ditengah-tengah kalimat yang disandarkan (*idhafah*) maka dihilangkan. Perhatikan contoh-contoh berikut ini:

- a. Al-Imâm al-Bukhâriy mengatakan
- b. Al-Bukhâriy dalam muqaddimah kitabnya menjelaskan
- c. Masyâ’ Allâh kâna wa mâ lam yasya’ lam yakun.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Yeni Suryani Samaun, (2019): Pengaruh Penggunaan Media *Puzzle* terhadap Aktivitas dan Hasil Belajar Siswa Kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu”. Tesis. Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Penelitian ini berawal dari observasi yang dilakukan di kelas III MIN 1 Indragiri Hulu, yaitu guru hanya menggunakan media konvensional dalam pembelajaran SKI, aktivitas belajar siswa yang cenderung pasif sehingga berdampak pada hasil belajar siswa yang belum mencapai kriteria ketuntasan minimum. Penggunaan media *Puzzle* dalam pembelajaran dapat meningkatkan aktivitas dan hasil belajar SKI siswa. Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan pengaruh penggunaan media *Puzzle* terhadap aktivitas dan hasil belajar SKI kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu. Jenis penelitian yang digunakan adalah *Quasi Eksperimen*. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu. Sampel penelitian kelas III A sebagai kelas eksperimen dan kelas III B sebagai kelas kontrol di MIN 1 Indragiri Hulu. Pengambilan sampel dilakukan secara random (acak) menggunakan undian. Data penelitian dikumpulkan melalui lembar observasi aktivitas dan hasil belajar siswa dengan menggunakan uji-t. Berdasarkan temuan penelitian dan pembahasan disimpulkan sebagai berikut ini. Pertama, terdapat perbedaan aktivitas yang signifikan bagi siswa yang diajar menggunakan media *Puzzle* dengan aktivitas belajar siswa yang diajar menggunakan media gambar pada pembelajaran SKI kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu. Berdasarkan perhitungan diperoleh t hitung sebesar 1,894 dengan taraf signifikan 5% adalah 1,682, harga t hitung lebih besar dari t tabel sehingga H_a diterima. Kedua, terdapat perbedaan hasil belajar yang signifikan bagi siswa yang diajar menggunakan media *Puzzle* dengan hasil belajar siswa yang diajar menggunakan media gambar pada pembelajaran SKI kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu. Berdasarkan perhitungan diperoleh t hitung sebesar 2,202 dengan taraf signifikan 5% adalah 1,682, harga t hitung lebih besar dari t tabel sehingga H_a diterima.

Kata kunci: Aktivitas Belajar, Hasil Belajar, Media *Puzzle*, Pembelajaran SKI

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Yeni Suryani Samaun, (2019): The Effect of Using Puzzle Media on Activity and Learning Outcomes of Class III MIN Students in Indragiri Hulu Regency

This study began with observations made in class III MIN 1 Indragiri Hulu, the teachers only use conventional media in SKI Learning, student learning activities that tend to be passive so that it impacts on student learning outcomes that have not yet reached the minimum completeness criteria. The use of Puzzle media in learning can improve students' learning activities and learning outcomes. This study aims to explain the effect of the use of Puzzle media on the activities and learning outcomes of SKI class III MIN in Indragiri Hulu Regency. The type of research used is Quasi Experiment. The population in this study were all students of class III MIN in Indragiri Hulu Regency. The research sample class III A as an experimental class and class III B as a control class in MIN 1 Indragiri Hulu. Sampling is done randomly (randomly) using a lottery. Research data were collected through activity observation sheets and student learning outcomes using t-test. Based on the research findings and the discussion concluded as follows. First, there is a significant difference in activities for students who are taught using the media puzzle with learning activities of students who are taught using picture media in class III MIN SKI learning in Indragiri hulu Regency. Based on the calculation, the t value is 1.894 with a significant level of 5% is 1.682, the price of t is greater than t table so Ha is accepted. Secondly, there are significant differences in learning outcomes for students tagught using image media in the class III MIN SKI learning in Indragiri Hulu regency. Based on the calculation, the t value is 2.202 with a significant level of 5% is 1.682, the price of t is greater than t table so Ha is accepted

Keywords: Learning Activities, Learning Outcomes, Media Puzzles, SKI Learning

ملخص

يمني سورياني سماعون (٢٠١٩) : تأثير وسائل اللغز على النشاط ونتائج التعلم للطلاب الصف الثالث في المدرسة الابتدائية الحكومية بمنطقة إندراغيري هولو". أطروحة. برنامج الدراسات العليا بجامعة السلطان شريف قاسم رياو.

بدأت هذه الدراسة بملاحظات تم إجراؤها في الصف الثالث في المدرسة الابتدائية الحكومية بمنطقة إندراغيري هولو، وهي استخدام المعلمين للوسائط التقليدية فقط في تعلم التاريخ الثقافي الإسلامي، أنشطة تعلم الطلاب التي تميل إلى أن تكون سلبية بحيث تؤثر على نتائج تعلم الطلاب التي لم تصل بعد إلى الحد الأدنى من معايير الاكتمال. يمكن أن يؤدي استخدام وسائط اللغز في التعلم إلى تحسين أنشطة تعلم الطلاب ونتائج التعلم. تهدف هذه الدراسة إلى شرح تأثير استخدام وسائط اللغز على أنشطة ونتائج التعلم من الصف الثالث في المدرسة الابتدائية الحكومية بمنطقة إندراغيري هولو.

نوع البحث المستخدم هو تجربة شبه. كان جميع السكان في هذه الدراسة جميعهم من طلاب الصف الثالث في المدرسة الابتدائية الحكومية بمنطقة إندراغيري هولو. عينة عينة البحث III A كصف تجريبي والفئة III B كصف تحكم في المدرسة الابتدائية الحكومية بمنطقة إندراغيري هولو. يتم أخذ العينات بشكل عشوائي (عشوائياً) باستخدام اليانصيب. تم جمع بيانات البحوث من خلال أوراق مراقبة النشاط ونتائج تعلم الطلاب باستخدام اختبار t.

استناداً إلى نتائج البحوث والمناقشة التي اختتمت على النحو التالي. أولاً ، يوجد اختلاف كبير في أنشطة الطلاب الذين يتم تدريسهم باستخدام لغز الوسائط مع أنشطة التعلم للطلاب الذين يتم تدريسهم باستخدام وسائط الصورة في الصف الثالث من تعليم المدرسة الابتدائية الحكومية بمنطقة إندراغيري هولو. استناداً إلى الحساب ، تكون قيمة t هي ١٠.٨٩٤ مع مستوى مهم قدره ٥٪ هو ٦٨٢.٠١ ، وسعر t أكبر من جدول t لذلك يتم قبول Ha. ثانياً ، هناك اختلافات كبيرة في نتائج التعلم للطلاب الذين يتم تدريسهم باستخدام وسائط لغز مع نتائج التعلم الخاصة بالطلاب الذين يتم تدريسهم باستخدام وسائط الصور في تعليم في المدرسة الابتدائية الحكومية بمنطقة إندراغيري هولو. استناداً إلى الحساب ، تكون قيمة t هي ٢.٢٠٢ مع مستوى مهم قدره ٥٪ هو ٦٨٢.٠١ ، وسعر t أكبر من جدول t لذلك يتم قبول Ha.

الكلمات الأساسية: أنشطة التعلم، مخرجات التعلم، أغاز الوسائط، تعليم التاريخ الثقافي الإسلامي



BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan merupakan salah satu kebutuhan yang sangat penting sehingga seluruh aspek kehidupan memerlukan pendidikan. Pendidikan berperan penting dalam mencerdaskan kehidupan bangsa. Oleh sebab itu, pemerintah menerapkan sistem pendidikan nasional yang mengarah pada peningkatan mutu pendidikan.

Peningkatan kualitas pendidikan di Indonesia terus diupayakan pemerintah agar sesuai dengan kebutuhan dan perkembangan zaman yang sudah memasuki era digital. Pemerintah telah melakukan berbagai upaya untuk meningkatkan kualitas pendidikan di Indonesia misalnya, memberikan bantuan fasilitas sekolah, mengembangkan kurikulum sesuai dengan perkembangan zaman, memberikan pelatihan kepada guru demi terwujudnya guru yang aktif, kreatif, dan mengikuti era digital, meningkatkan anggaran pembiayaan pendidikan dan lain sebagainya.

Peran guru memiliki pengaruh yang besar terhadap peningkatan kualitas pendidikan. Peningkatan kualitas pendidikan salah satunya diperoleh melalui proses pembelajaran yang aktif, kreatif, dan inovatif. Oleh karena itu, sekolah sebagai wadah peningkatan kualitas pendidikan hendaknya mampu mempersiapkan dan melaksanakan proses pembelajaran dengan memperhatikan minat serta kebutuhan siswa. Selain itu, guru harus inovatif sesuai dengan tuntutan perkembangan zaman yang semakin modern.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Salah satu unsur penting untuk menciptakan proses pembelajaran yang aktif, kreatif dan inovatif adalah keterampilan seorang guru. Untuk melaksanakan proses pembelajaran yang aktif dan inovatif di dalam kelas, guru memerlukan sarana untuk menyampaikan materi, sumber informasi maupun sebagai alat pengajaran. Oleh karena itu, untuk mencapai pembelajaran yang efektif diperlukan sarana belajar.

Keberhasilan siswa dalam mencapai tujuan pembelajaran sangat dipengaruhi oleh fasilitas belajar pendukung yang digunakan guru dalam proses pembelajaran. Salah satu sarana yang dapat menunjang keberhasilan guru dalam mencapai tujuan pembelajaran adalah penggunaan media atau peraga. Oleh karena itu, saat pelaksanaan proses pembelajaran guru perlu menggunakan media pembelajaran yang variatif dan inovatif serta dimanfaatkan secara tepat, sesuai dengan pengalaman dan tujuan belajar yang akan dicapai siswa. Dengan demikian, media pembelajaran dapat membantu siswa memahami informasi dan konsep yang dipelajari oleh siswa.¹

Seorang guru dituntut untuk kreatif dan inovatif dalam pelaksanaan proses pembelajaran di kelas. Perkembangan zaman yang menuntut guru untuk memberikan layanan pendidikan yang bermutu semakin menuntut guru untuk menciptakan layanan pembelajaran yang inovatif, berpusat pada siswa dan dilandasi nilai moral dan keagamaan serta kearifan lokal.² Untuk merealisasikannya guru harus menciptakan proses pembelajaran yang kreatif dan inovatif pula.

Pembelajaran merupakan proses interaksi antara guru dengan siswa, siswa

¹ Suyanto dan Asep Jihad, *Menjadi Guru Professional*, (Jakarta: Erlangga, 2013), hlm. 88.

² Hamzah B. Uno dan Nurdin Mohamad, *Belajar dengan Pendekatan PAILKEM*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2011), hlm. 153.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

dengan siswa, maupun siswa dengan sumber belajar. Proses interaksi yang terjadi dalam proses pembelajaran dapat menciptakan situasi yang efektif jika adanya hubungan timbal balik Antara guru dan siswa. Jika tidak ada interaksi yang baik Antara guru dan siswa maka siswa akan sulit untuk memahami materi yang disampaikan guru sehingga tujuan pembelajaran akan sulit dicapai. Salah satu sarana yang dapat digunakan interaksi dalam proses pembelajaran adalah penggunaan media pembelajaran. Melalui penggunaan media, siswa memperoleh pembelajaran yang bermakna, pembelajaran yang mengasah kemampuan berfikir, dan meningkatkan daya kreativitas siswa.

Guru dapat memanfaatkan media pembelajaran sebagai alat bantu penyampaian materi dalam proses pembelajaran. Proses pembelajaran merupakan proses yang kompleks yang tidak hanya melibatkan siswa. Akan tetapi adanya interaksi antara guru siswa, interaksi antar masing-masing siswa, maupun interaksi siswa dengan sumber belajar. Melalui penggunaan media pembelajaran siswa akan belajar berdasarkan pengalaman dengan melibatkan guru, siswa lainnya dan dengan sumber belajar. Dalam proses pembelajaran siswa akan terlibat secara aktif dan dapat memahami materi berdasarkan keterlibatannya dalam proses pembelajaran menggunakan media yang disediakan oleh guru.

Menurut Puskur Balitbang Depdiknas, dalam proses pembelajaran dibutuhkan alat atau sarana yang dapat menarik perhatian dan minat siswa, merangsang tumbuhnya usaha pengembangan nilai-nilai, multifungsi, sederhana, dapat



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

digunakan dengan mudah oleh siswa, mudah diperoleh, dan dapat dirancang oleh guru.³ Dengan demikian, dalam pemilihan media pembelajaran guru harus kreatif serta inovatif agar tepat sasaran dan memperhatikan aspek kebutuhan siswa. Jika media yang dipilih tepat dan sesuai dengan kebutuhan siswa, maka akan berdampak pada hasil belajar siswa yang meningkat.

Penggunaan media dalam proses pembelajaran melibatkan beberapa aspek, yaitu aspek kognitif, sosial emosi, serta fisik siswa. Melalui media, siswa akan belajar berdasarkan pengalaman sehingga akan merangsang daya kreativitas serta daya cipta siswa. Guru dapat menciptakan situasi belajar yang aktif, karena siswa belajar dengan menemukan sendiri sumber belajar dan siswa aktif berinteraksi di dalam kelas. Media pembelajaran yang sesuai dengan materi serta kebutuhan siswa akan berdampak pada aktivitas dan hasil belajar siswa.

Penggunaan media pembelajaran dapat dilakukan di semua mata pelajaran, salah satunya adalah mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI). SKI merupakan salah satu mata pelajaran yang diajarkan dimulai dari jenjang Madrasah Ibtidaiyah. Mata pelajaran SKI di Madrasah Ibtidaiyah bertujuan untuk memberikan pengetahuan kepada siswa tentang sejarah dan kebudayaan islam, mengajak siswa untuk mengambil hikmah atau pelajaran tentang sejarah Islam dan mampu menerapkannya dalam kehidupan sehari-hari.

Pembelajaran SKI di Madrasah Ibtidaiyah pada hakikatnya memerlukan media

³ Arif Sardiman, *Media Pendidikan*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2005), hlm. 6.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebagai sumber belajar, karena materi mata pelajaran SKI cenderung bersifat “teks” berisi tentang sejarah-sejarah peradaban Islam pada masa lampau. Siswa membutuhkan pemahaman terhadap sejarah untuk mengambil ibrah atau pelajaran serta meneladani tokoh-tokoh Islam yang akan siswa gunakan pada masa sekarang dan masa lampau. Oleh karena itu, guru dituntut untuk aktif, kreatif, dan inovatif melaksanakan pembelajaran SKI di Madrasah Ibtidaiyah dalam pemilihan dan penggunaan media pembelajaran.

Fungsi media pembelajaran adalah sebagai penarik perhatian (*international role*), komunikasi (*communication role*), dan ingatan/penyimpanan (*retention role*) dalam proses pembelajaran. Disamping untuk menarik minat peserta didik, juga dapat menyampaikan pesan, dan dapat menciptakan suasana belajar yang menarik perhatian peserta didik.⁴ Oleh karena itu, proses pembelajaran SKI dengan menggunakan media mampu menarik perhatian siswa, memudahkan siswa untuk mengingat dan sebagai sarana penunjang untuk memudahkan siswa dalam memahami pembelajaran SKI.

Kenyataannya di lapangan yang peneliti temukan bahwa pembelajaran SKI dilaksanakan menggunakan media dan metode yang konvensional. Guru menggunakan metode ceramah saat pembelajaran SKI dan meminta siswa secara bergantian membaca teks yang ada pada buku pelajaran. Media pembelajaran yang digunakan guru saat pembelajaran SKI masih bergantung pada gambar-gambar yang

⁴ M. Karman, *Tafsir Ayat-ayat Pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2018), hlm. 217

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ada di buku teks SKI. Hal ini berdampak pada aktivitas dan hasil belajar siswa yang belum tercapai secara maksimal, hal tersebut dapat ditemui dari beberapa gejala-gejala yaitu: *pertama*, guru hanya menggunakan media papan tulis dalam belajar, menggunakan buku cetak sebagai sumber materi, dan beberapa gambar yang belum divariasikan. *Kedua* siswa kurang berinteraksi, baik interaksi dengan guru, interaksi dengan teman, maupun interaksi dengan sumber belajar. Siswa terlihat hanya memperhatikan guru tanpa adanya hubungan timbal balik yang dapat melibatkan siswa. *Ketiga*, banyak siswa yang menganggap bahwa pembelajaran SKI merupakan pembelajaran yang membosankan dan susah. Sehingga siswa tidak terlibat aktif dalam proses pembelajaran. Pasifnya siswa saat pembelajaran SKI berpengaruh pada hasil belajar SKI siswa kelas III yang belum mencapai KKM (Kriteria Ketuntasan Minimum) yaitu 70. Data nilai SKI siswa kelas III dapat disajikan pada data berikut ini.

**Tabel I.1 Data Nilai Ulangan Harian SKI Siswa Kelas III MIN 1
Indragiri Hulu**

No	Nama Siswa	Nilai
1	Adam Zohras Qurahman	60
2	Amanda Eka Agraini	70
3	Arifwan Putra	65
4	Azhira Afrilikyah Putri	55
5	Evan Farisqi	60
6	Fadel Muhammad Sahally	75
7	Fatih Indragiri	65



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8	Hibrizi Excel Khairi	65
9	Ibnu Azra	75
10	Liva Azrina	65
11	M. Andri Nov Priansya	65
12	Muhammad Baihaqi Al Thaff	60
13	Muhammad Dzaki	65
14	Muhammad Defin	60
15	Naurah Cinta Salsabila	78
16	Raisa Oktavia	65
17	Rechilla Ditra Bilqish	50
18	Reyka Aurelia	85
19	Rodhiatul Hasanah	70
20	Ronal Meitriyansah	70
21	Sabian Abdul Fattah	55
22	Vinna Deatry	60
23	Zahirah	78
24	Sellina Azka	74

Berdasarkan tabel 1, dapat dilihat dari 24 orang siswa hanya 9 orang atau 37,5% yang mencapai nilai Kriteria Ketuntasan Minimum (KKM). Sementara itu, 15 orang atau 62,5% siswa yang lain mendapatkan nilai di bawah KKM. Hal ini dapat diartikan bahwa, dari segi kualitas belum dapat tercapai. Karena sesuai dengan kriteria, proses pembelajaran dapat dikatakan berhasil apabila terjadi perubahan perilaku yang positif pada diri siswa setidaknya sebagian besar (75%).⁵

⁵ E. Mulyasa, *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2009), hlm. 257

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Guru selama ini telah melaksanakan proses pembelajaran memancing agar siswa dapat belajar secara aktif dalam proses pembelajaran SKI, yaitu guru memberikan pertanyaan yang memancing siswa untuk berfikir, memberikan kuis, dan meminta siswa mengajukan pertanyaan. Namun proses pembelajaran yang telah dilaksanakan belum mampu memaksimalkan pembelajaran SKI di kelas III.

Salah satu peningkatan proses pembelajaran SKI di kelas III yang dapat dilakukan guru yaitu penggunaan media *Puzzle*. *Puzzle* merupakan permainan menyusun kepingan gambar sehingga menjadi sebuah gambar yang utuh. Media ini terinspirasi dari media *Puzzle* yang telah beredar di pasaran. Media *puzzle* merupakan media permainan sederhana yang dimainkan dengan cara bongkar pasang.⁶

Penerapan media *Puzzle* dalam pembelajaran SKI dapat menciptakan situasi pembelajaran yang menyenangkan dan belajar berdasarkan pengalaman. Melalui media *Puzzle* akan memberikan keuntungan bagi guru dan siswa untuk menciptakan situasi pembelajaran yang efektif. Siswa juga dapat memperluas wawasannya untuk mendapatkan informasi dan dapat mengembangkan keterampilan yang siswa miliki.

Conor Linehan dkk yang telah melakukan penelitian, berdasarkan hasil penelitian menyatakan bahwa “*We define puzzle-based games as those in which the fun is derived primarily from learning and applying specific skills to progress. We*

⁶ Haryono, *Pembelajaran SKI yang Menarik dan Mengasyikkan*, (Yogyakarta: Kepel Press, 2013)



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*believe that studying demonstrably engaging puzzle games can provide a wealth of information to help understand the usefulness of game design elements in wider educational contexts, where the aim is similarly on the acquisition and application of specific skills”.*⁷ Artinya *Puzzle* merupakan sesuatu yang menyenangkan untuk proses pembelajaran dan dapat meningkatkan keterampilan-keterampilan khusus yang dimiliki siswa. *Puzzle* dalam pembelajaran terbukti dapat menarik perhatian dan memberikan informasi dan mendesain materi pendidikan yang lebih luas dan konteks yang bertujuan untuk meningkatkan ketarampilan yang siswa miliki.

Berdasarkan paparan tersebut, penulis tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul **pengaruh penggunaan media *Puzzle* terhadap Aktivitas dan Hasil Belajar Sejarah Kebudayaan islam Siswa Kelas III di MIN Kabupaten Indragiri Hulu.**

B. Identifikasi Masalah

1. Guru masih menggunakan media konvensional saat pembelajaran SKI
2. Guru hanya menggunakan media gambar yang terdapat pada buku teks
3. Kurangnya kemampuan guru dalam pemilihan media yang bervariasi
4. Siswa kurang berinteraksi dalam proses pembelajaran SKI
5. Pembelajaran SKI yang dianggap Susah dan membosankan
6. Hasil belajar siswa yang masih belum mencapai KKM
7. Guru belum pernah menggunakan media *Puzzle* dalam pembelajaran SKI.

⁷ Conor Linehan, Geroage Bellord, Ben Kirman, Zachary H., Bryan Roche, “*Learning Curves: Analysing Pace and Challenge in Four Successful Puzzle Games*”, University of Lincoln, University of Reno, National University of Ireland, 2014, hlm. 182.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Pembatasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah tersebut, maka penelitian ini akan difokuskan kepada pengaruh penggunaan media *Puzzle* terhadap aktivitas dan hasil belajar SKI siswa kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu. Merupakan suatu upaya yang dilakukan untuk pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam melalui penggunaan media *Puzzle*.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah dan pembatasan masalah yang dikemukakan di atas, dapat dirumuskan beberapa rumusan masalah sebagai berikut:

1. Apakah terdapat perbedaan aktivitas belajar siswa yang diajar menggunakan media *puzzle* dengan media gambar pada pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu?
2. Apakah terdapat perbedaan hasil belajar siswa yang diajar menggunakan media *Puzzle* I dengan media gambar pada pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu?

E. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini merupakan arah pertama untuk menentukan langkah-langkah dalam kegiatan penelitian. Adapun tujuan penelitian ini adalah untuk menjelaskan terdapat atau tidaknya:

1. Perbedaan aktivitas belajar Siswa yang diajar menggunakan media *puzzle* dengan aktivitas belajar siswa yang diajar menggunakan media gambar pada



F. Manfaat Penelitian

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas III di MIN Kabupaten Indragiri Hulu.

2. Perbedaan hasil belajar siswa yang diajar menggunakan media *Puzzle* dengan hasil belajar siswa yang diajar menggunakan media gambar pada pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas III di MIN di Kabupaten Indragiri Hulu

Hasil yang dimanfaatkan dalam penelitian ini adalah dapat memperluas wawasan serta keterampilan guru dalam menggunakan media *puzzle* dalam pembelajaran SKI di Madrasah Ibtidaiyah. Sedangkan secara praktis hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi:

1. Bagi guru

- a. Memberikan informasi dan sebagai media alternatif dalam proses pembelajaran SKI saat menggunakan media *puzzle*.
- b. Meningkatkan kualitas proses pembelajaran yang berpusat pada peserta didik.

2. Bagi kepala madrasah

Sebagai informasi dalam memberikan bimbingan kepada guru untuk melakukan perbaikan proses pembelajaran SKI agar dapat memotivasi guru untuk menggunakan media *puzzle* dalam proses pembelajaran.

3. Bagi pengawas

Memberikan pembinaan dan memberikan bimbingan kepada guru ketika merancang proses pembelajaran SKI dengan menggunakan media *Puzzle*.



BAB II

LANDASAN TEORETIS

A. Kerangka Teori

1. Aktivitas Belajar

a. Konsep Belajar

Belajar memiliki beberapa defenisi. Belajar merupakan usaha yang dilakukan seseorang atau individu yang bertujuan adanya perubahan tingkah laku yang baru dengan cara beinteraksi pada lingkungan untuk mendapatkan hasil berdasarkan pengalaman. Senada dengan Suyono dan Hariyanto belajar merupakan suatu aktivitas untuk mendapatkan pengetahuan, meningkatkan keterampilan yang dimiliki, memperbaiki perilaku, sikap, dan mengokohkan kepribadian.⁸ Berdasarkan pendapat ahli tersebut, dapat ditarik kesimpulan belajar merupakan proses interaksi dengan lingkungan yang berdampak pada adanya perubahan tingkah laku. Artinya, seseorang dapat dikatakan belajar jika sudah mengalami perubahan tingkah laku.

Selain itu, tujuan akhir pada proses pembelajaran bukan hanya sekedar menumpuk materi pembelajaran, tetapi pengalaman belajar yang dapat menciptakan keterampilan siswa yang mandiri untuk membantu siswa merubah materi pembelajaran yang ia terima menjadi pengalaman belajar melalui aktivitas belajar.

⁸ Suyono dan Hariyanto, *Belajar dan Pembelajaran (Teori dan Konsep Dasar)*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2016), hlm. 9



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan definisi belajar dan sasaran akhir proses pembelajaran sudah terlihat bahwa belajar membutuhkan aktivitas berupa interaksi-interaksi dan keterampilan yang bertujuan untuk merubah tingkah laku individu. Jadi intinya, belajar dan aktivitas merupakan dual hal yang tidak bisa dipisahkan. Belajar tidak akan terjadi tanpa adanya aktivitas.

a. Konsep Aktivitas

Aktivitas siswa merupakan perilaku atau kegiatan-kegiatan yang terjadi pada siswa baik kegiatan jasmani maupun rohani siswa dalam proses pembelajaran. Aktivitas siswa meliputi kegiatan bertanya, mendengarkan, membaca, mengamati, dan lain sebagainya.

Aktivitas dalam proses pembelajaran memiliki peran yang sangat penting. Pada hakikatnya belajar adalah perbuatan. Perbuatan untuk merubah tingkah laku, berarti melakukan suatu kegiatan. Mustahil jika belajar tanpa adanya aktivitas. Melalui aktivitas, akan terjadi hubungan timbal balik Antara siswa dengan guru, interaksi siswa dengan siswa, maupun interaksi siswa dengan sumber belajar. Dengan demikian, akan menciptakan situasi belajar yang kondusif, aktif, dan menyenangkan. Siswa dapat mengembangkan kemampuan berfikir dan keterampilan yang ia miliki.

Aktivitas dalam kegiatan proses pembelajaran mempunyai peran yang sangat penting. Karena prinsipnya belajar adalah perbuatan. Berbuat untuk merubah tingkah laku, berarti melakukan kegiatan. Tidak ada belajar jika tidak ada aktivitas. Dengan aktivitas akan terjadi hubungan timbal balik antara guru dengan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

siswa maupun siswa dengan siswa. Hal ini akan menghasilkan suasana belajar yang aktif, kondusif dan menyenangkan. Serta siswa dapat mengembangkan kemampuan berfikir dan keterampilan yang ia miliki. Aktivitas dan kegiatan belajar merupakan dua hal yang tidak dapat dipisahkan dari kehidupan manusia. Kegiatan belajar juga sangat dianjurkan Agama sebagai pedoman hidup manusia. Sebagaimana pepatah Arab mengatakan, tuntutlah ilmu mulai dari ayunan sampai ke liang lahat.

Islam sangat mengutamakan pentingnya ilmu dalam kehidupan manusia. Proses pencarian ilmu sangat erat kaitannya dengan aktivitas belajar. Al-Quran dan Al-Sunnah menganjurkan kaum muslimin untuk mencari ilmu dan memposisikan orang-orang yang berilmu pada derajat yang tinggi.⁹

Berdasarkan uraian di atas, pada dasarnya siswa memiliki naluri untuk membangun pemahamannya sendiri dengan ikut terlibat secara langsung dalam proses pembelajaran. Ikut terlibat disini maksudnya adalah siswa yang aktif menemukan, mengamati serta membangun pemahamannya sendiri melalui sarana dan fasilitas pembelajaran yang disajikan guru.

b. Aktivitas Belajar

Aktivitas belajar merupakan suatu proses pembelajaran yang dilaksanakan guru dengan sedemikian rupa agar menciptakan siswa yang aktif bertanya,

⁹ Abdul Majid, *Belajar dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, (Bandung Remaja Rosda Karya, 2014), hlm. 108.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mempertanyakan, dan mengemukakan gagasan.¹⁰ Aktivitas belajar juga dapat diartikan sebagai interaksi yang aktif Antara guru dengan siswa, siswa dengan siswa, maupun siswa dengan sumber belajar.

Kegiatan pembelajaran di dalam kelas erat kaitannya situasi dan kondisi. Situasi apa yang muncul dalam kegiatan belajar akan sangat berpengaruh pada aktivitas belajar yang akan dilakukan oleh siswa. Situasi belajar harus dapat memberikan kesempatan belajar yang sama kepada setiap siswa. Pada hakikatnya belajar bukan sekedar siswa dapat duduk diam dan menerima materi. Akan tetapi belajar melakukan kegiatan atau aktivitas yang berhubungan dengan proses pembelajaran misalnya menulis, bertanya, melakukan praktek, berdiskusi dan lain sebagainya.

Pendapat lain mengemukakan bahwa, kecenderungan psikologi dewasa ini menganggap bahwa anak adalah makhluk yang aktif. Anak memiliki dorongan untuk berbuat sesuatu, mempunyai kemauan dan aspirasinya sendiri. Mereka belajar tidak dapat dipaksakan oleh orang lain dan juga tidak dapat dilimpahkan kepada orang lain. Ketika anak aktif mengalami sendiri, maka disitulah terjadi proses belajar pada diri anak. Saat proses pembelajaran, akan terlihat aktivitas belajar siswa. Aktivitas memiliki beragam bentuk. Mulai dari aktivitas fisik yang mudah diamati, sampai aktivitas psikis yang sulit untuk diamati. Aktivitas fisik contohnya membaca, mendengarkan, menulis, berlatih keterampilan-keterampilan, dan lain sebagainya.

¹⁰ Hartono, *PAIKEM Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif, dan Menyenangkan*, (Pekanbaru: Zanafa, 2008), hlm. 11



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sedangkan aktivitas psikis contohnya menggunakan khasanah pengetahuan yang dimiliki dalam memecahkan masalah yang dihadapi, membandingkan konsep dengan yang lain, menyimpulkan hasil percobaan dan kegiatan psikis yang lainnya.¹¹

Para ahli psikologi mengemukakan beberapa ciri dari aktivitas belajar yaitu adanya perubahan tingkah laku. Perubahan tingkah laku tersebut berupa penguasaan terhadap ilmu pengetahuan yang baru dipelajarinya, atau penguasaan terhadap keterampilan dan perubahan yang berupa sikap.¹² Selain itu, aktivitas siswa ditandai dengan bertanya kepada guru, mengerjakan tugas yang diberikan guru, menjawab pertanyaan, memperhatikan guru, mengemukakan pendapat dan lain sebagainya.

Untuk mewujudkan aktivitas belajar siswa dalam proses pembelajaran, maka dibutuhkan proses pembelajaran yang aktif, kreatif, dan efektif. Proses pembelajaran yang aktif, kreatif dan inovatif dapat dilaksanakan melalui sarana pembelajaran yaitu penggunaan media. Penggunaan media dalam proses pembelajaran dapat memancing aktivitas belajar yang didominasi oleh siswa. Siswa akan aktif berfikir, berdiskusi dan aktif melakukan serta menemukan sendiri sumber belajarnya. Selain itu, media pembelajaran yang sesuai dengan kebutuhan dan minat siswa, akan menciptakan situasi belajar yang menyenangkan dan berkesan bagi siswa.

Proses pembelajaran yang efektif di dalam kelas proses pembelajaran yang memberikan kesempatan kepada siswa untuk belajar secara mandiri, menemukan

¹¹ Dimyati dan Mudjiono, (*Belajar dan Pembelajaran*, Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hlm. 44-45

¹² Baharuddin dan Esa Nur Wahyuni, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Ar-ruz Media, 2010), hlm. 30.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sumber belajar secara mandiri dan melakukan aktivitas belajar sendiri dengan difasilitasi oleh guru. Pada proses pembelajaran tradisional asas aktivitas belajar juga dilaksanakan, namun aktivitas tersebut bersifat semu. Aktivitas pada pengajaran tradisional masih memusatkan siswa sebagai penerima dan pendengar. Siswa tidak memiliki kesempatan untuk mengembangkan kemampuan yang ia miliki. Sedangkan pada sistem pembelajaran saat ini, merupakan proses pembelajaran era modern dengan mengikuti perkembangan teknologi. Siswa belajar sambil melakukan sendiri. Melalui proses pembelajaran dengan memberikan kesempatan kepada siswa untuk belajar sambil melakukan, siswa akan memperoleh pengetahuan, pemahaman, dan aspek-aspek tingkah laku lainnya, serta mengembangkan keterampilan yang bermakna untuk hidup di masyarakat.

Asas aktivitas dalam proses pembelajaran memiliki nilai yang sangat penting, hal ini dikarenakan :¹³

- 1) Siswa dapat belajar berdasarkan pengalaman sendiri dan mencari pengalaman sendiri
- 2) Berbuat sendiri akan mengembangkan seluruh aspek pribadi siswa secara integral.
- 3) Dapat menciptakan kerja sama yang harmonis antar siswa.
- 4) Siswa belajar dan bekerja sesuai dengan minat dan kemampuan sendiri.
- 5) Dapat meningkatkan kedisiplin kelas secara wajar dan suasana belajar menjadi demokratis.

¹³ Oemar Hamalik, *Op.Cit*, hlm. 175-176



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 6) Memperkuat hubungan sekolah dan masyarakat, dan hubungan antara orang tua dengan guru.
- 7) Proses pembelajaran dilaksanakan secara realistis dan konkret sehingga dapat meningkatkan pemahaman dan berpikir kritis serta menghindarkan verbalistik.
- 8) Proses pembelajaran di kelas menjadi hidup sebagaimana aktivitas dalam kehidupan di masyarakat.

Pentingnya aktivitas belajar juga sudah dijelaskan dalam Al-Quran. Hal ini tercantum dalam wahyu yang diturunkan pertama kali kepadad Nabi Muhammad SAW yaitu Surah Al-Alaq ayat 1 sampai 5. Pada ayat tersebut menjadi bukti bahwa Al-Quran menggambarkan aktivitas dalam proses belajar merupakan satu hal yang sangat penting. Aktivitas dalam kegiatan belajar yaitu menyampaikan, mencari, mengkaji, meneliti, dan menelaah.

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (1) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ (2) اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ (3)
الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (4) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ

Artinya “Bacalah dengan menyebut nama Tuhanmu yang menciptakan. Dia telah menciptakan manusia dari segumpal darah. Bacalah.. dan Tuhanmulah yang paling pemurah. Yang mengajar (manusia) dengan perantara kalam. Dia mengajarkan kepada manusia apa yang tidak diketahuinya. [QS. Al-Alaq / 96: 1-5]

Surah Al-Alaq merupakan wahyu yang pertama kali diturunkan Allah SWT kepada Nabi Muhammad SAW. Pada ayat pertama, Al Quran memandang bahwa pentingnya belajar bagi manusia untuk dapat mengetahui seluruh kejadian yang ada di sekitar sehingga dapat meningkatkan keimanan dan rasa syukur kepada Allah SWT. Ayat pertama pada surah Al-Alaq mengandung kata Iqra yang artinya



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

“bacalah” yaitu melalui perantara malaikat Jibril Allah Memerintahkan Nabi Muhammad untuk “membaca”.

Secara Bahasa, iqra’ memiliki makna menghimpun. Dari akar kata menghimpun ini, maka dapat diturunkan maknanya menjadi menelaah, mengkaji, meneliti, menyampaikan, mengetahui ciri-ciri, membaca, menuis, dan lain sebagainya. Secara tersirat Al-Quran menganjurkan manusia untuk melakukan kegiatan belajar. Dalam kegiatan belajar mengandung aktivitas belajar seperti mendalami, meneliti, membaca, dan lain sebagainya.¹⁴

Hal ini berarti, aktivitas belajar siswa sangat diperlukan agar terjadinya interaksi aktif yang baik atau hubungan timbal balik antara siswa dengan siswa maupun siswa dengan guru. karena dengan begitu pengetahuan yang diperoleh oleh siswa akan dibangun secara bertahap oleh siswa atas dasar pemahaman sendiri.

c. Jenis-jenis Aktivitas

Ada berbagai macam jenis aktivitas dalam proses pembelajaran. Menurut Djamarah, jenis-jenis aktivitas belajar dapat diuraikan sebagai berikut:

1) Mendengarkan. Mendengarkan merupakan salah satu aktivitas belajar. Setiap kegiatan belajar di sekolah akan ada aktivitas mendengarkan. Yaitu mendengarkan penyajian materi dari guru.

2) Memandang. Memandang merupakan mengarahkan penglihatan ke suatu objek. Aktivitas memandang termasuk dalam kategori aktivitas belajar. Dalam proses

¹⁴ Mujaabgs56, *Teori Belajar menurut Islam* [Online], tersedia di: <http://mujaabgs57.blogspot.com/2012/04/teori-belajar-menurut-islam.html?m=1/>, 2012, tanggal download: 06 April 2019



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran di kelas, contoh aktivitas memandang yaitu memandang gambar yang disajikan guru atau memandang hasil tulisan guru di papan tulis kemudian siswa menyimpannya di otak.

- 3) Meraba, Membau, dan mencicipi/mengecap. Artinya aktivitas meraba, membau, dan mengecap dapat memberikan kesempatan bagi siswa untuk belajar. Tentu saja aktivitasnya harus disadari oleh suatu tujuan.
- 4) Menulis atau mencatat. Dalam proses pembelajaran konvensional kegiatan menulis merupakan aktivitas yang cenderung dilakukan. Misalnya mencatat materi yang disampaikan guru. Akan tetapi, mencatat dalam hal ini bukan sekedar mencatat tulisan, akan tetapi mencatat untuk memahami dan menunjang pencapaian tujuan pembelajaran..
- 5) Membaca. Aktivitas membaca disini tidak mesti membaca buku belaka, tetapi juga majalah, Koran, tabloid, jurnal-jurnal hasil penelitian, catatan hasil belajar atau kuliah, dan hal-hal lainnya yang berhubungan dengan kebutuhan studi
- 6) Membuat Ikhtisar atau ringkasan atau menggarisbawahi. Proses pembelajaran juga didominasi dengan membuat ikhtisar atau ringkasan. Ikhtisar atau ringkasan dapat membantu siswa dalam mengingat kembali materi yang disampaikan dan membuat siswa lebih mudah memahami berdasarkan hasil ringkasan yang telah mereka buat.
- 7) Mengamati tabel-tabel, diagram-diagram dan bagan-bagan. Dalam buku ataupun di lingkungan lain sering dijumpai table-tabel, diagram, ataupun bagan-



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bagan. Materi non verbal semacam ini sangat berguna bagi seseorang dalam mempelajari materi yang relevan.

- 8) Menyusun paper atau kertas kerja. Paper atau kertas kerja ini dilakukan dengan cara menggali masalah paper dari buku atau sumber lainnya. Menyusun paper ini dapat dikategorikan sebagai aktivitas.
- 9) Mengingat. Proses mengingat ini termasuk aktivitas yang sering dilakukan. Karena belajar pasti akan mengingat materi yang disampaikan. Karena dalam pembelajaran siswa akan menghafal menghafal materi dan lain sebagainya.
- 10) Berpikir. Dalam kegiatan belajar, berpikir termasuk kativitas karena pada hakikatnya ketika proses pembelajaran berlangsung siswa berpikir sehingga dapat memahami materi yang disampikan guru. Siswa menjadi tahu dan mendapatkan pengetahuan baru.
- 11) Latihan atau Praktek. *Learning by doing* adalah belajar dengan melakukan dengan secara terus menerus atau berkesinambungan. Dengan demikian, aktivitas latihan dapat mendukung belajar yang optimal.¹⁵

Selanjutnya, Paul D. Dierich membagi kegiatan belajar kedalam 8 kelompok, Antara lain:

- a. *Visual Activities*, contohnya membaca, memperhatikan gambar, demonstrasi, percobaan dan sebagainya.¹⁶
- b. *Oral Activities*, contohnya menyatakan, merumuskan, bertanya, memberi saran, mengeluarkan pendapat, interview, diskusi dan sebagainya.

¹⁵ Syaiful Bahri Djamarah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2011), hlm. 38-45

¹⁶ Ramayulis, *Op.Cit*, hlm. 102



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. *Listening Activities*, contohnya mendengarkan materi, mendengarkan percakapan, mendengarkan teman berdiskusi, mendengarkan musik dan lain sebagainya.
- d. *Writing activities*, contohnya menulis cerita, menulis karangan, membuat laporan, mengisi angket, membuat ringkasa, dan lain sebagainya.
- e. *Drawing Activities*, contohnya menggambar, membuat grafik, membuat peta, dan lain sebagainya.
- f. *Motor Activities*, contohnya melakukan percobaan, membuat konstruksi, model, memperbaiki, berkebun, dan lain sebagainya.
- g. *Mental Activities*, contohnya mengingat, memecahkan soal, menganalisa, mengambil keputusan, dan sebagainya.
- h. *Emotional Activities*, contohnya menaruh minat, gembira, senang, tenang, dan sebagainya.

Berdasarkan pengelompokan aktivitas seperti yang diuraikan tersebut, menunjukkan bahwa aktivitas belajar sangat bervariasi dan cukup kompleks. Jika aktivitas-aktivitas tersebut dapat dilaksanakan dalam proses pembelajaran, maka proses pembelajaran tidak akan membosankan, lebih fleksibel, dan benar-benar menjadi pusat aktivitas belajar yang maksimal dan bahkan memperlancar peranannya sebagai pusat dan transformasi kebudayaan. Akan tetapi sebaliknya ini semua merupakan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tantangan yang menuntut jawaban dari para guru. Kreativitas guru mutlak diperlukan agar dapat merencanakan kegiatan siswa yang sangat bervariasi itu.¹⁷

Aktif atau tidaknya interaksi yang terjadi di dalam kelas ketika proses pembelajaran, sangat bergantung pada kreativitas guru dalam merancang proses pembelajaran, mulai dari membuka pelajaran, melaksanakan proses pembelajaran, menutup proses pembelajaran bahkan ketika melakukan evaluasi. Guru harus bisa mengatur jalannya proses pembelajaran, pemilihan teknik pembelajaran yang tepat, menarik perhatian siswa dan mengkondisikan kelas agar terwujudnya aktivitas dalam proses pembelajaran. Rancangan proses pembelajaran yang tepat dan kreatif, akan menentukan seberapa besar aktivitas yang bisa diwujudkan dan seberapa maksimal hasil pembelajaran yang diperoleh.

Saat proses pembelajaran berlangsung, yang harus guru perhatikan adalah aktivitas yang dimaksud bukan sekedar aktivitas jasmani saja, melainkan juga aktivitas rohani. Kedua aktivitas tersebut pada hakikatnya harus saling terhubung. Menurut Piaget, seorang anak berpikir sepanjang ia berbuat, tanpa perbuatan anak tidak akan berpikir. Agar anak dapat berpikir sendiri, maka guru harus memberikan kesempatan kepada anak untuk berbuat sendiri. Berpikir pada taraf verbal baru akan muncul ketika anak berpikir pada taraf perbuatan.¹⁸

¹⁷ Sardiman, *Op.Cit*, hlm. 101-102

¹⁸ Nasution, *Op.Cit*, hlm. 91



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Uraian yang telah disampaikan di atas dapat diambil kesimpulan aktivitas merupakan salah satu aspek yang paling penting dalam proses pembelajaran. Karena pada dasarnya belajar itu adalah berbuat. Atau dikenal dengan istilah “*learning by doing*” yaitu belajar dengan melakukan. Dengan aktivitas, siswa akan menempatkan dirinya sebagai pelaku yang melakukan kegiatan memperoleh ilmu pengetahuan secara langsung. Siswa dapat secara aktif mengembangkan kemampuan yang dimilikinya dengan bantuan guru sebagai fasilitator dan mediator dalam pelaksanaan proses pembelajaran.

Berdasarkan uraian di atas, dapat dirumuskan jenis aktivitas yang digunakan peneliti adalah sebagai berikut:

- a. *Visual Activities* yaitu melihat gambar, mengamati guru, dan mengamati kelompok mempresentasikan hasil kerja
- b. *Oral Activities* yaitu mengemukakan suatu fakta atau prinsip, mengajukan pertanyaan, dan mengemukakan pendapat
- c. *Listening Activities* mendengarkan yaitu mendengarkan penyajian bahan, mendengarkan teman mempresentasikan.
- d. *Writing Activities*, yaitu menulis hasil diskusi kelompok.
- e. *Motor Activities*, contohnya: melakukan penyusunan *puzzle*.

2. Hasil Belajar

a. Pengertian Hasil Belajar

Belajar merupakan suatu proses usaha yang dilakukan seseorang untuk memperoleh suatu perubahan tingkah laku yang baru secara keseluruhan yang didapat



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dari hasil pengalaman berinteraksi dengan lingkungannya.¹⁹ Belajar adalah berubah, berubah disini maksudnya adalah adanya usaha untuk mengubah tingkah laku, melalui belajar akan adanya suatu perubahan pada seseorang yang melakukan kegiatan belajar. Perubahan yang dimaksudkan bukan hanya yang berkaitan dengan ilmu pengetahuan semata, namun juga perubahan pada keterampilan, sikap, pengetahuan, minat belajar, watak atau karakter, dan penyesuaian diri siswa.

Menurut aliran psikologi, pengertian belajar dapat diuraikan sebagai berikut:

- a. Psikologi klasik mendefinisikan belajar sebagai suatu proses pengembangan dan latihan jiwa siswa
- b. Psikologi daya mendefinisikan belajar bertujuan untuk melatih daya-daya agar dapat berfungsi dengan baik.
- c. Psikologi behavioristik mendefinisikan belajar sebagai bentuk hubungan stimulus, respon, dan melakukan latihan-latihan.
- d. Psikologi kognitif mendefinisikan belajar sebagai proses-proses pusat otak atas struktur kognitif misalnya dalam bentuk pemecahan masalah dan pemahaman.
- e. Psikologi gestalt mendefinisikan belajar sebagai akibat interaksi Antara individu dengan lingkungan berdasarkan keseluruhan pemahaman.²⁰

Selanjutnya Hilgard dan Bower berpendapat bahwa belajar erat kaitannya dengan tingkah laku seseorang terhadap situasi tertentu yang dipengaruhi oleh

¹⁹ Slameto, *Belajar Dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2003) hlm 51

²⁰ Oemar Hamalik, *op cit* hlm 52



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pengalaman yang terjadi berulang-ulang, dan juga perubahan tingkah laku tidak dapat dideskripsikan atau dijelaskan secara detail atau dasar pembawaan, kematangan, atau keadaan sesaat yang dialami seseorang misalnya pengaruh obat, factor kelelahan, dan sebagainya. Sedangkan menurut Witherington belajar merupakan suatu perubahan dalam pribadi seseorang yang menyatakan diri sebagai suatu pola baru dari hasil reaksi yang berupa kecakapan, sikap, kebiasaan, kepandaian atau suatu pengetahuan..²¹

Tujuan akhir dari belajar siswa adalah hasil belajar yang ia peroleh.

Pelaksanaan proses pembelajaran di sekolah pada hakikatnya bertujuan untuk mencapai hasil belajar dibidang afektif, kognitif, dan psikomotor. Hasil belajar yang diperoleh siswa selalu dijadikan sebagai tolak ukur untuk melihat penguasaan materi yang sudah disampaikan oleh guru. Pengaktualisasian hasil belajar tersebut menggunakan serangkaian pengukuran dengan menggunakan alat evaluasi yang sudah memenuhi persyaratan. Pengukuran di bidang pendidikan dirasa penting karena proses pengukuran kemampuan siswa merupakan kegiatan ilmiah yang dapat diterapkan di bidang pendidikan..²²

Defenisi hasil belajar juga dikemukakan oleh Nana Sudjana yaitupenilaian terhadap hasil yang diperoleh oleh siswa setelah pelaksanaan proses pembelajaran yang dapat berupa pola-pola, perbuatan, nilai-nilai, pengertian-pengertian, sikap-

²¹ Ngalim Purwanto, *Psikologi Pendidikan*, (Bandung:PT Remaja Rosdakarya, 1990) hlm 84

²² Purwanto, *Evaluasi Hasil Belajar*, (Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2009), hlm.44



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sikap apresiasi dan keterampilan.²³ Sedangkan menurut Dimyati dan Mujiono hasil belajar merupakan hasil dari interaksi tindak belajar dan tindak mengajar. Tindak mengajar atau proses memberikan materi kepada siswa diakhiri dengan memberikan evaluasi belajar kepada siswa. Sedangkan tindak belajar dari sisi siswa merupakan proses akhir dan puncak proses belajar. Hasil belajar untuk sebagian merupakan tindak guru, suatu proses untuk mencapai tujuan pengajaran. Di sisi lain hasil belajar juga merupakan peningkatan kemampuan mental siswa. Hasil belajar dapat dibedakan menjadi 2 kelompok yaitu dampak pengajaran dan dampak pengiring. Dampak pengajaran merupakan hasil belajar yang dapat diukur, seperti yang tertulis dalam angka rapor dan dampak pengiring adalah terapan pengetahuan dan kemampuan di bidang lain, suatu transfer belajar.²⁴

Paul Suparno dalam Sardiman mengemukakan beberapa prinsip dalam belajar yaitu :

- a. Belajar berarti mencapai makna. Makna diciptakan oleh siswa dari apa yang mereka lihat, dengar, rasakan dan alami.
- b. Konstruksi makna adalah proses yang terus menerus.
- c. Belajar bukanlah kegiatan mengumpulkan fakta, tetapi merupakan pengembangan pemikiran dengan membuat pengertian yang baru. Belajar bukanlah hasil perkembangan, tetapi perkembangan itu sendiri.

²³ Purwanto, *Evaluasi hasil Belajar*, (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2009), hlm. 44

²⁴ Dimyati dan Mudjiono, *Belajar dan Proses Pembelajaran*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2003), hlm. 33



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Hasil belajar dipengaruhi oleh pengalaman subjek belajar dengan dunia fisik dan lingkungannya.
- e. Hasil belajar seseorang tergantung pada apa yang telah diketahui, si subjek belajar, tujuan, motivasi yang mempengaruhi proses interaksi dengan bahan yang sedang dipelajari.²⁵

Berdasarkan pendapat yang dikemukakan, dapat dipahami bahwa hasil belajar adalah sesuatu yang dibuat oleh seseorang guru untuk berusaha memperoleh kepandaian atau ilmu dengan cara berlatih sungguh-sungguh agar terjadi perubahan tingkah laku seseorang tersebut. Kompetensi siswa dari segi hasil belajar dapat dikatakan telah berhasil apabila adanya perubahan tingkah laku yang positif dari diri siswa seluruhnya atau setidaknya 75% sesuai dengan kompetensi dasar yang akan dicapai.²⁶

Dalam belajar terdapat beberapa prinsip yang harus diperhatikan. Menurut Suyono dan Hariyanto prinsip umum dalam belajar antara lain:

- 1) Belajar adalah bagian dari perkembangan siswa.
- 2) Belajar berlangsung seumur hidup.
- 3) Keberhasilan belajar siswa dipengaruhi oleh factor-faktor bawaan, lingkungan, kematangan, serta usaha seseorang individu secara aktif.
- 4) Belajar mencakup seluruh aspek kehidupan.

²⁵Sardiman, A.M, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*, Jakarta : Rajawali Pers, 2004, hlm.38

²⁶E.Mulyasa, *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2009, hlm. 257



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 5) Kegiatan belajar dapat berlangsung kapan dan dimanapun serta disembarang tempat dan waktu.
 - 6) Proses belajar dapat berlangsung baik dengan guru maupun tanpa guru
 - 7) Proses belajar terencana dan disengaja menuntut motivasi belajar yang tinggi.
 - 8) Perbuatan belajar bervariasi dari yang sederhana sampai dengan yang kompleks.
 - 9) Dalam proses pembelajaran dapat terjadi hambatan.²⁷
- Melalui prinsip belajar tersebut maka akan tercipta suasana belajar dan pembelajaran yang efektif dan kondusif demi tercapainya hasil belajar yang sesuai dengan kompetensi siswa serta tujuan pendidikan. dengan demikian, upaya pendidikan untuk menjadikan siswa sebagai manusia yang seutuhnya akan terjadi melalui kegiatan proses pembelajaran yang disampaikan guru.

Dengan berpegang pada prinsip belajar, maka akan tercipta suasana belajar yang menyenangkan dan situasi pembelajaran yang kondusif bagi tercapainya hasil belajar yang sesuai dengan potensi dan cita-cita siswa serta kurikulum. Jadi, upaya pendidikan untuk menjadikan siswa sebagai manusia yang seutuhnya akan terjadi melalui proses pembelajaran yang diajarkan oleh guru.

Pada akhir proses pembelajaran, guru ingin mengetahui sejauh mana kemampuan siswa dalam menerima, memahami, dan menyerap materi pembelajaran yang telah diberikan guru. Kemampuan siswa dalam menyerap materi tersebut bervariasi, ada yang memiliki kemampuan tinggi, sedang dan rendah. Kemampuan

²⁷ Suyono dan hariyanto, *Op.Cit*, hlm 128-129.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

siswa dalam menyerap materi pelajaran yang disampaikan oleh guru dinamakan hasil belajar.

Hasil belajar merupakan hasil dari suatu interaksi tindak belajar dan tindak mengajar. Dari sisi guru, proses pembelajaran diakhiri dengan evaluasi belajar. Sedangkan dari sisi siswa hasil belajar merupakan berakhirnya batas dan puncak proses belajar. Hasil belajar dianggap sebagai berkat tindak guru, suatu pencapaian atau (proses, cara, perbuatan, mencapai) tujuan pengajaran. Di sisi lain hasil belajar merupakan peningkatan kemampuan mental siswa. Hasil belajar tersebut dibedakan menjadi dampak pengajaran dan dampak pengiring. Dampak pengajaran adalah hasil dapat diukur, seperti tertuang dalam angka rapor dan dampak pengiring adalah terapan pengetahuan dan kemampuan di bidang lain, suatu transfer belajar.²⁸

Selanjutnya Mulyasa dkk mengemukakan hasil belajar pada umumnya memberikan pengaruh dalam dua bentuk, Antara lain: (1) siswa akan mempunyai pandangan atau perspektif terhadap kekuatan dan kelemahannya atas perilaku yang diinginkan, (2) mereka berpendapat bahwa perilaku yang diinginkan tersebut telah mengalami peningkatan baik setahap atau dua tahap, sehingga timbul kesenjangan Antara penampilan perilaku yang sekarang dengan perilaku yang diinginkan. Kesenambungan tersebut merupakan dinamika proses pembelajaran sepanjang hayat, dan pendidikan yang berkesinambungan.²⁹

²⁸Dimiyati dan Mudjiono, *Belajar dan Proses Pembelajaran*, Jakarta: Rineka Cipta, 2003, hlm.3

²⁹ E. Mulyasa dkk, *Revolusi dan Inovasi Pembelajaran*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2017), hlm. 213

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil belajar yang telah diperoleh akan memberikan pandangan kepada siswa apakah siswa tersebut memiliki pemahaman atau keterikatan yang lebih terhadap suatu mata pelajaran sehingga ia dapat menilai dirinya bahwa ia tertarik dan memiliki kelebihan di bidang tersebut. Kemudian siswa akan dapat melihat berdasarkan proses pembelajaran yang telah dilaksanakan, apakah ada peningkatan dari pembelajaran yang sebelumnya sehingga dapat menjadi tolak ukur siswa dalam belajar.

Setelah proses pembelajaran berlangsung, akan melihat sejauhmana siswa mampu menyerap dan memahami materi pelajaran yang disampaikan guru. Adakalanya kemampuan siswa tersebut tinggi, sedang ataupun rendah. Kemampuan siswa dalam menyerap dan memahami materi yang disampaikan melalui tes dinamakan hasil belajar. Hasil belajar siswa bukan hanya sekedar mengukur aspek pengetahuan. Ada tiga aspek hasil belajar yang dapat diukur dalam proses pembelajaran.

Ketiga aspek hasil belajar tersebut dapat diuraikan unsur-unsur sebagai berikut:

- a. Hasil belajar di bidang kognitif
 - 1) Tipe hasil pengetahuan
 - 2) Tipe hasil belajar pemahaman
 - 3) Tipe hasil belajar penerapan
 - 4) Tipe hasil belajar analisis
 - 5) Tipe hasil belajar sintesis
 - 6) Tipe hasil belajar evaluasi (*Evaluation*)
- b. Hasil belajar bidang efektif



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil belajar di bidang afektif berkaitan dengan sikap dan nilai yang diperoleh siswa, beberapa ahli berpendapat bahwa sikap seseorang dapat dilihat dari perubahannya. Kebanyakan fenomena yang terjadi di lapangan saat ini, jika siswa memiliki kemampuan kognitif yang tinggi, guru cenderung tidak memperhatikan aspek afektifnya. Guru lebih menekankan pada aspek kognitif dan lebih mementingkan kognitif siswa daripada aspek afektif siswa. Tipe hasil belajar afektif tampak pada siswa dalam berbagai tingkah laku seperti perhatian terhadap pelajaran, disiplin, motivasi belajar, menghargai guru dan teman sekelas, kebiasaan belajar, dan lain- lain.

c. Hasil belajar bidang psikomotor

Hasil belajar bidang psikomotor tampak dalam bentuk keterampilan (*skill*), kemampuan bertindak seseorang atau individu. Seseorang yang berubah tingkat kognisinya sebenarnya dalam kadar tertentu telah berubah pula sikap dan perilakunya. Menurut Carl Rogers seseorang yang telah menguasai tingkat kognitif maka perilaku orang tersebut sudah bisa diramalkan.³⁰

Senada dengan Bloom tiga aspek domain hasil belajar, yaitu:

- 1) Domain kognitif (*cognitive domain*). Yaitu kemampuan mengetahui kemampuan memahami, kemampuan menerapkan , kemampuan menganalisis , kemampuan mensintesis, dan kemampuan mengevaluasi.

³⁰Nana Sudjana, *Dasar – Dasar Proses Belajar Mengajar*, Bandung: Sinar Baru, 2005, hlm.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Domain afektif (*affective domain*). Yaitu penerimaan, respon, penilaian, organisasi, karakteristik; dan
- 3) Domain psikomotor (*Psychomotor domain*). Yaitu persepsi, kesiapan melakukan sesuatu pekerjaan, respons terbimbing, kemahiran, adaptasi, dan orijinasi.³¹

Dengan demikian dapat dijelaskan bahwa pada hakikatnya hasil belajar merupakan hasil yang telah dicapai dan diperoleh oleh siswa setelah mengikuti dan melakukan tes hasil belajar. Hasil belajar memiliki tiga aspek, *pertama* hasil belajar di bidang kognitif yaitu berkaitan dengan pengetahuan siswa. *Kedua*, bidang afektif yaitu berkaitan dengan sikap dan nilai yang diperoleh siswa. *Ketiga*, bidang psikomotor yang berkaitan dengan keterampilan.

b. Faktor- Faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar

Hasil belajar tidak terlepas dari faktor-faktor yang mempengaruhinya. Menurut Slameto ada beberapa faktor yang mempengaruhi hasil belajar siswa, yaitu faktor internal (berasal dari dalam diri), dan faktor eksternal (berasal dari luar diri). Faktor internal dimaknai sebagai faktor yang berasal dari dalam diri individu yang sedang belajar. Contoh factor internal adalah faktor jasmaniah, faktor psikologis dan faktor kelelahan. Sedangkan faktor eksternal yaitu faktor yang berpengaruh terhadap belajar,

³¹ Zainial Arifin, *Evaluasi Pembelajaran*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2017), hlm. 92



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dapat diklasifikasikan menjadi tiga faktor yaitu, faktor keluarga, faktor sekolah (organisasi) dan faktor masyarakat.³²

Menurut Makmun komponen-komponen yang terlibat dalam pembelajaran, dan berpengaruh terhadap hasil belajar yaitu sebagai berikut

- a. *Raw Input* (masukan mentah), yaitu menunjukkan pada karakteristik individu yang mungkin dapat memudahkan atau justru menghambat dalam proses pembelajaran.
- b. Masukan instrumental, yaitu menunjukkan pada kualifikasi serta kelengkapan sarana yang diperlukan seperti guru, metode, bahan atau sumber dan program.
- c. Masukan lingkungan, yang menunjukkan pada situasi, keadaan fisik, dan suasana sekolah, serta hubungan dengan pengajar teman.³³

Faktor-faktor yang mempengaruhi hasil belajar menurut Muhibbin Syah dapat dikelompokkan menjadi tiga, yaitu sebagai berikut:

- 1) Faktor internal. Faktor internal yaitu faktor yang berasal dari dalam diri siswa. Misalnya, keadaan/ kondisi jasmani dan rohani siswa.
- 2) Faktor eksternal yaitu factor yang berasal dari luar diri siswa yaitu kondisi lingkungan di sekitar siswa.

³² Slameto, *Belajar dan Faktor- Faktor Yang Mempengaruhinya*, Jakarta: Rineka Cipta, 2004, hlm.54

³³ E. Mulyasa, dkk. *Revolusi dan Inovasi Pembelajaran*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2017, hlm. 187.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Faktor pendekatan belajar (*approach to learning*), yaitu jenis upaya belajar siswa yang meliputi strategi dan metode yang digunakan untuk melakukan kegiatan mempelajari materi- materi pelajaran.³⁴

Terdapat beberapa aspek yang dapat mempengaruhi kualitas proses pembelajaran. Dilihat dari factor guru, aspek tersebut Antara lain:

- 1) *Teacher formative experience*, yaitu jenis kelaminserta semua pengalaman hidup guru yang menajdi latar belakang sosial mereka. Yang termasuk dalam aspek ini diantaranya tempat asal kelahiran guru termasuk suku latar belakang budaya, dan adat istiadat.
- 2) *Teacher training experience*, yaitu pengalaman-pengalaman yang terkait dengan aktivitas dan latar belakang pendidikan guru. Contohnya pengalaman latihan professional, tingkat pendidikan, dan pengalaman jabatan.
- 3) *Teacher properties*, yaitu semua yang berhubungan dengan sifat yang dimiliki guru, terhadap siswa, keterampilan, dan intelegensi guru, motivasi dan keterampilan guru. Baik keterampilan dalam merencanakan dan mengevaluasi pembelajaran, maupun kemampuan dalam penguasaan materi.³⁵

Ada beberapa hal yang perlu diperhatikan untuk melancarkan proses pembelajaran dan meningkatkan hasil belajar:

- 1) Sebaiknya dibentuk kelompok belajar bersama, karena dengan belajar secara bersama, siswa yang kurang mengerti dapat diberitahu dan diajarkan oleh

³⁴ Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2008, hlm.145

³⁵ Ahmad Susanto, *Op Cit*, h. 14



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- siswa yang sudah mengerti. Ketika temannya menerangkan kepada teman sebaya, maka siswa yang tidak paham tersebut jadi lebih menguasai.
- 2) Pekerjaan dan latihan yang diberikan oleh guru sebaiknya dikerjakan dengan sebaik mungkin. Yang perlu diingat guru melaksanakan atau memberikan tugas kepada siswa untuk melatih ekspresi siswa. Ekspresi ini merupakan cara yang terbaik untuk menguasai ilmu/kecakapan.
- 3) Mengesampingkan perasaan negative dalam berdiskusi atau berebat tentang suatu masalah/pelajaran. Hal ini dikarenakan perasaan negative tersebut dapat menghambat serta membuat pikiran menjadi kurang jernih.
- 4) Rajin membaca buku/majalah yang berkaitan dengan pelajaran. Ketika seseorang rajin membaca, maka batas wawasan serta pandangan mengenai suatu pelajaran akan tambah jauh kedepan atau semakin luas.
- 5) Merawat dan melengkapi alat-alat belajar juga termasuk hal yang dapat meningkatkan proses pembelajaran. Hal ini dikarenakan, ketika alat-alat belajar lengkap, maka akan membantu lancarnya proses pembelajaran. Jika alat-alat pembelajaran tidak lengkap, maka akan mengganggu berlangsungnya proses pembelajaran.
- 6) Senantiasa menjaga kesehatan. Karena ketika dapat menjaga kesehatan dengan baik, tidur dengan teratur, makan-makanan bergizi serta istirahat yang cukup.
- 7) Untuk menghilangkan kelelahan serta kejenuhan dalam belajar, maka dapat memanfaatkan waktu relaksasi dengan sebaik mungkin.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8) Melakukan persiapan semaksimal mungkin sebelum melakukan ujian.³⁶

Berdasarkan paparan di atas, dapat disimpulkan bahwa hasil belajar siswa merupakan hasil dari sesuatu proses yang didalamnya terlibat sejumlah faktor yang saling mempengaruhinya. Tinggi rendahnya hasil belajar seseorang dipengaruhi oleh faktor-faktor tersebut.

3. Ruang Lingkup Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam

Salah satu mata pelajaran yang diajarkan di madrasah Ibtidaiyah adalah mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI). Sejarah Kebudayaan Islam merupakan mata pelajaran Pendidikan Agama Islam yang menelaah tentang asal-usul, perkembangan, peranan kebudayaan/peradaban Islam dan tokoh-tokoh yang mengukir prestasi dalam sejarah Islam pada masa lalu, mulai dari sejarah masyarakat Arab pra-Islam, sejarah kelahiran dan kerasulan nabi Muhammad SAW, hingga masa khulafaurrasyidin.

Mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam memberikan kontribusi dalam memberikan motivasi belajar kepada siswa untuk mengenal, memahami, dan menghayati materi SKI, yang mengandung nilai-nilai kearifan yang dapat dimanfaatkan untuk melatih kecerdasan, membentuk sikap, watak, karakter, dan kepribadian siswa. Di madrasah Ibtidaiyah, mata pelajaran SKI bertujuan agar siswa memiliki keterampilan serta kemampuan sebagai berikut:

³⁶ E. Mulyasa, dkk, *Op.Cit*, hlm. 187



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a) Membangun kesadaran siswa tentang pentingnya mempelajari landasan ajaran, nilai-nilai dan norma-norma Islam yang telah dibangun oleh Rasulullah SAW. Hal ini bertujuan untuk mengembangkan kebudayaan dan peradaban Islam.
- b) Membangun kesadaran siswa tentang pentingnya waktu dan tempat yang merupakan sebuah proses dari masa lampau, masa kini, dan masa depan.
- c) Melatih daya kritis siswa untuk memahami fakta sejarah secara benar dengan didasarkan pada pendekatan ilmiah.
- d) Menumbuhkan apresiasi dan penghargaan siswa terhadap peninggalan sejarah Islam sebagai bukti peradaban Islam di masa lalu.
- e) Mengembangkan kemampuan siswa dalam mengambil ibrah dari peristiwa-peristiwa bersejarah (Islam), meneladani tokoh-tokoh berprestasi, dan mengaitkannya dengan fenomena-fenomena sosial, budaya, politik, ekonomi, ilmu pengetahuan dan teknologi dan seni yang bertujuan untuk megembangkan kebudayaan dan peradaban Islam.³⁷

Adapun yang menjadi ruang lingkup dalam pembelajaran SKI adalah sebagai berikut:

- 1) Sejarah masyarakat Arab pra-Islam, sejarah kelahiran dan kerasulan Nabi Muhammad SAW.
- 2) Dakwah Nabi Muhammad SAW dan para sahabatnya, yang meliputi kegigihan dan ketabahannnya dalam berdakwah, kepribadian nabi

³⁷ Surat Keputusan Direktur Jenderal Pendidikan Islam Nomor: 2676 Tahun 2013, hlm. 48



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Muhammad SAW, hijrah Nabi Muhammad SAW ke Thaif, peristiwa isra' mi'raj Nabi Muhammad SAW.

- 3) Peristiwa hijrah Nabi Muhammad SAW ke Yastrib, keperwiraan Nabi Muhammad SAW, peristiwa Fathul Makkah, dan peristiwa akhir hayat Rasulullah SAW.
- 4) Peristiwa-peristiwa pada masa khulafaurrasyidin.
- 5) Sejarah perjuangan Wali Songo.

Berdasarkan ruang lingkup pembelajaran SKI di atas, maka terlihat bahwa pada hakikatnya materi pembelajaran SKI merupakan mata pelajaran mengenai sejarah peradaban Islam dan secara langsung menunjukkan bahwa materi pelajaran SKI cenderung disampaikan dengan bercerita. Maka, tidak heran jika mata pelajaran SKI dianggap sebagai mata pelajaran yang sulit dan cenderung monoton. Sudah menjadi tugas guru SKI untuk menghilangkan konotasi negative. entang pembelajaran SKI menjadi pembelajaran yang menarik dan menyenangkan.

Pada pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI), materi pembelajaran yang disajikan mengenai sejarah-sejarah peradaban pada masa lampau. Tujuan pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam yaitu mendorong agar siswa dapat mengambil ibrah atau pelajaran, nilai dan makna yang terdapat dalam SKI dan menanamkan penghayatan dan kemauan yang kuat untuk memiliki akhlak mulia berdasarkan cermatan atas fakta sejarah yang ada dan siswa dituntut untuk mengambil pelajaran atau ibrah dari proses pembelajaran SKI agar dapat dijadikan pedoman dalam kehidupan sehari-hari siswa.

Berdasarkan paparan di atas, maka media *Puzzle* dapat digunakan dalam pembelajaran SKI. Siswa akan mendapatkan informasi berdasarkan pengalaman langsung, membuat proses pembelajaran lebih nyata dengan biaya yang murah, penerapan mudah dilaksanakan, sesuai dengan kebutuhan siswa dan siswa akan membangun pemikirannya bahwa belajar itu bermakna dan menarik.

4. Media Pembelajaran

a. Pengertian Media

Media berasal dari bahasa Latin, yaitu *medius* yang berarti ‘tengah’, ‘perantara’, atau ‘pengantar’. Sedangkan dalam bahasa Arab, media adalah () perantara atau pengantar pesan dari pengirim kepada penerima pesan.³⁸ Istilah media dalam bahasa Arab ditunjukkan dengan term *al-wasilah* yang berarti pengantar pesan dari pengirim kepada penerima pesan.³⁹ Hal senada juga dikemukakan oleh Gagne media merupakan sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan dari pengirim ke penerima sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian, serta minat siswa dalam proses pembelajaran.⁴⁰

Sedangkan menurut AECT (*Association for Education and Communication Technology*) media adalah segala sesuatu bentuk yang digunakan untuk suatu proses penyaluran informasi. Hal senada juga dikemukakan oleh NEA (*Education Association*) media merupakan benda yang dapat dimanipulasi, didengar, dilihat, dibaca maupun dibicarakan beserta alat atau instrumen yang dipergunakan dengan

³⁸ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Grafindo Persada, 2006), hlm. 3.

³⁹ M. Karman, *Tafsir Ayat-ayat Pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2018), hlm 209.

⁴⁰ Arief Sardiman, *Op.Cit*, hlm.6.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

baik dalam prose pembelajaran, dapat mempengaruhi efektifitas program instruksional.⁴¹

Selanjutnya, Hamalik mengemukakan bahwa media pembelajaran merupakan alat, metode, dan tehnik yang digunakan dalam rangka lebih mengefektifkan komunikasi dan interasi dari berbagai sisi, yaitu interaksi Antara guru dan siswa dalam proses pembelajaran dan proses pendidikan.⁴² Senada dengan Sanjaya, media merupakan salah satu sarana yang sangat penting dalam proses pembelajaran. Media pembelajaran adalah seluruh alat dan bahan yang dapat digunakan untuk tujuan pendidikan seperti radio, televisi, buku, koran, majalah, dan sebagainya.⁴³

Pendapat yang telah diuraikan oleh ahli di atas, dapat disimpulkan bahwa media merupakan alat atau sarana yang membantu dalam proses pembelajaran dijadikan sebagai penyalur pesan Antara siswa dan sumber belajar yang bertujuan untuk mencapai tujuan pembelajaran.

b. Fungsi Media Pembelajaran

Media pembelajaran mempunyai beberapa fungsi dalam menunjang pelaksanaan pembelajaran. Levied an Lentz mengelompokkan fungsi media pembelajaran Antara lain:

- 1) Fungsi atensi media visual, yaitu dapat menarik dan mengarahkan perhatian pusat perhatian siswa untuk berkonsentrasi pada materi pelajaran. Biasanya

⁴¹ Basyiruddin Usman, Asnawir, *Media Pembelajaran* (Jakarta:Ciputat Pers,Juni 2002), hlm. 11.

⁴² Oemar Hamalik, *Media Pendidikan* (Bandung : Citra Aditya, 2002), hlm. 12.

⁴³ Wina Sanjaya, *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*. (Jakarta: Kencana Prenada Media Group. 2010), hlm. 204.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

diawal pembelajaran, siswa kurang tertarik mengikuti pembelajaran. Melalui media, di awal pembelajaran siswa akan tertarik mengikuti proses pembelajaran mulai dari awal hingga akhir pembelajaran.

- 2) Fungsi kognitif media visual, yaitu ketika siswa melihat gambar/lambang media visual dari media yang diberikan guru, akan memudahkan siswa untuk memahami dan mengingat informasi yang disampaikan guru dan menangkap pesan yang terdapat dalam gambar.
- 3) Fungsi kompetensi media pengajaran, yaitu media pembelajaran dapat membantu siswa yang lemah dalam membaca dan memahami teks. Siswa akan mudah memahami, mengingat dan mengorganisasikan informasi yang terdapat pada teks.⁴⁴

Fungsi media pembelajaran menurut Hamalik dapat diuraikan sebagai berikut:

- a) Fungsi edukatif, yaitu fungsi utama dari setiap kegiatan media komunikasi ialah mendidik siswa.
- b) Fungsi sosial, yaitu media pembelajaran bukan hanya sekedar memberikan informasi akan tetapi juga memberikan konsep yang sama pada setiap siswa.
- c) Fungsi ekonomi pada masyarakat yang maju, penggunaan media pembelajaran dikerjakan secara intensif, terutama dalam bidang perdagangan dan industri.
- d) Fungsi politis yang dimaksud dengan segi politis dalam hal ini ialah politik pembangunan.

⁴⁴ Azhar Arsyad, *Op.Cit.*, hlm. 16-17



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

e) Fungsi seni budaya bahwa berkat kemajuan teknologi dan ilmu, maka mendorong dan menimbulkan ciptaan-ciptaan baru.⁴⁵

Selanjutnya menurut Rosyidah media pembelajaran memiliki tiga peran, antara lain:

- a) sebagai penarik perhatian (*international role*),
- b) komunikasi (*communication role*),
- c) ingatan/penyimpanan (*retention role*). Media pembelajaran wahana penyalur (wadah) pesan pembelajaran yang berperan penting dalam proses pembelajaran. Disamping untuk menarik minat peserta didik, juga dapat menyampaikan pesan, dan dapat menciptakan suasana belajar yang menarik perhatian peserta didik.⁴⁶

Pendapat para ahli di atas dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran berfungsi untuk meningkatkan proses pembelajaran meliputi menarik perhatian siswa, menyampaikan informasi, membantu siswa dan memudahkan guru dan siswa dalam proses pembelajaran.

c. Manfaat Media Pembelajaran

Media pembelajaran memiliki manfaat praktis dari penggunaan media dalam pembelajaran di sekolah, yaitu:

- 1) Media pembelajaran dapat memperjelas penyajian pesan dan informasi sehingga dapat memperlancar dan meningkatkan proses dan hasil belajar.

⁴⁵ Oemar Hamalik, *Op.Cit.* hlm. 24

⁴⁶ M. Karman, *Op.Cit.* hlm. 217

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Media pembelajaran dapat meningkatkan dan mengarahkan perhatian anak sehingga dapat menimbulkan motivasi belajar, interaksi yang lebih langsung antara siswa dan lingkungannya, dan kemungkinan siswa untuk belajar sendiri-sendiri sesuai dengan kemampuan dan minatnya.
- 3) Media pembelajaran dapat mengatasi keterbatasan indera, ruang dan waktu;
- 4) Objek atau benda yang terlalu besar untuk ditampilkan langsung di ruang kelas dapat diganti dengan gambar, foto, slide, realita, film, radio, atau model.
- 5) Objek atau benda yang terlalu kecil yang tidak tampak oleh indera dapat disajikan dengan mikroskop, film, slide, atau gambar.
- 6) Kejadian langka yang terjadi di masa lalu atau terjadi sekali dalam puluhan tahun dapat ditampilkan melalui rekaman video, film, foto, slide disamping secara verbal.
- 7) Objek atau proses yang amat rumit secara peredaran darah dapat ditampilkan secara kongkret melalui film, gambar, slide dll.
- 8) Kejadian atau percobaan yang dapat membahayakan dapat disimulasikan dengan media seperti computer, film dan video.
- 9) Media pembelajaran dapat memberikn kesamaan pengalaman kepada siswa tentang peristiwa-peristiwa di lingkungan mereka, serta memungkinkan terjadinya interaksi langsung dengan guru, masyarakat, dan lingkungannya



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

misalnya melalui karyawisata, kunjungan-kunjungan ke museum atau kebun binatang.⁴⁷

Berdasarkan uraian di atas, dapat disimpulkan bahwa media dalam proses pembelajaran sangat bermanfaat baik bagi guru maupun bagi siswa. Melalui media pembelajaran, interaksi dalam proses pembelajaran tidak hanya satu arah saja, melainkan terjadi multi interaksi. Yaitu antara guru dengan siswa, siswa dengan siswa dan siswa dengan sumber belajar. Selain itu, siswa bukan lagi sebagai objek guru, melainkan siswa dapat aktif belajar, menggali pengetahuan dan mengembangkan kemampuan berpikirnya dengan cara yang berbeda dan menyenangkan.

d. Kriteria Pemilihan Media Pembelajaran

Pada saat seorang guru mendesain suatu program pengajaran, komponen-komponen media pengajaran harus mendasari pemikirannya. Oleh karena itu, dalam pemilihan media pembelajaran guru harus memperhatikan kriteria yang tepat dan sesuai. Berikut ini diuraikan beberapa kriteria pemilihan media:

- 1) Dalam pemilihan media sebaiknya selalu menunjang tercapainya tujuan pembelajaran.
- 2) Media yang dipilih sebaiknya memang sudah tersedia, artinya alat atau bahan sudah tersedia baik dari segi waktu untuk mempersiapkan, maupun dari segi persiapan untuk penggunaan media tersebut.

⁴⁷ Azhar Arsyad, *Op.Cit*, 29-30

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Media sebaiknya dapat digunakan sesuai dengan fungsinya.
- 4) Media yang akan digunakan disenangi baik oleh guru maupun oleh siswa.
- 5) Dalam persiapan dan penggunaan media disesuaikan dengan biaya yang terjangkau atau yang tersedia.
- 6) Dalam pemilihan media, juga harus mengetahui kondisi fisik dan kelas yang mendukung untuk penggunaan media.⁴⁸

Ada 5 cara dalam mengklasifikan media pembelajaran menurut Degeng, yaitu sebagai berikut:

- a. Tingkat kecermatan representasi.
- b. Tingkat interaktif yang mampu ditimbulkannya.
- c. Tingkat kemampuan khusus yang dimilikinya.
- d. Tingkat motivasi yang ditimbulkannya.
- e. Tingkat biaya yang diperlukan.⁴⁹

Selain pertimbangan-pertimbangan yang dikemukakan di atas, pola lain dalam pemilihan pembelajaran dapat dilakukan dengan ACTION (*Action, Cost, Technology, Interactivity, Organization, Novelty*). ACTION secara rinci dapat diuraikan sebagai berikut:

1) Acces (Akses)

Akses merupakan kemudahan dalam pemilihan media pembelajaran.

Misalnya untuk menggunakan media berupa internet, maka hal yang perlu

⁴⁸ Suyanto dan Asep Jihad, *Op.Cit.*, hlm. 109.

⁴⁹ Ramayulis, *Metodologi Pendidikan Agama Islam*, Jakarta: 2014, hlm. 196.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dipertimbangkan adalah jaringan untuk koneksi internet. Selain itu, akses juga berkaitan dengan kebijakan dalam pemilihan media pembelajaran.

2) *Cost* (Biaya)

Dalam pemilihan media pembelajaran juga mempertimbangkan biaya yang akan digunakan. Kebanyakan media yang menggunakan teknologi biasanya membutuhkan biaya yang cukup mahal, namun juga harus mempertimbangkan manfaat dari kecanggihan media pembelajaran tersebut. Semakin banyak yang menggunakan maka *cost* dari sebuah media pembelajaran akan semakin menurun.

3) *Technology* (Teknologi)

Saat pemilihan media, yang juga harus diperhatikan aspek pendukung media tersebut. Bukan hanya sekedar kita tertarik dan berminat untuk menggunakan media.

4) *Interactivity* (Interaktivitas)

Kegiatan pembelajaran yang dilaksanakan memerlukan media pembelajaran yang sesuai dengan tujuan pembelajaran. Oleh karena itu, guru harus mampu memilih media yang baik yang dapat memunculkan komunikasi dua arah atau interaktivitas.

5) *Novelty* (Kebaruan)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Novelty maksudnya adalah media yang dipilih harus mempertimbangkan aspek kebaruan. Media yang baru akan lebih baik dan lebih menarik minat siswa.⁵⁰

Pemilihan media pembelajaran guru juga harus memperhatikan perkembangan jiwa (keagamaan) siswa. Hal ini dikarenakan faktor inilah yang menjadi sasaran media pembelajaran. Guru akan sulit untuk mencapai kesuksesan jika tidak memperhatikan dan memahami perkembangan jiwa serta daya piker siswa. Hal ini ditegaskan pula dalam firman Allah dan surat Al-Nahl/16:125

ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ

Artinya “ *serulah (mannusia) kepda Tuhanmu dengan hikmah (al-hikmah) dan pelajaran yang baik (al-maw'idzhah al-hasanah) dan bantahlah mereka dengan cara yang baik (jadilhum bi al-lati hya ahsan).*

Berdasarkan ayat tersebut, aktivitas pendidikan termasuk didalamnya pemilihan metodologi dan media pembelajaran harus memperhatikan perkembangan jiwa siswa yang berbeda-beda. Ayat tersebut secara eksplisit menjelaskan tiga segmen audiens atau siswa dalam pembelajaran yang dipahami dari 3 frasa. 1) frasa *al-hikmah* yaitu tepat sasaran, ilmu, keadilan filsafat dan kebijaksanaan. 2) frasa *al-maw'idzhah al-hasanah* yaitu pesan yang baik. 3) *wajadilum bi al lati hiya ahsan.*⁵¹

⁵⁰ Wina Sanjaya, *Op.Cit*, hlm. 225

⁵¹ Karman, *Op.Cit*, hlm. 220.

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

d. Prosedur Penggunaan Media Pengajaran

Media pengajaran dalam pelaksanaannya memerlukan prosedur atau langkah-langkah. Prosedur penggunaan media pembelajaran memiliki 3 langkah pokok yang perlu diikuti, Antara lain:

1) Persiapan

Langkah persiapan dilakukan sebelum menggunakan media pembelajaran. Agar penggunaan media dapat dipersiapkan dengan baik, ada beberapa hal yang perlu diperhatikan, yaitu:

- a) Mempelajari buku petunjuk penggunaan media atau bahan penyerta yang telah disediakan.
- b) Mempersiapkan peralatan yang akan digunakan untuk menggunakan media pembelajaran tersebut.
- c) Menetapkan penggunaan media tersebut secara individu atau secara berkelompok.
- d) Agar siswa dapat melihat dan mendengar pesan-pesan pengajaran dengan jelas dan baik, maka pengaturan tatanan atau letak media juga perlu diperhatikan.

2) Pelaksanaan (Penyajian dan Penerimaan)

Hal yang perlu diperhatikan dan dipertimbangkan dalam penggunaan media pembelajaran yaitu menghindari kejadian-kejadian yang dapat mengganggu konsentrasi siswa.

3) Tindak lanjut



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tindak lanjut bertujuan untuk memantapkan pemahaman siswa terhadap materi atau pesan pengajaran yang hendak disampaikan melalui media tersebut. Penggunaan media pembelajaran juga diperlukan alat evaluasi untuk mengukur sejauh mana ketercapaian tujuan yang telah ditetapkan.⁵²

Setelah pelaksanaan pembelajaran menggunakan media pembelajaran guru bisa melihat sejauh mana siswa mampu menyerap materi dan menguasai materi sehingga guru dapat mengukur kembali tingkat pencapaian siswa. Evaluasi penggunaan media juga dapat digunakan bagi guru untuk mengetahui kelemahan serta kesulitan dalam penggunaan media pembelajaran.

5. Media Puzzle

Kata *puzzle* berasal dari bahasa Inggris yang berarti teka-teki atau bongkar pasang. Medi *puzzle* merupakan media sederhana yang dimainkan dengan bongkar pasang.⁵³ Senada dengan Misbach mengemukakan *Puzzle* merupakan permainan dengan cara menyusun kepingan-kepingan gambar sehingga menjadi sebuah gambar yang utuh.⁵⁴ Permainan sederhana yang dimainkan dengan cara bongkar pasang menginspirasi untuk dijadikan sebagai media permainan.⁵⁵ Sedangkan menurut Yudha *puzzle* merupakan suatu gambar yang dibag menjadi potongan-potongan

⁵² Suyanto dan Asep Jihad, *Op.Cit*, hlm. 111.

⁵³ Yuliana Ayuningtias, "Hubungan Media Puzzle dengan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Ekonomi di SMA Negeri 1 Citeureup" Jurnal UIN Syarif Hidayatullah, 2011, hlm. 23.

⁵⁴ Genesa Vernanda, Markis Yunus, dan Rahmahtsilvia, "Meningkatkan Kemampuan Mengenal Huruf Vocal Melaui Media Puzzle Bagi Anak Kesulitan Belajar Kelas II di SDN 18 Koto Luar", Jurnal, EJupeku Vol 1 No. 3 September 2012, hlm. 694.

⁵⁵ Haryono, *Op.Cit*, hlm. 137.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

gambar yang memiliki tujuan untuk mengasah daya pikir, melatih kesabaran, dan membiasakan kemampuan berbagi.⁵⁶

Dina Indriana mendefinisikan *Puzzle* sebagai sebuah permainan yang dilakukan dengan dengan menyatukan pecahan keping yang akan membentuk sebuah gambar atau tulisan. Media *Puzzle* ini selalu di sebut oleh masyarakat sebagai permainan bongkar pasang. Media *Puzzle* juga digunakan untuk pembelajaran mengenalkan bangun datar yaitu segitiga, persegi panjang, dan lingkaran. Media *Puzzle* dalam pelaksanaannya dilakukan dengan cara menyusun setiap potongan *puzzle*. Potongan *Puzzle* tersebut sesungguhnya satu paket yang lengkap yang kemudian di buat menjaddi kepingan-kepingan dan akhirnya harus mencapai tujuan yaitu menyusun *puzzle* secara lengkap.⁵⁷ Berdasarkan uraian tersebut dapat disimpulkan media *puzzle* merupakan permainan yang terdiri dari kepingan-kepingan untuk disusun dan akan membentuk sebuah gambar atau tulisan.

Penerapan media *Puzzle* dalam pembelajaran SKI dapat menciptakan situasi pembelajaran yang menyenangkan dan belajar berdasarkan pengalaman. Melalui media *Puzzle* akan memberikan keuntungan bagi guru dan siswa untuk menciptakan situasi pembelajaran yang efektif. Siswa juga dapat memperluas wawasannya untuk mendapatkan informasi dan dapat mengembangkan keterampilan yang siswa miliki.

⁵⁶ Kharizma Kintan Permata, Rustono W.S2, & Dindin Abdul Muiz Lidinillah, *Media Puzzle Berbasis Tangram dalam Pembelajaran IPS*, Indonesian Journal of Primary Education, Vol 1 No 1 (2017) hlm. 66-72.

⁵⁷ Alan Tresno Setiawan, "Efektivitas Media *Puzzle* untuk Meningkatkan Kemampuan Menyusun Kalimat bagi Cerebral Palsy", Jurnal, EJUpekh Vol 2 No. 3 September 2012, hlm. 29.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hal ini sesuai dengan penelitian yang dilakukan oleh Conor Linehan dkk, yang menyatakan bahwa *“We define puzzle-based games as those in which the fun is derived primarily from learning and applying specific skills to progress. We believe that studying demonstrably engaging puzzle games can provide a wealth of information to help understand the usefulness of game design elements in wider educational contexts, where the aim is similarly on the acquisition and application of specific skills”*.⁵⁸ Artinya *Puzzle* merupakan sesuatu yang menyenangkan untuk proses pembelajaran dan dapat meningkatkan keterampilan-keterampilan khusus yang dimiliki siswa. *Puzzle* dalam pembelajaran terbukti dapat menarik perhatian dan memberikan informasi dan mendesain materi pendidikan yang lebih luas dan konteks yang bertujuan untuk meningkatkan dan mengembangkan ketarampilan yang siswa miliki.

Ada beberapa hal yang harus diperhatikan guru dalam membuat *Puzzle*. menurut Zbigniew Michalewicz dan Matthew Michalewicz ada beberapa kriteria dalam membuat *puzzle* untuk pendidikan diantaranya 1) *Generality*, yaitu *puzzle* yang dibuat guru harus mampu digeneralisasikan oleh siswa untuk memecahkan masalah di masa depan. 2) *Simplicity*, artinya harus *puzzle* yang dibuat harus sederhana, mudah diingat, dan digunakan oleh siswa. 3) *Should be Interesting*, artinya *puzzle* harus dibuat dengan sangat menarik untuk memancing perhatian

⁵⁸ Conor Linehan, George Bellord, Ben Kirman, Zachary H., Bryan Roche, *“Learning Curves: Analysing Pace and Challenge in Four Successful Puzzle Games”*, University of Lincoln, University of Reno, National University of Ireland, 2014, hlm. 182.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

siswa.⁵⁹

Media *puzzle* yang dibuat sendiri oleh guru harus memperhatikan ketiga kriteria tersebut. Media *puzzle* benar-benar memperhatikan karakteristik dan kebutuhan siswa. Mulai dari pemilihan warna, kepraktisan penggunaan, dan kemampuan siswa untuk menyusun setiap potongan *puzzle* tersebut. Dengan demikian, pemanfaatan media *puzzle* dalam pembelajaran akan efektif diterapkan di tingkat kelas rendah maupun kelas tinggi.

Penerapan *Puzzle* sebagai media dapat diterapkan dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam. Pmggunaan media dalam pembelajaran SKI berfungsi sebagai perantara atau pengantar pesan dari guru kepada siswa. penggunaan media pembelajaran diperlukan karena dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian, dan minat siswa sehinggaa terjadi proses pembelajaran serta memperlancar penyajian materi pembelajaran SKI.

Media *puzzle* dalam pembelajaran memberikan pengaruh yang positif dalam proses pembelajaran. Menurut Marasaoly menyatakan “salah satu permainan edukatif yang dapat mengoptimalkan kemampuan dan kecerdasan anak adalah permainan *Puzzle*”.⁶⁰ Permainan *puzzle* ini memiliki beberapa tujuan dalam proses pembelajaran, Antara lain sebagai berikut:

⁵⁹ Zbigniew Michalewicz & Matthew Michalewicz, “*Puzzle Based Learning An introduction to critical thinking, mathematics, and problem solving*”, Hybrid Publishers Melbourne, 2008, hlm. 6.

⁶⁰ Komang Srianis, Ni Ketut Suarni², dan Putu Rahayu Ujianti, *Penerapan Metode Bermain Puzzle Geometri Untuk Meningkatkan Perkembangan Kognitif Anak Dalam Mengenal Bentuk*, e-Journal PG-PAUD Universitas Pendidikan Ganesha Jurusan PENDIDIKAN ANAK USIA DINI (Volume 2 No 1 Tahun 2014).



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

- a) Membentuk jiwa bekerjasama antar siswa, karena pelaksanaan permainan ini akan dilakukan secara berkelompok.
- b) Siswa dapat konsisten pada apa yang sedang dikerjakan.
- c) Dapat melatih kecerdasan logis dan matematis siswa
- d) Dapat meningkatkan rasa solidaritas antar sesama siswa.
- e) Dapat meningkatkan rasa kekeluargaan antarsiswa.
- f) Dapat merangsang siswa untuk melatih strategi dalam bekerjasama antarsiswa.
- g) Dapat menumbuhkan rasa saling menghormati dan menghargai antarsiswa.
- h) Menumbuhkan rasa saling memiliki antarsiswa.
- i) Dapat menciptakan situasi yang menyenangkan siswa karena dapat menghibur para siswa di dalam kelas.⁶¹

Sedangkan dari sisi edukasi, menurut Suciaty fungsi permainan ini adalah sebagai berikut:

- a) Mengasah kemampuan otak siswa,
- b) Melatih koordinasi antara mata dan tangan,
- c) Melatih kemampuan nalar siswa,
- d) Melatih tingkat kesabaran dan pemahaman dalam menyelesaikan suatu tantangan.⁶²

Adapun langkah-langkah penggunaan media *Puzzle* adalah sebagai berikut:

⁶¹ Nisak, Raisatun. 2011. *Lebih dari 50 Game Kreatif untuk Aktivitas Belajar- mengajar*, (Yogyakarta: Diva Press), hlm. 110.

⁶² Septika Winanti, "Pengembangan Media *Puzzle Rantai Makanan* untuk Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam", Jurnal Teknologi Pendidikan tahun 2014, hlm. 6



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a) Guru menjelaskan peraturan permainan kepada siswa. Penggunaan media ini dilakukan secara berkelompok, bukan secara mandiri.
- b) Guru membagi siswa kedalam beberapa kelompok. Satu kelompok terdiri dari 5 anggota kelompok.
- c) Guru menyiapkan media *puzzle* dan diletakkan di dalam amplop. Amplop tersebut diberikan untuk masing-masing kelompok.
- d) Guru memberikan batasan waktu kepada siswa. Penyusunan media ini dilakukan berkelompok dengan waktu maksimal 15 menit.
- e) Guru mengarahkan masing-masing kelompok untuk berdiri melingkari meja dan didekat amplop *puzzle* yang telah dibagikan.
- f) Guru mengarahkan masing-masing kelompok harus mengerjakan secara berkelompok, tidak boleh ada yang mengerjakan sendirian.
- g) Guru memberikan umpan balik berupa pertanyaan-pertanyaan tentang gambar yang telah mereka susun.⁶³

6. Hubungan Media *Puzzle* dengan Aktivitas Belajar Siswa

Proses pembelajaran merupakan proses komunikasi dan berlangsung dalam suatu system, maka media pembelajaran menempati posisi yang cukup penting sebagai salah satu komponen integral dari system pembelajaran.

Menurut Kemp dan Dayyton terdapat kontribusi yang sangat penting penggunaan media dalam pembelajaran yaitu:

⁶³ *Ibid*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a) Penyampaian pesan pembelajaran dapat lebih terstandar. Setiap siswa yang melihat atau mendengar penyampaian melalui media menerima pesan yang sama. Meskipun para guru menafsirkan isi materi dengan cara yang berbeda, dengan penggunaan media ragam hasil penafsiran itu dapat dikurangi sehingga informasi yang sama dapat disampaikan kepada siswa sebagai landasan untuk pengkajian, latihan dan aplikasi lebih lanjut.
- b) Pembelajaran dapat lebih menarik. Media dapat diasosiasikan sebagai penarik perhatian dan membuat siswa tetap terjaga dan memperhatikan. Kejelasan dan keruntutan pesan, daya tarik image yang berubah-ubah, penggunaan efek khusus yang dapat menimbulkan keingintahuan, menyebabkan siswa tertawa dan berpikir, yang kesemuanya menunjukkan bahwa media memiliki aspek motivasi dan meningkatkan minat.
- c) Pembelajaran menjadi lebih interaktif dengan diterapkannya teori belajar dan prinsip-prinsip psikologi yang diterima dalam hal partisipasi siswa, umpan balik, dan penguatan.
- d) Waktu pelaksanaan pembelajaran diperpendek. Lama waktu pembelajaran yang diperlukan dapat dipersingkat karena kebanyakan media hanya memerlukan waktu singkat untuk mengantarkan pesan-pesan dan isi pelajaran dalam jumlah yang cukup banyak dan kemungkinan dapat diserap oleh siswa.
- e) Kualitas pembelajaran dapat ditingkatkan. Kualitas pembelajaran dapat ditingkatkan jika integrasi kata dan gambar sebagai media pembelajaran



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

dapat mengkomunikasikan elemen-elemen pengetahuan dengan cara yang terorganisasikan dengan baik, spesifik, dan jelas.

- f) Proses pembelajaran dapat berlangsung kapanpun dan di manapun diperlukan. Pembelajaran dapat diberikan kapan dan dimana diinginkan atau diperlukan terutama jika media pembelajaran dirancang untuk penggunaan secara individu.
- g) Sikap positif siswa terhadap materi pembelajaran serta proses pembelajaran dapat ditingkatkan.
- h) Peran guru berubah ke arah yang positif. Beban guru untuk penjelasan yang berulang-ulang mengenai isi pelajaran dapat dikurangi bahkan dihilangkan sehingga siswa dapat memusatkan di konsultan dan penasihat siswa.⁶⁴

Berdasarkan uraian tersebut, dapat disimpulkan penggunaan media akan bermanfaat dalam proses pembelajaran karena akan menciptakan interaksi dan partisipasi siswa dalam proses pembelajaran. Partisipasi tersebut muncul dari berbagai aktivitas belajar yang siswa lakukan dari proses pembelajaran menggunakan media. Semakin kreatif dan inovatif media yang digunakan guru, maka partisipasi siswa akan mendominasi dan aktivitas belajar siswa juga akan lebih bervariasi. Siswa tidak hanya duduk diam mendengarkan guru, akan tetapi siswa akan lebih aktif bertanya, aktif melakukan, aktif berdiskusi, aktif berpikir, dan aktif berinteraksi.

⁶⁴ Wina Sanjaya, *Media Komunikasi Pembelajaran*, Jakarta: PT Fajar Interpratama Mandiri, hlm. 72-73



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

B. Penelitian yang Relevan

1. Rofiqa Aroya dan Ali Yusuf S. Ag., M.Pd (2011) melakukan penelitian dengan judul “Pengaruh Media Pembelajaran *Puzzle* terhadap Peningkatan Kemampuan Calistung Peserta Didik Pendidikan Keaksaraan Fungsional Tingkat Dasar di UPTD SKB Kabupaten Trenggalek. Berdasarkan hasil pre test dan post test menunjukkan bahwa kemampuan calistung peserta didik pendidikan keaksaraan fungsional tingkat dasar pada saat post test lebih baik daripada kemampuan calistung peserta didik pendidikan keaksaraan fungsional tingkat dasar pada saat pre-test.
2. Khalida Agustina (2010) melakukan penelitian dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media *Puzzle* dalam model pembelajaran berbasis masalah pada topic rumus kimia terhadap aktivitas dan hasil belajar Kimia”. Berdasarkan hasil uji pengujian Hipotesa berimplikasi bahwa model pembelajaran berbasis masalah menggunakan media *Puzzle* dan aktivitas belajar dapat meningkatkan hasil belajar siswa dibandingkan dengan pembelajaran berbasis masalah tanpa menggunakan media *puzzle*.
3. Hani Pramudiani, Tuti Widiarti dan Endah Peniati (2014) melakukan penelitian dengan judul “penerapan pendekatan *Accelerated Learning* disertai Media *Puzzle* terhadap Aktivitas dan hasil Belajar Siswa. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan pendekatan *Accelerated Learning* disertai media *puzzle* berpengaruh terhadap aktivitas dan hasil belajar siswa pada materi system gerak,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Kerangka Pemikiran

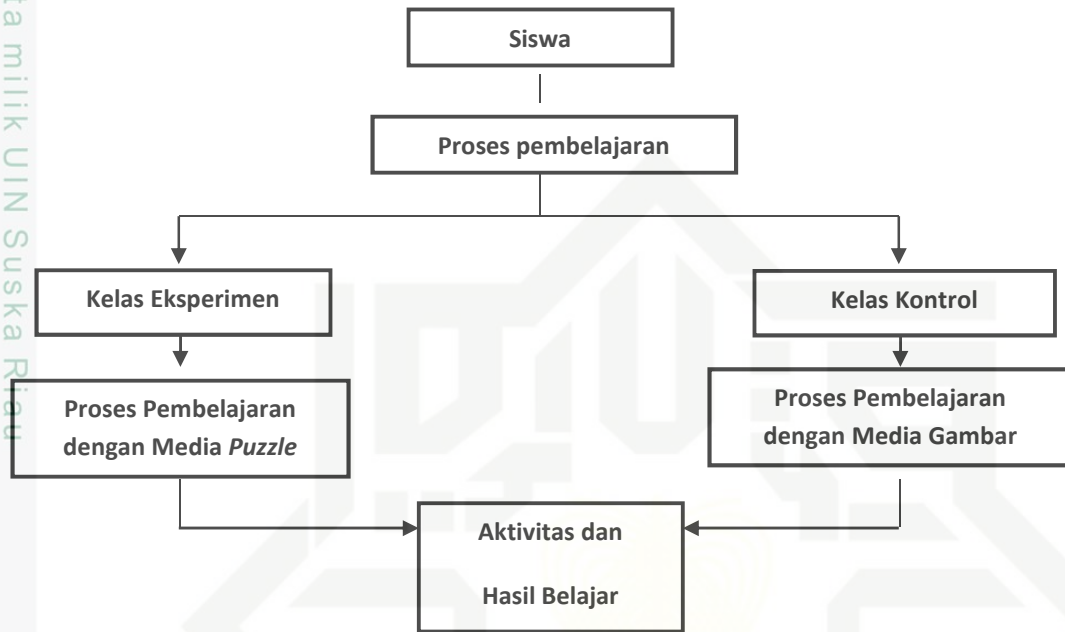
Berdasarkan kajian teori yang telah dikemukakan di atas, pembelajaran SKI dengan menggunakan media *Puzzle* melibatkan siswa secara penuh dalam pembelajaran. Guru bertindak sebagai fasilitator dalam pembelajaran SKI menggunakan media *Puzzle*. Sehingga menciptakan siswa yang lebih aktif dalam proses pembelajaran. Dalam penggunaan media *Puzzle*, proses pembelajaran diawali pada kelas eksperimen dilaksanakan dengan menggunakan media *Puzzle*. Guru meminta masing-masing kelompok berdiri melingkari meja dan didekat amplop puzzle yang telah dibagikan. Guru mengarahkan masing-masing kelompok untuk mengerjakan secara berkelompok, tidak boleh ada kelompok yang mengerjakan secara mandiri. Setiap anggota kelompok ikut aktif berpartisipasi menyusun potongan *puzzle*. guru mengawasi setiap kelompok dan membantu memberikan pengarahan kepada setiap kelompok. Ketika waktu habis, setiap kelompok berhenti menyusun *puzzle*.

Pada pelaksanaan di kelas eksperimen, siswa akan aktif belajar, berdiskusi dan belajar berdasarkan pengalaman. Aktivitas belajar siswa akan meningkat. Yaitu siswa akan berani mengemukakan pendapat, bertanya, berfikir untuk menyusun *puzzle*, berani melakukan persentasi dan mersds gembira. Ketika siswa melakukan dan menemukan sendiri sumber belajarnya, siswa lebih mudah memahami dan menerima materi pelajaran sehingga akan berdampak pada hasil belajar siswa yang meningkat.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Untuk lebih jelasnya kerangka pemikiran dapat digambarkan seperti pada gambar 1.



Gambar 1. Kerangka Pemikiran

D. Hipotesis Penelitian

Berdasarkan kajian teori dan kerangka pemikiran yang dikemukakan di atas, hipotesis pada penelitian ini adalah sebagai berikut:

Hipotesis 1

Ha : Terdapat perbedaan aktivitas belajar siswa yang diajar menggunakan media *Puzzle* dengan aktivitas belajar siswa yang diajar menggunakan media gambar pada pembelajaran SKI Kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

H_0 : Tidak terdapat perbedaan aktivitas belajar siswa yang diajar menggunakan media *Puzzle* dengan aktivitas belajar siswa yang diajar menggunakan media gambar pada pembelajaran SKI kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu

Hipotesis 2

H_a : Terdapat perbedaan hasil belajar siswa yang diajar menggunakan media *Puzzle* dengan hasil belajar siswa yang diajar menggunakan media gambar pada pembelajaran SKI Kelas III MIN di Kabuoaten Indragiri Hulu

H_0 : Tidak terdapat perbedaan hasil belajar siswa yang menggunakan media *Puzzle* dengan hasil belajar siswa yang diajar menggunakan media gambar pada pembelajaran SKI Kelas III MIN di Kabuoaten Indragiri Hulu



BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dalam bentuk *Quasi Experimental Design* sesuai dengan latar belakang masalah dan tujuan yang ingin dicapai. Desain penelitian ini dipilih karena tidak memungkinkan untuk mengontrol variable penelitian secara penuh. Sesuai dengan desain penelitian, maka penelitian ini menggunakan dua kelas sampel, yaitu kelas eksperimen dan kelas kontrol. Kelas eksperimen merupakan kelas yang sengaja diberi perlakuan yaitu menggunakan media Puzzle. Kelas kontrol menggunakan media gambar. Variabel dalam penelitian ini terdiri dari (1) variable bebas yaitu media Puzzle, (2) variable terikat yaitu aktivitas dan hasil belajar.

B. Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilakukan pada siswa kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu. Penelitian dilaksanakan mulai tanggal 14 Oktober 2019 sampai 14 November 2019

C. Populasi dan Sampel

1. Populasi

Populasi pada penelitian ini adalah seluruh siswa kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu yang terdaftar pada semester ganjil tahun pelajaran 2019/2020. Adapun jumlah populasi penelitian dapat dilihat pada tabel III. 1 berikut.



**Tabel III.1 Jumlah Siswa Kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu
TP 2019/2020**

No.	Nama Sekolah	Kelas	Jumlah peserta didik
1	MIN 1 Indragiri Hulu	III A	24 orang
2	MIN 1 Indragiri Hulu	III B	20 orang
3	MIN 2 Indragiri Hulu	III	36 Orang
		Jumlah	80 orang

D. Sampel

Berdasarkan populasi yang ada, perlu dilakukan uji normalitas, homogenitas, dan uji kesamaan rata-rata dalam pemilihan kelas sampel. Pemilihan kelas sampel dilakukan secara random (acak). Sampel adalah sebagian dari populasi yang memiliki sifat dan karakter yang sama sehingga betul-betul mewakili populasinya Menurut Kurniawan sampel adalah bagian dari suatu populasi baik jumlah maupun karakternya.⁶⁵ Pengambilan sampel dilakukan dengan cara mengambil nomor undian. Agar penelitian ini lebih terarah, maka penelitian dilakukan terhadap sampel yang mewakili populasi. Untuk menentukan kelas eksperimen dan kontrol dilakukan langkah-langkah sebagai berikut:

1. Mengumpulkan nilai ulangan harian I SKI kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu Tahun Ajaran 2019/2020. Data nilai ulangan harian I SKI peserta didik.

⁶⁵ Asep Kurniawan, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2018), hlm. 285

Hasil nilai ulangan siswa kelas III MIN 1 dan MIN 2 Indragiri Hulu dapat dilihat pada tabel III. 2 berikut.

Tabel III.2 Data Nilai Ulangan Harian Kelas III MIN 1 dan MIN 2 Indragiri Hulu

No	Kelas III		
	KELAS III A MIN 1	KELAS III B MIN 1	KELAS III MIN 2
1	60	70	75
2	70	78	65
3	65	74	65
4	55	65	65
5	60	50	55
6	75	85	75
7	65	70	65
8	65	70	65
9	75	55	65
10	65	65	70
11	65	65	65
12	70	70	70
13	65	65	65
14	60	60	70
15	78	65	65
16	65	60	60
17	50	60	70
18	85	75	70
19	70	65	70
20	70	65	85
21	55		75
22	70		60
23	78		80
24	74		70
25			75
26			70
27			50
28			70
29			50
30			60
31			85
32			60
33			55
34			55
35			80
36			80
Rata-rata	67.08	66.6	67.5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan tabel III.2 rata-rata nilai ulangan harian siswa kelas III MIN 1 Indragiri Hulu kelas A adalah 67,08. Rata-rata nilai ulangan harian siswa kelas III B MIN 1 Indragiri Hulu adalah 66,6. Rata-rata nilai ulangan harian siswa kelas III MIN 2 Indragiri Hulu adalah 67,5.

2. Melakukan uji normalitas dengan uji *Kolmogorov-Smirnov* dengan bantuan *SPSS versi 26*. Tujuan pengujian normalitas adalah untuk melihat apakah data sampel berdistribusi normal atau tidak. Kriteria pengujian normalitas data sebagai berikut:

- a. Jika nilai Sig (p-value) < = 0,05, maka H_0 ditolak
- b. Jika nilai Sig (p-value) = 0,05, maka H_0 diterima

Acuan nilai probabilitasnya adalah 5% (0,05). Berdasarkan hasil perhitungan dari nilai ulangan harian I kelas III A, III B dan III C diperoleh data seperti berikut

Tabel III.3 Uji Normalitas Populasi

Kelas	Nilai Sig	Keterangan
III A MIN 1	0,176	Normal
III B MIN 1	0,089	Normal
III MIN 2	0,079	Normal

Perhitungan uji normalitas data nilai hasil belajar siswa kelas III MIN 1 dan MIN 2 Indragiri Hulu dengan uji *Kolmogorov-Smirnov* dengan bantuan *SPSS versi 26*. Hasil uji normalitas data hasil belajar siswa bisa dilihat pada tabel III.3.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III.4 Hasil Uji Normalitas Populasi

Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
Nilai III A	.150	24	.176	.973	24	.733
III B	.180	20	.089	.961	20	.559
III MIN 2	.138	36	.079	.962	36	.242

a. Lilliefors Significance Correction

Berdasarkan tabel III.4 di atas, hasil uji normalitas hasil belajar siswa diperoleh nilai *Sig.* untuk kelas III A MIN 1 yaitu 0,733 lebih besar dari taraf nyata ($\alpha = 0,05$), kelas III B MIN 1 nilai *Sig.* yaitu 0,559 lebih besar dari taraf nyata ($\alpha = 0,05$), dan kelas III MIN 2 nilai *Sig.* yaitu 0,242 lebih besar dari taraf nyata ($\alpha = 0,05$). Berdasarkan hasil uji normalitas tersebut, dapat disimpulkan bahwa data nilai hasil belajar kelas III A MIN 1 INHU, III B MIN 1 INHU, III MIN 2 INHU berdistribusi normal. Penghitungan uji normalitas secara lengkap dapat dilihat pada lampiran 3 halaman 106

3. Melakukan Uji Homogenitas variansi

Uji homogenitas variansi hasil belajar siswa dilakukan untuk mengetahui apakah populasi memiliki variansi yang homogen atau tidak. Uji homogenitas



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dilakukan dengan bantuan *SPSS Versi 26* menggunakan *One Away Anova*. Berikut disajikan hasil perhitungan uji homegenitas pada tabel III.5.

Tabel III.5 Hasil Uji Homogenitas Populasi

ANOVA					
	Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	10.567	2	5.283	0.074	0.928
Within Groups	5463.633	77	70.956		
Total	5474.200	79			

Berdasarkan uji homogenitas pada tabel III.5. diperoleh hasil uji homogenitas untuk hasil belajar SKI dikelas IIIA, IIIB dan III Min 2 diperoleh bahwa nilai *Sig.* = 0,928 lebih besar dari taraf nyata $\alpha = 0,05$. Berdasarkan hasil pengujian tersebut, dapat disimpulkan bahwa data memiliki hasil belajar siswa memiliki variansi yang homogen.

4. Untuk mengetahui data dari populasi memiliki kesamaan rata-rata atau tidak dilakukan uji kesamaan rata-rata. Pengujian dilakukan dengan uji *One Away Anova* menggunakan *software SPSS* versi 26. Hasil perhitungan Uji homogenitas bisa dilihat pada tabel III.6.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III.6 Hasil Uji Kesamaan Rata-rataPopulasi

Test of Homogeneity of Variances

ANOVA					
	Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	10.567	2	5.283	0.074	0.928
Within Groups	5463.633	77	70.956		
Total	5474.200	79			

Berdasarkan tabel III.6 hasil uji kesamaan rata-rata diperoleh nilai *Sig.* = 0,928, karena diperoleh nilai *Sig.* Lebih besar dari taraf nyata 0,05, sehingga dapat disimpulkan bahwa populasi memiliki kesamaan rata-rata.

5. Setelah dilakuka pengujian, hasil setiap kelompok data berdistribusi normal, mempunyai variansi yang homogeny, dan memiliki kesamaan nilai rata-rata maka dilakukan pengambilan sampel dengan cara random (acak). Pengambilan sampel dilakukan dengan pengundian menggunakan gulungan kertas. Gulungan kertas pertama yang diambil yaitu terpilih kelas III A MIN 1 Indragiri Hulu sebagai kelas eksperimen. Gulungan kertas kedua yaitu terpilih kelas III B MIN 1 Indragiri Hulu sebagai kelas kontrol.



E. Variabel dan Data

1. Variabel

Menurut Neolaka, variable merupakan ciri atau sifat suatu objek penelitian yang mempunyai variasi. Jadi variable merupakan sesuatu yang menjadi objek penelitian.⁶⁶ Ada dua variable yang digunakan dalam penelitian ini, yaitu variabel bebas dan variabel terikat.

a. Variabel Bebas

Variabel bebas dalam penelitian ini merupakan perlakuan yang diberikan pada sampel penelitian yaitu pembelajaran SKI menggunakan media *Puzzle* dan media gambar

b. Variabel terikat

Variabel terikat pada penelitian ini yaitu data aktivitas dan hasil belajar, data aktivitas siswa diperoleh dari data aktivitas siswa sesudah diberikan perlakuan, data hasil belajar siswa diperoleh dari data hasil belajar sebelum dan sesudah diberikan perlakuan dan data dari tes akhir hasil belajar dari kelas eksperimen dan kelas kontrol.

⁶⁶ Amos Neolaka, *Metode Penelitian dan Statisti*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2016), hlm. 56



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Data

a. Jenis data

Penelitian ini bertujuan untuk melihat ada atau tidak perbedaan aktivitas belajar siswa, maka jenis data yang digunakan adalah data kuantitatif yang digunakan untuk menjawab hipotesis penelitian tentang aktivitas dan hasil belajar siswa.

b. Sumber data

Ada dua jenis sumber data yang digunakan dalam penelitian ini, yaitu data primer dan data sekunder dapat diuraikan sebagai berikut:

- 1) Data primer merupakan data yang langsung diambil dari lembar observasi aktivitas siswa dan data tes akhir belajar pada kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu yang menjadi sampel dalam penelitian ini.
- 2) Data sekunder merupakan data yang diperoleh dari pihak-pihak tertentu, seperti data siswa dan nilai UH I SKI kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu yang diambil dari guru kelas, kepala sekolah, dan tata usaha.

F. Prosedur Penelitian

Adapun langkah-langkah yang dilakukan dalam melakukan penelitian dapat diuraikan sebagai berikut:

1. Tahap Persiapan

- a. Menetapkan jadwal penelitian



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Mempersiapkan rencana pelaksanaan pembelajaran sesuai dengan kompetensi dasar yang akan dicapai
- c. Mempersiapkan instrumen penelitian berupa tes (soal uji coba dan kunci jawaban)
- d. Mempersiapkan lembar observasi aktivitas siswa.
- e. Memvalidasi instrumen.

2. Tahapan pelaksanaan

Langah-langkah pelaksanaan proses pembelajaran pada kelas eksperimen sebagai berikut:

- a. Guru menerangkan aturan pelaksanaan pembelajaran menggunakan media *Puzzle*. Media *puzzle* ini dilakukan secara berkelompok.
- b. Guru membagi siswa menjadi 5 kelompok. Satu kelompok terdiri dari 4-5 orang siswa.
- c. Guru menyiapkan puzzle dalam amplop untuk masing-masing kelompok
- d. Guru memberitahukan pada seluruh kelompok penyusunan puzzle dibatasi waktu 15 menit.
- e. Guru meminta masing-masing kelompok berdiri melingkari meja di dekat amplop puzzle yang telah diberikan guru.
- f. Guru meminta masing-masing kelompok untuk mengerjakan secara berkelompok tidak boleh ada yang mengerjakan sendirian.
- g. Guru memberikan umpan balik berupa pertanyaan-pertanyaan tentang gambar yang telah mereka rangkai



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pelaksanaan proses pembelajaran pada kelas kontrol menggunakan media gambar dengan metode ceramah.

3. Tahap Penyelesaian

Pada tahap penyelesaian, setelah melasanakan proses pembelajaran dengan menggunakan media Puzzle di kelas eksperimen dan media gambar pada kelas kontrol, diadakanlah tes akhir.

G. Rancangan Penelitian

Rancangan atau desain eksperimen yang akan digunakan pada penelitian ini adalah *the static camparison: randomized control-group only design*.⁶⁷ Rancangan atau desain penelitian ini dapat digambarkan seperti tabel berikut:

Tabel. III.7 Rancangan Penelitian *Randomized Control Group Only Design*

Kelas	Perlakuan	Tes akhir
Eksperiment	X	T ₁
Kontrol	-	T ₂

Keterangan:

X: Perlakuan berupa pembelajaran yang menerapkan media *Puzzle*

T₁: Tes akhir di kelas eksperimen

T₂: Tes akhir di kelas kontrol

H. Instrumen Penelitian

Pada penelitian ini instrument yang digunakan adalah lembar observasi dan tes hasil belajar. Kegiatan validasi dilakukan oleh pakar dengan memberikan instrrumen

⁶⁷ Amos Neolaka, *Op.Cit*, hlm. 83



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penelitian berupa Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), lembar observasi aktivitas siswa dan tes hasil belajar yang telah dibuat beserta lembar validasinya sehingga diperoleh instrumen penelitian yang valid.

1. Lembar observasi

Lembar observasi berisi tentang aktivitas siswa selama proses pembelajaran berlangsung. Dari lembar observasi ini akan diperoleh data tentang aktivitas belajar siswa pada pembelajaran SKI pada kelas eksperimen yang diajar menggunakan media *Puzzle* dan aktivitas siswa pada pembelajaran SKI pada kelas kontrol yang diajar menggunakan media gambar.

Lembar observasi aktivitas siswa dibuat berdasarkan indikator dari aktivitas, seperti terlihat pada tabel berikut:

Tabel III.8 Indikator-Indikator Lembar observasi Aktivitas Belajar

Siswa

No	Jenis Aktivitas	Indikator
1.	<i>Visual Activities</i>	a. Siswa melihat gambar yang disajikan guru b. Siswa mengamati penyampaian materi dari guru c. Siswa mengamti kelompok lain mempresentasikan hasil diskusi.
2.	<i>Oral activities,</i>	b. Siswa mengemukakan fakta atau prinsip c. Siswa mengajukan pertanyaan kepada guru atau teman d. Siswa mengemukakan pendapat kepada guru atau temannya



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3.	<i>Listening activities,</i>	a. Siswa mendengarkan penyajian bahan dari guru b. Siswa mendengarkan teman mempresentasikan hasil diskusi
4.	<i>Writing Activities</i>	a. Siswa menulis hasil diskusi kelompok
5.	<i>motor activities</i>	a. Siswa menyusun <i>puzzle</i>

7 Tes Hasil Belajar

Data dalam penelitian ini diperoleh dengan menggunakan instrumen tes hasil belajar. instrumen merupakan alat pengumpul data. dengan adanya instrumen data yang diinginkan akan dapat dikumpulkan. instrumen yang digunakan untuk tes hasil belajar adalah tes objektif (pilihan ganda) dengan 4 option (pilihan). Tes disusun berdasarkan kisi-kisi yang sesuai dengan indikator. Sebelum tes diberikan kepada kelas sampel, tes diuji cobakan dulu di kelas III MIN 2 Indragiri Hulu dengan jumlah 30 orang siswa. Uji coba dilakukan untuk mengetahui apakah soal itu baik untuk digunakan sebagai alat ukur keberhasilan siswa dalam belajar.

Analisa butir-butir soal dilakukan untuk mengetahui apakah soal tersebut layak digunakan atau belum. Adapun beberapa hal yang perlu dianalisa adalah sebagai berikut :

a. Validitas Item Tes Hasil Belajar

Suatu instrumen dikatakan valid apabila tes tersebut mengukur apa yang diukur. Uji validitas yang dilakukan adalah uji validitas tiap butir soal



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dikorelasikan dengan skor total. Uji validitas soal diolah dengan bantuan *DOSBox* menggunakan uji *ITEMAN*.

Selanjutnya, nilai r pada kolom *Poin Biseria* diinterpretasikan menggunakan tabel nilai “ r ” tabel dengan taraf signifikan adalah 5%. Jika r hitung r tabel maka alat ukur dikatakan valid. Begitu juga sebaliknya, jika r tabel lebih kecil dari pada r hitung maka alat ukur dinyatakan tidak valid.

Pengambilan keputusan pada uji validitas dilakukan dengan melihat nilai *poin Biseria* pada *Iteman* dengan taraf signifikansi 0,05. Testee yang dikenai soal ujicoba sebanyak 30 siswa ($n=30$). Jadi, batasa r tabel dengan $n=30$ adalah sebesar 0,361. Jika nilai setiap soal lebih dari batasan maka soal dianggap valid dan jika nilai korelasi kurang dari nilai batasan maka soal dianggap tidak valid. Sehingga soal dikatakan valid, jika $r_{hitung} > 0,361$ (r_{tabel}). Berikut adalah hasil uji validitas soal uji coba.

Tabel III.9 Hasil Uji Validitas soal Uji Coba

Kriteria Soal	Jumlah	Nomor Soal
Valid	25	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20, 21, 23, 27, 28, 29, 30
Tidak Valid	5	19, 22, 24, 25, 26

Berdasarkan tabel 3.9 terdapat 25 soal yang memiliki kriteria valid dan 5 soal yang memiliki kriteria tidak valid. Soal valid memiliki korelasi 0,361 dan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

soal yang tidak valid korelasinya $< 0,361$. Soal yang dinyatakan tidak valid akan dieliminasi sebagai instrumen tes. Perhitungan uji validitas instrumen menggunakan Iteman dapat dilihat pada tabel berikut.

Tabel III.10. Hasil Uji Coba Validitas Soal Menggunakan Iteman

No	<i>Poin Biserial</i>	R_{tabel}	Keterangan
Butir 1	0.512	0,361	Valid
Butir 2	0.595	0,361	Valid
Butir 3	0.475	0,361	Valid
Butir 4	0.374	0,361	Valid
Butir 5	0.557	0,361	Valid
Butir 6	0.550	0,361	Valid
Butir 7	0.825	0,361	Valid
Butir 8	0.825	0,361	Valid
Butir 9	0.756	0,361	Valid
Butir 10	0.386	0,361	Valid
Butir 11	0.501	0,361	Valid
Butir 12	0.570	0,361	Valid
Butir 13	0.375	0,361	Valid
Butir 14	0.382	0,361	Valid
Butir 15	0.825	0,361	Valid
Butir 16	0.570	0,361	Valid
Butir 17	0.475	0,361	Valid
Butir 18	0.448	0,361	Valid
Butir 19	0.209	0,361	Tidak Valid
Butir 20	0.438	0,361	Valid
Butir 21	0.825	0,361	Valid
Butir 22	0.219	0,361	Tidak Valid
Butir 23	0.550	0,361	Valid
Butir 24	0.156	0,361	Tidak Valid
Butir 25	-0.025	0,361	Tidak Valid
Butir 26	0.222	0,361	Tidak Valid
Butir 27	0.506	0,361	Valid
Butir 28	0.421	0,361	Valid
Butir 29	0.580	0,361	Valid
Butir 30	0.380	0,361	Valid

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

b. Daya Pembeda

Daya pembeda soal merupakan kemampuan suatu soal untuk membedakan antara siswa yang berkemampuan tinggi dengan siswa yang berkemampuan rendah.

Nilai yang menunjukkan besarnya daya pembeda disebut indeks diskriminasi (D).

penentuan daya pembeda soal adadlah dengan menggunakan nilai pada hasil output

Iteman yaitu *Poin Biserial iserial* yang dibandingkan dengan kriteria sebagai berikut:

Kriteria daya pembeda:

0.40 – 1.00 = Soal Baik

0.40 – 1.00 = Soal diterima dan diperbaiki

0.20 – 0.29 = Soal diperbaiki

0.00 – 0.19 = Soal ditolak

Hasil uji daya beda menggunakan *ITEMAN* dapat dilihat pada tabel III.11

Berikut.

Tabel III.11 Perhitungan Daya Pembeda Soal Uji Coba Hasil Belajar SKI

No	<i>Point Biserial</i>	Keterangan
Butir 1	0.512	Soal Baik
Butir 2	0.595	Soal Baik
Butir 3	0.475	Soal Baik
Butir 4	0.374	Soal Diterima dan diperbaiki
Butir 5	0.557	Soal Baik
Butir 6	0.550	Soal Baik
Butir 7	0.825	Soal Baik
Butir 8	0.825	Soal Baik
Butir 9	0.756	Soal Baik
Butir 10	0.386	Soal Diterima dan diperbaiki
Butir 11	0.501	Soal Baik

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Butir 12	0.570	Soal Baik
Butir 13	0.375	Soal diterima dan diperbaiki
Butir 14	0.382	Soal diterima dan diperbaiki
Butir 15	0.825	Soal Baik
Butir 16	0.570	Soal Baik
Butir 17	0.475	Soal Baik
Butir 18	0.448	Soal Baik
Butir 19	0.209	Soal diperbaiki
Butir 20	0.438	Soal Baik
Butir 21	0.825	Soal Baik
Butir 22	0.219	Soal diperbaiki
Butir 23	0.550	Soal Baik
Butir 24	0.156	Soal ditolak
Butir 25	-0.025	Soal ditolak
Butir 26	0.222	Soal ditolak
Butir 27	0.506	Soal Baik
Butir 28	0.421	Soal Baik
Butir 29	0.580	Soal Baik
Butir 30	0.380	Soal diterima dan diperbaiki

Berdasarkan III.11 perhitungan *point biserial*, maka dapat dilihat bahwa dari 30 butir soal terdapat 20 Soal dengan kategori Baik, 5 Soal dengan kategori soal diterima dan diperbaiki, 2 soal dengan kategori diperbaiki, dan 3 soal dengan kategori ditolak.

c. Indeks Kesukaran teks.

Indeks kesukaran teks menggambarkan derajat proporsi jumlah skor jawaban benar pada butir tes yang bersangkutan terhadap jumlah skor idealnya.

Indeks kesukaran dapat diklasifikasikan sebagai berikut:

1. Soal dengan P 0,00 sampai 0,30 adalah sukar
2. Soal dengan P 0,31 sampai 0,70 adalah sedang



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Soal dengan P 0,71 sampai 1,00 adalah soal mudah ⁶⁸

Hasil perhitungan taraf kesukaran Soal dapat dilihat pada tabel III.12

Tabel III.12 Hasil Perhitungan Taraf Kesukaran menggunakan ITEMAN

No	<i>Proportion Correct</i>	Keterangan
Butir 1	0.688	Sedang
Butir 2	0.781	Mudah
Butir 3	0.188	Sulit
Butir 4	0.188	Sulit
Butir 5	0.594	Sedang
Butir 6	0.5	Sedang
Butir 7	0.844	Mudah
Butir 8	0.844	Mudah
Butir 9	0.813	Mudah
Butir 10	0.75	Mudah
Butir 11	0.531	Sedang
Butir 12	0.531	Sedang
Butir 13	0.75	Mudah
Butir 14	0.5	Sedang
Butir 15	0.844	Mudah
Butir 16	0.531	Sedang
Butir 17	0.188	Sulit
Butir 18	0.344	Sedang
Butir 19	0.25	Sulit
Butir 20	0.344	Sedang
Butir 21	0.844	Mudah
Butir 22	0.344	Sedang
Butir 23	0.5	Sedang
Butir 24	0.281	Sulit
Butir 25	0.5	Sedang
Butir 26	0.281	Sulit
Butir 27	0.438	Sedang
Butir 28	0.5	Sedang
Butir 29	0.531	Sedang
Butir 30	0.875	Mudah

⁶⁸ Arikunto, *Op.Cit*, hlm. 208

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Secara keseluruhan perhitungan taraf kesukaran soal berdasarkan nomor soal dapat dilihat pada tabel III.13 berikut.

Tabel III.13 Hasil Perhitungan Taraf Kesukaran Soal

Kriteria	Jumlah	Nomor Soal
Sukar	6	3, 4, 17, 19, 24, 26
Sedang	15	1, 5, 6, 11, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 23, 25, 27, 28, 29, 30
Mudah	9	2, 7, 8, 9, 10, 13, 15, 21

Berdasarkan tabel III.13 perhitungan taraf kesukaran soal dapat dilihat bahwa terdapat 6 butir soal pada kategori sukar. Pada kategori sedang terdapat 16 butir soal. Pada kategori mudah terdapat 9 butir soal. Hasil perhitungan ini didapatkan setelah melihat nilai *porportion correction* dan diklasifikasikan berdasarkan klasifikasi indeks kesukaran.

d. Reliabilitas soal

Uji reliabilitas dilakukan untuk mendapatkan tingkat ketepatan alat pengumpul data yang digunakan. Uji reliabilitas dilakukan pada soal-soal yang dikategorikan dipakai atau direvisi. Untuk menentukan reliabilitas menggunakan bantuan *DOSBox* dengan *ITEMAN*..

Perhitungan dilakukan dengan mengkonsultasikan nilai *ALPHA* dengan *rtabel*, jika harga *ALPHA* kurang dari *rtabel* dengan taraf signifikan 5%, maka instrumen dinyatakan tidak reliabel. Tetapi apabila harga *rhitung* lebih dari harga *rtabel*, maka instrumen dinyatakan reliabel.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kriteria klasifikasi reliabilitas sebagai berikut:

$0,80 < r_{11}$	1,00	Reliabilitas tinggi sekali
$0,60 < r_{11}$	0,80	Reliabilitas tinggi
$0,40 < r_{11}$	0,60	Reliabilitas cukup
$0,20 < r_{11}$	0,40	Reliabilitas rendah
$0,00 < r_{11}$	0,20	Reliabilitas sangat rendah

Hasil uji realibilitas soal menggunakan *ITEMAN* dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel III.14 Hasil uji Reliabilitas Soal Uji Coba Menggunakan *Iteman*

N of Items	30
N of Examinees	32
Mean	16.094
Variance	39.772
Std. Dev.	6.307
Skew	-0.896
Kurtosis	1.027
Minimum	0.000
Maximum	29.000
Median	17.000
Alpha	0.878
SEM	2.201
Mean P	0.536
Mean Item-Tot.	0.483
Mean Biserial	0.626

Berdasarkan nilai *Alpha* pada *ITEMAN* diperoleh nilai hasil perhitungan 0,878. Menurut kriteria klasifikasi reliabilitas, angka tersebut termasuk kedalam kategori tinggi. Dengan ini instrumen soal yang akan diujikan terbukti reliabel.

⁶⁹ Sudijono, *Op.Cit*, hlm. 216

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan hasil perhitungan validitas, daya beda dan indeks kesukaran, dari 30 butir soal maka soal yang gugur pada tes uji coba hasil belajar sebanyak 5 butir soal. Pada tes akhir yang dilaksanakan pada kedua kelas sampel digunakan soal berjumlah 25 butir soal.

Dari 30 butir soal dipilih 25 butir soal dikarenakan saat pengujian validitas 5 dan uji daya beda, 5 butir soal dinyatakan tidak valid dan memiliki kriteria ditolak yaitu nomor 24, 25, dan 26. Kemudian pada soal nomor 19 dan 22 dinyatakan tidak valid dan memiliki kriteria soal diperbaiki. Dengan demikian, peneliti memilih 25 soal yang dinyatakan valid dan memiliki kriteria soal valid, soal diterima, dan soal baik dan diperbaiki yang akan digunakan pada tes hasil belajar SKI siswa kelas III di MIN Kabupaten Indragiri Hulu. 25 Soal yang dipilih tersebut sudah mencakup keseluruhan materi pada kompetensi dasar yaitu mengenal keadaan sosial budaya masyarakat Arab pra Islam.

I. Teknik Analisis Data

1. Lembar Observasi Aktivitas Peserta Didik

Hipotesis pertama pada penelitian ini diuji dengan bantuan *SPSS Versi 26* menggunakan uji t untuk melihat perbedaan aktivitas siswa yang diajar menggunakan media *Puzzle* dengan aktivitas siswa yang diajar menggunakan media gambar. Data aktivitas siswa diperoleh melalui lembar observasi aktivitas siswa ditentukan dengan penilaian skala 4. Hasil analisis kemudian dijumlahkan secara keseluruhan. Penskoran aktivitas belajar siswa dilakukan dengan rumus berikut:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$\text{Skor Akhir} = \frac{\text{skor hasil observasi}}{\text{skor total}} \times 100$$

Data yang telah didapat dari hasil analisis kemudian dikonversikan dalam kategori sebagai berikut.

81 – 100	: Sangat Baik
61 – 80	: Baik
41 – 60	: Cukup
21 – 40	: Kurang
0 – 20	: Sangat kurang

Data aktivitas belajar siswa yang diajar menggunakan media *Puzzle* dengan data aktivitas siswa yang diajar menggunakan media gambar diambil dari skor aktivitas belajar siswa dari pertemuan 1 hingga pertemuan ketiga. Hasil observasi aktivitas belajar dikelas eksperimen dan kelas kontrol kemudian dianalisis dengan bantuan *SPSS Versi 26* dengan menggunakan Uji T untuk melihat perbedaan aktivitas siswa di kelas eksperimen dan aktivitas siswa di kelas kontrol.

2. Data Tes Hasil Belajar

Pengujian hipotesis hasil belajar siswa pada penelitian ini dengan melihat perbedaan hasil belajar siswa yang diajar menggunakan media *Puzzle* dengan hasil belajar siswa yang diajar menggunakan media gambar diadakan tes akhir. Tes akhir diberikan pada kedua kelas sampel untuk menentukan hasil belajar SKI siswa. Daya yang diperoleh diuji dengan uji t. Analisa dari data ini penulis melakukan langkah-langkah sebagai berikut:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Uji Normalitas

Untuk melihat data berdistribusi normal atau tidak dilakukan pengujian normalitas pada hasil belajar siswa. Uji normalitas dilakukan dengan menggunakan uji *kolmogorov-Smirnov* dengan hipotesis statistik:

H_0 : data berdistribusi normal

H_1 : data tidak berdistribusi normal

Dalam penelitian ini uji normalitas dilakukan dengan *software SPSS* versi 26. Kriteria pengujian adalah terima H_0 jika nilai *Sig.* > taraf nyata (=0,05) dan tolak H_0 jika sebaliknya.

b. Uji Homogenitas Variansi

Uji homogenitas dilakukan untuk mengetahui apakah variansi dari skor kelompok eksperimen dan kelompok kontrol pada variabel penelitian ini bersifat homogen atau tidak. Untuk uji homogenitas dilakukan dengan uji *Anava* dengan hipotesis statistik sebagai berikut.

$H_0: \sigma_1^2 = \sigma_2^2$

$H_1: \sigma_1^2 \neq \sigma_2^2$

Dalam penelitian ini uji homogenitas variansi dilakukan dengan bantuan *software SPSS* versi 26. Kriteria pengujian adalah terima H_0 jika nilai *Sig.* > taraf nyata (=0,005) dan tolak H_0 jika sebaliknya.

c. Uji Hipotesis

1. Hipotesis pertama

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$H_0 : \sim_1 = \sim_2$: Tidak terdapat perbedaan aktivitas siswa yang diajar menggunakan media *Puzzle* dengan aktivitas siswa yang diajar menggunakan media gambar pada pembelajaran SKI di kelas MIN 1 Indragiri Hulu.

$H_1 : \sim_1 > \sim_2$: Terdapat perbedaan aktivitas siswa yang diajar menggunakan media *Puzzle* dengan aktivitas siswa yang diajar menggunakan media gambar pada pembelajaran SKI di Kelas III MIN 1 Indragiri Hulu

2. Hipotesis kedua

$H_0 : \sim_1 = \sim_2$: Tidak terdapat perbedaan hasil belajar siswa yang diajar menggunakan media *Puzzle* dengan hasil belajar siswa yang diajar menggunakan media gambar pada pembelajaran SKI di kelas III MIN 1 Indragiri Hulu.

$H_1 : \sim_1 > \sim_2$: Terdapat perbedaan hasil belajar siswa yang diajar menggunakan media *Puzzle* dengan hasil belajar siswa yang diajar menggunakan media gambar pada pembelajaran SKI di kelas III MIN 1 Indragiri Hulu.



BAB V

KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dikemukakan pada BAB IV dapat disimpulkan bahwa:

1. Terdapat perbedaan aktivitas belajar siswa yang diajar menggunakan media Puzzle dengan media gambar pada pembelajaran SKI di kelas III MIN 1 Indragiri Hulu. Dengan demikian media Puzzle dapat meningkatkan aktivitas peserta didik. Dengan nilai t hitung lebih besar dari t tabel ($1,894 > 1,682$).
2. Terdapat perbedaan hasil belajar siswa yang diajar menggunakan media Puzzle dengan media gambar pada pembelajaran SKI di kelas III MIN 1 Indragiri Hulu. Dengan nilai t hitung lebih besar dari t tabel ($2,202 > 1,682$).

B. Implikasi

Berdasarkan kesimpulan hasil penelitian di atas dapat diketahui bahwa, media Puzzle ternyata efektif untuk meningkatkan aktivitas dan hasil belajar peserta didik. Keuntungan media Puzzle adalah siswa dapat terlibat aktif dalam proses pembelajaran dan menemukan sendiri sumber belajar. Sehingga siswa lebih mudah menerima dan memahaminya secara langsung.

Bertitik tolak dari hal di atas dengan demikian proses pembelajaran berpusat pada siswa sedangkan guru hanya sebagai fasilitator yang memberikan arahan kepada peserta didik. Dengan demikian media Puzzle dapat dijadikan sebagai salah satu

alternatif untuk memperbaiki dan meningkatkan aktivitas dan hasil belajar peserta didik.

Media Puzzle dapat melatih rasa percaya siswa dalam kerja kelompok dan dapat membangkitkan aktivitas siswa dalam proses pembelajaran. Nilai rata-rata kelas siswa yang diajar dengan menggunakan media Puzzle lebih tinggi dari nilai rata-rata siswa yang diajar dengan menggunakan media gambar. Dengan demikian peningkatan hasil belajar siswa dengan menggunakan media Puzzle lebih besar dari pada hasil belajar siswa dengan menggunakan media gambar.

C. Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas dapat dikemukakan beberapa saran untuk perbaikan hasil pembelajaran, antara lain:

1. Bagi guru hendaknya dapat memilih dan menentukan media pembelajaran yang tepat agar siswa dapat lebih tertarik dalam proses pembelajaran. Pemilihan media pembelajaran yang tepat akan menghilangkan kesan monoton sehingga siswa kan lebih tertarik dalam pembelajaran bahkan dapat menemukan caranya sendiri dalam penguasaan materi.
2. Bagi kepala sekolah sebagai informasi dalam Pembina personil guru dalam memberikan sumbangan yang positif untuk perbaikan proses pembelajara.
3. Peneliti hanya meneliti aktivitas dan hasil belajar menggunakan media Puzzle dan gambar. Untuk itu disarankan pada penelitian selanjutnya untuk meneliti aspek-aspek lainnya seperti kreatifitas, intelegensi dan lainnya.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Majid, *Belajar dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, Bandung Remaja Rosda Karya, 2014.
- Alan Tresno Setiawan, “Efektivitas Media Puzzle untuk Meningkatkan Kemampuan Menyusun Kalimat bagi Cerebral Palsy”, Jurnal, EJupekh Vol 2 No. 3 September 2012.
- Amos Neolaka, *Metode Penelitian dan Statisti*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2016.
- Anas Sudijono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: PT. Grafindo Persada, 2012.
- Arif Sardiman, *Media Pendidikan*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2005.
- Asep Kurniawan, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2018.
- Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Grafindo Persada, 2006.
- Baharuddin dan Esa Nur Wahyuni, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, Yogyakarta: Ar-ruz Media, 2010.
- Basyiruddin Usman, Asnawir, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Ciputat Pers, 2002.
- Conor Linehan, George Bellord, Ben Kirman, Zachary H., Bryan Roche, “*Learning Curves: Analysing Pace and Challenge in Four Successful Puzzle Games*”, University of Lincoln, University of Reno, National University of Ireland, 2014.
- Daryanto, *Belajar dan Mengajar*, Bandung: Yrama Widya, 2010.
- Dimyati dan Mudjiono, *Belajar dan Pembelajaran*, Jakarta: Rineka Cipta, 2006.
- Dimyati dan Mudjiono, *Belajar dan Proses Pembelajaran*, Jakarta: Rineka Cipta, 2003.
- E. Mulyasa, dkk. *Revolusi dan Inovasi Pembelajaran*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2017.
- E. Mulyasa, *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2009.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Genesa Vernanda, Markis Yunus, dan Rahmahtrisilvia, “*Meningkatkan Kemampuan Mengenal Huruf Vocal Melaui Media Puzzle Bagi Anak Kesulitan Belajar Kelas II di SDN 18 Koto Luar*”, Jurnal, EJupekh Vol 1 No. 3 September 2012.

Hamzah B. Uno dan Nurdin Mohamad, *Belajar dengan Pendekatan PAILKEM*, Jakarta: Bumi Aksara, 2011.

Hartono, *PAIKEM Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif, dan Menyenangkan*, Pekanbaru: Zanafa, 2008.

Heri Gunawan, *Pendidikan Islam Kajian Teoritis dan Pemikiran Tokoh*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014.

Hisyam Zaini, *Strategi Pembelajaran Aktif*, Yogyakarta: Insan Madani CTSD, Edisi revisi, 2008.

Komang Srianis, Ni Ketut Suarni, dan Putu Rahayu Ujianti, *Penerapan Metode Bermain Puzzle Geometri Untuk Meningkatkan Perkembangan Kognitif Anak Dalam Mengenal Bentuk*, e-Journal PG-PAUD Universitas Pendidikan Ganesha Jurusan PENDIDIKAN ANAK USIA DINI, Volume 2 No 1 Tahun 2014.

Kharizma Kintan Permata, Rustono W.S2, & Dindin Abdul Muiz Lidinillah, *Media Puzzle Berbasis Tangram dalam Pembelajaran IPS*, Indonesian Journal of Primary Education, Vol 1 No 1 2017.

M. Karman, *Tafsir Ayat-ayat Pendidikan*, Bandung: Remaja Rosda Karya, 2018.

Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2008.

Mujabgs56, *Teori Belajar menurut Islam* [Online], tersedia di: <http://mujabgs57.blogspot.com/2012/04/teori-belajar-menurut-islam.html?m=1/>, 2012, tanggal download: 06 Juni 2019.

Mulyasa dkk, *Revolusi dan Inovasi Pembelajaran*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2017.

Mustofa, *Upaya Pengembangan Profesionalisme Guru Di Indonesia*, Jurnal Ekonomi & Pendidikan 4, No. 1, April 2007.

Nisak, Raisatun, *Lebih Dari 50 Game Kreatif Untuk Aktivitas Belajar – Mengajar*, Jogjakarta: Diva Press, 2011.

Oemar Hamalik, *Media Pendidikan* Bandung : Citra Aditya, 2002.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Purwanto, *Evaluasi Hasil Belajar*, Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2009.
- Ramayulis, *Metodologi Pendidikan Islam*, Jakarta: Kalam Mulia, 2014.
- Septika Winanti, “Pengembangan Media Puzzle Rantai Makanan untuk Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam”, Jurnal Teknologi Pendidikan tahun 2014.
- Slameto, *Belajar dan Faktor- Faktor Yang Mempengaruhinya*, Jakarta: Rineka Cipta, 2004
- Suyono dan Hariyanto, *Belajar dan Pembelajaran (Teori dan Konsep Dasar)*, Bandung: Remaja Rosda Karya, 2016.
- Sudjana, *Metoda Statistika*, Bandung: Tarsito, 1996.
- Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara, 2008.
- Suyanto dan Asep Jihad, *Menjadi Guru Professional*, Jakarta: Erlangga, 2013.
- Syaiful Bahri Djamarah, *Psikologi Belajar*, Jakarta: Rineka Cipta, 2011.
- Wina Sanjaya, *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group. 2010.
- Yuliana Ayuningtias, *Hubungan Media Puzzle dengan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Ekonomi di SMA Negeri 1 Citeureup*” Jurnal UIN Syarif Hidayatullah, 2011.
- Yusuf, A. Muri, (*Metode Penelitian*. Padang: UNP Press, 2013.
- Zainial Arifin, *Evaluasi Pembelajaran*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2017.
- Zbigniew Michalewicz & Matthew Michalewicz, “*Puzzle Based Learning An introduction to critical thinking, mathematics, and problem solving*”, Hybrid Publishers Melbourne, 2008.



LAMPIRAN

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 1.

Data Nilai Ulangan Harian I Kelas III MIN 1 dan MIN 2 Indragiri Hulu

No	Kelas III		
	KELAS III A MIN 1	KELAS III B MIN 1	KELAS III MIN 2
1	60	70	75
2	70	78	65
3	65	74	65
4	55	65	65
5	60	50	55
6	75	85	75
7	65	70	65
8	65	70	65
9	75	55	65
10	65	65	70
11	65	65	65
12	70	70	70
13	65	65	65
14	60	60	70
15	78	65	65
16	65	60	60
17	50	60	70
18	85	75	70
19	70	65	70
20	70	65	85
21	55		75
22	70		60
23	78		80
24	74		70
25			75
26			70
27			50
28			70

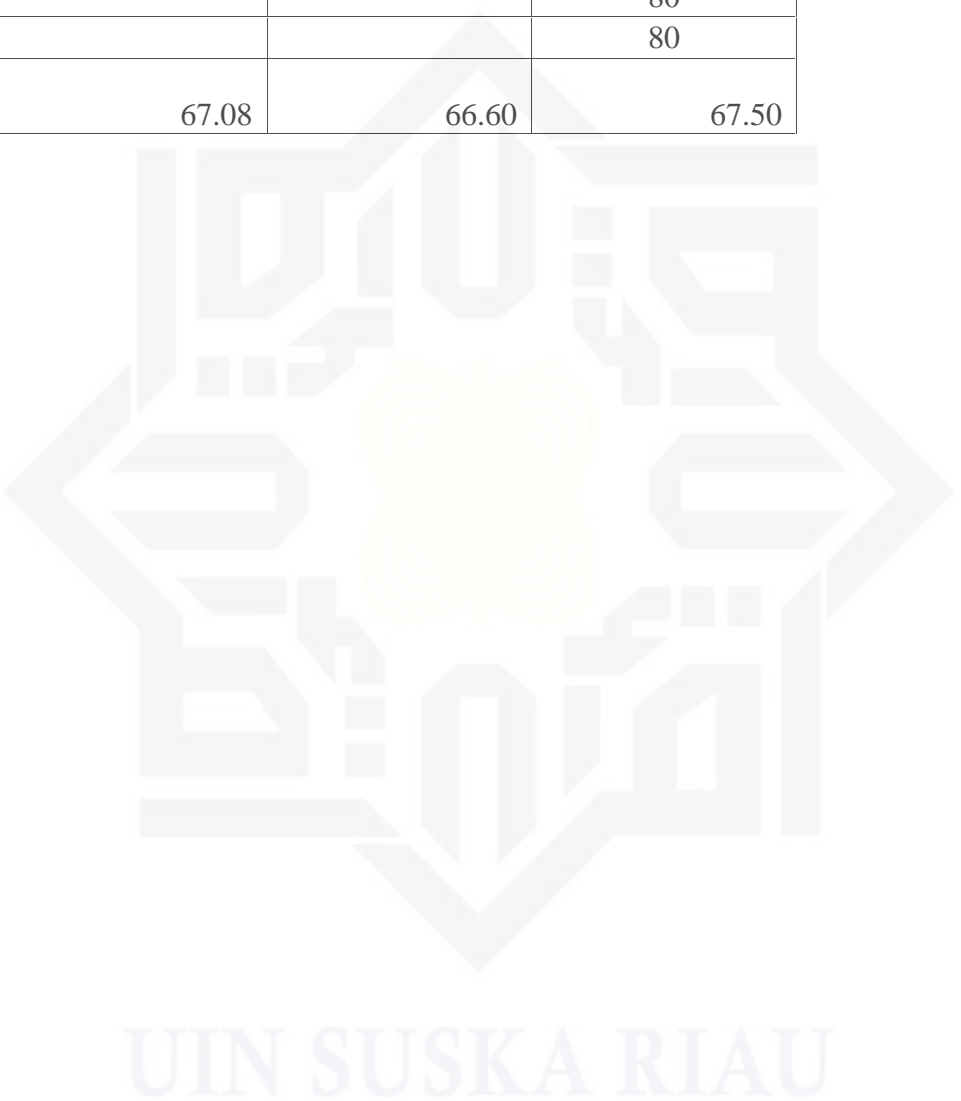
29			50
30			60
31			85
32			60
33			55
34			55
35			80
36			80
Rata-rata	67.08	66.60	67.50

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Lampiran 2

Perhitungan Uji Normalitas Populasi

Case Processing Summary							
	Kelas	Cases					
		Valid		Missing		Total	
		N	Percent	N	Percent	N	Percent
Hasil belajar SKI	Kelas Eksperimen	24	100.0%	0	0.0%	24	100.0%
	Kelas Kontrol	20	100.0%	0	0.0%	20	100.0%

Descriptives				
	Kelas		Statistic	Std. Error
Hasil belajar SKI	Kelas Eksperimen	Mean	78.54	1.818
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	74.78
			Upper Bound	82.30
		5% Trimmed Mean	78.66	
		Median	80.00	
		Variance	79.303	
		Std. Deviation	8.905	
		Minimum	60	
		Maximum	95	
		Range	35	
		Interquartile Range	14	
		Skewness	-.223	.472
		Kurtosis	-.435	.918
	Kelas Kontrol	Mean	71.75	1.633
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	68.33
			Upper Bound	75.17
		5% Trimmed Mean	71.67	

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Median	70.00	
Variance	53.355	
Std. Deviation	7.304	
Minimum	60	
Maximum	85	
Range	25	
Interquartile Range	10	
Skewness	.217	.512
Kurtosis	-.546	.992

Tests of Normality

Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Nilai III A	.150	24	.176	.973	24	.733
III B	.180	20	.089	.961	20	.559
III MIN 2	.138	36	.079	.962	36	.242

a. Lilliefors Significance Correction



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 3.

HASIL UJI HOMOGENITAS DATA POPULASI

Test of Homogeneity of Variances

Hasil

SKI

ANOVA					
	Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	10.567	2	5.283	0.074	0.928
Within Groups	5463.633	77	70.956		
Total	5474.200	79			

Test of Homogeneity of Variances					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil Belajar SKI	Based on Mean	.263	2	77	.770
	Based on Median	.399	2	77	.673
	Based on Median and with adjusted df	.399	2	76.709	.673
	Based on trimmed mean	.272	2	77	.763

UIN SUSKA RIAU



Lampiran 4

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Belajar

HASIL UJI KESAMAAN RATA-RATA POPULASI

Test of Homogeneity of Variances

Hasil

SKI

ANOVA					
	Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	10.567	2	5.283	0.074	0.928
Within Groups	5463.633	77	70.956		
Total	5474.200	79			

Test of Homogeneity of Variances					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil Belajar SKI	Based on Mean	.263	2	77	.770
	Based on Median	.399	2	77	.673
	Based on Median and with adjusted df	.399	2	76.709	.673
	Based on trimmed mean	.272	2	77	.763

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Lampiran 5

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

KELAS EKSPERIMEN

Pertemuan 1

Nama Madrasah : MIN 1 INDRAGIRI HULU
Mata Pelajaran : SKI
Kelas / Semester : III (TIGA) / 1 (Ganjil)
Materi Pokok : Keadaan Geografis Jazirah Arab
Alokasi Waktu : 2 x 35 menit (1 x pertemuan)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI-1 Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya
- KI-2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya
- KI-3 Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah
- KI-4 Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

B. Kompetensi Dasar (KD)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1.1 Menyadari hikmah menghindari perilaku tercela seperti yang terdapat pada masyarakat Arab pra-Islam.
- 2.1 Membiasakan perilaku tanggungjawab sebagai implementasi dari pemahaman tentang keadaan sosial budaya masyarakat Arab pra-Islam.
- 3.1 Mengetahui keadaan sosial budaya masyarakat Arab pra-Islam.
- 4.1 Menceritakan keadaan sosial budaya masyarakat Arab pra-Islam.

C. Indikator Pembelajaran

- Mengetahui keadaan Geografis Masyarakat Arab Pra Islam
- Menunjukkan kondisi Geografis Masyarakat Arab Pra Islam

D. Tujuan Pembelajaran

P eserta didik mampu:

- Menyebutkan keadaan Geografis Masyarakat Arab Pra Islam
- Menunjukkan kondisi Geografis masyarakat Arab Pra Islam berdasarkan *Puzzle* yang telah disusun
- Menceritakan kondisi Geografi masyarakat Arab Pra I slam.

E. Materi Pokok

Keadaan Geografis Jazirah Arab pra-Islam

F. METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan : *scientific*

Strategi : *Cooperatif learning*

Model : *Student Teams Achievement Division (STAD), Quiz, Tanya jawab*

G. MEDIA PEMBELAJARAN

Media *Puzzle*

H. SUMBER BELAJAR



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Buku Guru Mapel SKI kelas 3 MI Kementerian agama RI 2015 hal 1-13

Buku Siswa Mapel SKI kelas 3 MI Kementerian agama RI 2015

Buku SKI kelas 3 Tim Bina Karya Guru penerbit Erlangga

Buku Bingkai Sejarah Kebudayaan Islam kelas 3 penerbit Aqila hal :1-17

I. Langkah –langkah Pembelajaran

1. Pendahuluan

- a. Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama.
- b. Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.
- c. Guru menyampaikan indikator pencapaian kompetensi dan kompetensi yang diharapkan
- d. Guru menyiapkan dan menanyakan kabar siswa
- e. Guru memberikan beberapa pertanyaan awal pembelajaran kepada siswa

2. Kegiatan Inti

A. Keadaan Geografis Jazirah Arab sebelum Islam

- Peserta didik mengamati peta tentang “**Keadaan Geografis Jazirah Arab pra-Islam**” dengan sungguh-sungguh melalui peta yang disediakan guru
- Peserta didik yang lain secara bergantian memberikan pendapat tentang **Keadaan Geografis Jazirah Arab pra-Islam**”
- Guru menerangkan aturan permainan. Permainan ini dilakukan secara berkelompok.
- Sebelum permainan dimulai guru membagi kelompok. Satu kelompok terdiri dari 5 anggota kelompok.
- Guru menyiapkan *puzzle* dalam amplop untuk masing-masing kelompok.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Guru memberitahu permainan ini dibatasi dengan waktu 15 menit.
- Guru meminta masing-masing kelompok berdiri melingkari meja dan di dekat amplop puzzle yang telah dibagikan.
- Guru meminta siswa masing-masing kelompok harus mengerjakan secara berkelompok, tidak boleh ada yang mengerjakan sendirian.
- Setelah *Puzzle* berhasil disusun, siswa mendiskusikan isi *puzzle* bersama anggota kelompoknya
- Kelompok yang lebih dulu menyelesaikan *puzzle* mendapatkan poin
- Siswa mempresentasikan hasil diskusi secara berkelompok
- Masing-masing anggota kelompok membuat rangkuman tentang keadaan Geografis Jazirah Arab
- Guru memberikan penjelasan tambahan kembali dan penguatan kepada peserta didik tentang “Keadaan Geografis Jazirah Arab pra-Islam”
- Guru memberikan kuis terhadap kelompok
- Peserta didik dengan bimbingan guru membuat kesimpulan terhadap materi pembelajaran.

3. Penutup

- Guru melakukan penilaian
- Guru memberikan umpan balik berupa pertanyaan-pertanyaan tentang gambar yang telah mereka rangkai
- Guru menutup proses pembelajaran dan mengucapkan salam
- Merencanakan kegiatan tindak lanjut
- Doa penutup dan salam



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

J. Penilaian

Guru melakukan penilaian pada:

Sub A. Keadaan Geografis Jazirah Arab pra-Islam

1. Kegiatan 1

Pada rubrik “Kegiatan” guru meminta peserta didik untuk mengisi lembar kerja secara berkelompok , selanjutnya peserta didik mengerjakan sesuai petunjuk pengisian dan mengumpulkan hasilnya kepada guru untuk dipresentasikan di muka kelas dan diberikan penilaian.

Format Lembar Kerja Kelompok

Tulislah Kesimpulan berdasarkan puzzle yang telah kamu susun !

Secara Geografis Jazirah Arab berbatasan dengan :

1. Sebelah Barat

.....

2. Sebelah Timur

.....

3. Sebelah Selatan

.....

4. Sebelah Utara

.....

Letak geografis tersebut membuat bagian selatan dan utara jazirah Arab menjadi peringgahan berbagai bangsa untuk tukar menukar perniagaan, agama, peradaban dan seni.

.....

b). Format Penilaian

No	Nama	Kategori
----	------	----------



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Peserta Didik	Amat Baik 86-100	Baik 71-85	Cukup 56-70	Kurang 41-55
1					
2					
3					
4					
5					
dst					

Skor

Amat baik : Jika tulisan dan cerita yang disampaikan runtun,
relevan, jelas, dan logis

Rentang nilai 80-100

Baik : Jika tulisan dan cerita yang disampaikan runtun,
relevan, elas, dan tidak logis.

Rentang nilai 71 -85

Cukup : Jika tulisan dan cerita yang disampaikan runtun,
relevan, tidak jelas, dan tidak logis.

Rentang nilai 56 - 70

Kurang : Jika tulisan dan cerita yang disampaikan runtun,
Tidak relevan, tidak jelas, dan tidak logis.

Rentang nilai 41-55



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Format Penilaian penyusunan *puzzle*

No	Nama Peserta Didik	Kategori			
		Amat Baik 86-100	Baik 71-85	Cukup 56-70	Kurang 41-55
1					
2					
3					
4					
5					

Skor

Amat baik : Jika *puzzle* yang disusun dengan waktu kurang dari 7 menit, tepat, dan rapi

Rentang nilai 80-100

Baik : Jika *puzzle* disusun dengan waktu lebih dari 7 menit, tepat, dan rapi

Rentang nilai 71 -85

Cukup : Jika *puzzle* disusun dengan waktu lebih dari 10 menit, tepat, dan rapi

Rentang nilai 56 - 70

Kurang : Jika *puzzle* disusun dengan waktu lebih dari 10 menit, kurang tepat, dan kurang rapi, Rentang nilai 41-55



Penilaian Kognitif Soal

1. Jazirah Arab artinya...
2. Keadaan alam Jazirah Arab sebagian besar berupa...
3. Sebelah Barat Jazirah Arab berbatasan dengan...
4. Jazirah Arab terdapat kota yang sangat terkenal dalam sejarah Islam adalah Mekkah dan
5. Iklim di kawasan Jazirah Arab pada umumnya adalah...

Kunci Jawaban

1. Semenanjung
2. Padang pasir
3. Laut merah
4. Mekkah dan Madinah
5. Panas

Mengetahui
Pengawas Madrasah

Rengat, Oktober 2018
Guru Mata Pelajaran

Hj. ETIRANIS, S.Pd.I
NIP.19710209 199403 2 002

YENI SURYANI SAMAUN, S.Pd.I
NIP. 19781216 200501 2 007

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lembar Kerja Kelompok

Tulislah Kesimpulan berdasarkan puzzle yang telah kamu susun !

Menurut Bahasa, kata Arab berarti

.....Sedangkan Jazirah artinya semenanjung.

Secara Geografis Jazirah Arab berbatasan dengan :

1. Sebelah Barat

.....

2. Sebelah Timur

.....

3. Sebelah Selatan

.....

4. Sebelah Utara

.....

Letak geografis tersebut membuat bagian selatan dan utara jazirah Arab menjadi persinggahan berbagai bangsa untuk tukar menukar perniagaan, agama, budaya dan seni. Arab Saudi merupakan salah satu negara yang terletak di Jazirah Arab.

Negaralainya adalah.....

.....Selain itu juga terdapat dua kota yang sangat terkenal dalam sejarah Islam yakni kotadan

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Wilayah Arab selain gurun juga terdiri dari gunung – gunung, dataran tinggi, lembah – lembah tandus, serta alam yang gersang. Secara umum, iklim di Jazirah Arab sangat

NAMA KELOMPOK :

KETUA :

ANGGOTA :

1.
2.
3.
4.

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Pertemuan 2

Nama Madrasah	: MIN 1 INDRAGIRI HULU
Mata Pelajaran	: SKI
Kelas / Semester	: III (TIGA) / 1 (Ganjil)
Materi Pokok	: Keadaan Sosial Budaya Masyarakat Arab pra Islam
Alokasi Waktu	: 2 x 35 menit (1 x pertemuan)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI-I Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya
- KI-2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya
- KI-3 Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah
- KI-4 Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Kompetensi Dasar (KD)

- 1.1 Menyadari hikmah menghindari perilaku tercela seperti yang terdapat pada masyarakat Arab pra-Islam.
- 2.1 Membiasakan perilaku tanggungjawab sebagai implementasi dari pemahaman tentang keadaan sosial budaya masyarakat Arab pra-Islam.
- 3.1 Mengetahui kehidupan sosial masyarakat Arab pra-Islam.
- 4.1 Menceritakan kehidupan sosial masyarakat Arab pra-Islam.

C. Indikator Pembelajaran

- Mengetahui kehidupan sosial masyarakat Arab Pra Islam
- Menunjukkan kehidupan sosial Masyarakat Arab Pra Islam
- Menceritakan kehidupan sosial Masyarakat Arab Pra Islam

D. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi dan mengkomunikasi peserta didik mampu:

- Menunjukkan cara menghindari perilaku tercela seperti yang terdapat pada masyarakat Arab pra-Islam yang tidak sesuai dengan tuntunan agama Islam.
- Menunjukkan sikap pemberani, teguh pendirian, memegang teguh janji, pantang menyerah, suka menolong dan menghormati tamu sebagai bentuk sosial budaya masyarakat Arab pra-Islam yang sesuai dengan tuntunan agama Islam.
- Menyebutkan kehidupan sosial Masyarakat Arab Pra Islam



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Menunjukkan kehidupan sosial Masyarakat Arab Pra Islam berdasarkan *Puzzle* yang telah disusun
- Menceritakan kehidupan sosial Masyarakat Arab Pra Islam

E. Materi Pokok

Kehidupan sosial Masyarakat Arab Pra Islam

F. METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan	: <i>scientific</i>
Strategi	: <i>Cooperatif learning</i>
Model	: <i>Student Teams Achievement Division (STAD), Quiz, Tanya jawab</i>

G. MEDIA PEMBELAJARAN

Media *Puzzle*

H. SUMBER BELAJAR

- Buku Guru Mapel SKI kelas 3 MI Kementerian agama RI 2015 hal 1-13
- Buku Siswa Mapel SKI kelas 3 MI Kementerian agama RI 2015
- Buku SKI kelas 3 Tim Bina Karya Guru penerbit Erlangga
- Buku Bingkai Sejarah Kebudayaan Islam kelas 3 penerbit Aqila hal :1-17

I. Langkah –langkah Pembelajaran

1. Pendahuluan

- a. Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama.
- b. Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.
- c. Guru menyampaikan indikator pencapaian kompetensi dan kompetensi yang diharapkan
- d. Guru menyiapkan dan menanyakan kabar siswa
- e. Guru memberikan beberapa pertanyaan awal pembelajaran kepada siswa

2. Kegiatan Inti



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Peserta didik mengamati peta tentang “**Kehidupan Sosial Masyarakat Arab pra-Islam**” dengan sungguh-sungguh melalui peta yang disediakan guru
- b. Peserta didik yang lain secara bergantian memberikan pendapat tentang **Kehidupan Sosial Masyarakat Arab pra-Islam**”
- c. Guru menerangkan aturan permainan. Permainan ini dilakukan secara berkelompok.
- d. Sebelum permainan dimulai guru membagi kelompok. Satu kelompok terdiri dari 5 anggota kelompok.
- e. Guru menyiapkan *puzzle* dalam amplop untuk masing-masing kelompok.
- f. Guru memberitahu permainan ini dibatasi dengan waktu 15 menit.
- g. Guru meminta masing-masing kelompok berdiri melingkari meja dan di dekat amplop *puzzle* yang telah dibagikan.
- h. Guru meminta siswa masing-masing kelompok harus mengerjakan secara berkelompok, tidak boleh ada yang mengerjakan sendirian.
- i. Setelah *Puzzle* berhasil disusun, siswa mendiskusikan isi *puzzle* bersama anggota kelompoknya
- j. Kelompok yang lebih dulu menyelesaikan *puzzle* mendapatkan poin
- k. Siswa mempresentasikan hasil diskusi secara berkelompok
- l. Masing-masing anggota kelompok membuat rangkuman tentang Kehidupan Sosial Masyarakat Arab pra-Islam
- m. Guru memberikan penjelasan tambahan kembali dan penguatan kepada peserta didik tentang “Kehidupan Sosial Masyarakat Arab pra-Islam”
- n. Guru memberikan kuis terhadap kelompok



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- o. Peserta didik dengan bimbingan guru membuat kesimpulan terhadap materi pembelajaran.

3. Penutup

- a. Guru melakukan penilaian
- b. Guru memberikan umpan balik berupa pertanyaan-pertanyaan tentang gambar yang telah mereka rangkai
- c. Guru menutup proses pembelajaran dan mengucapkan salam
- d. Merencanakan kegiatan tindak lanjut
- e. Doa penutup dan salam

J. Penilaian

Guru melakukan penilaian pada:

Sub B. Kehidupan Sosial Masyarakat Arab pra-Islam

1. Kegiatan 1

Pada rubrik “Kegiatan” guru meminta peserta didik untuk menyalin lembar kerja yang ada pada buku siswa, selanjutnya peserta didik mengerjakan sesuai petunjuk pengisian tabel dan mengumpulkan hasilnya kepada guru untuk diberikan penilaian.

Menulis hasil diskusi dan Bercerita

a). Rubrik

Ayo, tuliskan secara ringkas tentang keadaan geografis jazirah arab sebelum islam

Nama :

Kelas : :

.....



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

.....

.....

.....

b). Format Penilaian

No	Nama Peserta Didik	Kategori			
		Amat Baik 86-100	Baik 71-85	Cukup 56-70	Kurang 41-55
1					
2					
3					
4					
5					
dst					

Skor

Amat baik : Jika tulisan dan cerita yang disampaikan runtun,
relevan, jelas, dan logis
Rentang nilai 80-100

Baik : Jika tulisan dan cerita yang disampaikan runtun,
relevan, elas, dan tidak logis.
Rentang nilai 71 -85

Cukup : Jika tulisan dan cerita yang disampaikan runtun,
relevan, tidak jelas, dan tidak logis.
Rentang nilai 56 - 70



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kurang : Jika tulisan dan cerita yang disampaikan runtun,
Tidak relevan, tidak jelas, dan tidak logis.
Rentang nilai 41-55

3. Format Penilaian penyusunan *puzzle*

No	Nama Peserta Didik	Kategori			
		Amat Baik 86-100	Baik 71-85	Cukup 56-70	Kurang 41-55
1					
2					
3					
4					
5					

Skor

Amat baik : Jika *puzzle* yang disusun dengan waktu kurang dari 7 menit,
tepat, dan rapi

Rentang nilai 80-100

Baik : Jika *puzzle* disusun dengan waktu lebih dari 7 menit, tepat, dan
rapi

Rentang nilai 71 -85



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Cukup : Jika *puzzle* disusun dengan waktu lebih dari 10 menit, tepat, dan rapi

Rentang nilai 56 - 70

Kurang : Jika *puzzle* disusun dengan waktu lebih dari 10 menit, kurang tepat, dan kurang rapi,

Rentang nilai 41-55

Penilaian Kognitif

Soal

1. Suku Arab yang hidupnya berpindah-pindah disebut suku...
2. Salah satu sifat bangsa Arab yang tidak bertentangan dengan ajaran agama Islam adalah
3. Salah satu sifat bangsa Arab yang bertentangan dengan ajaran agama Islam adalah
4. Kebiasaan bangsa Arab suka mengembara sehingga mereka memiliki watak...
5. Rombongan pedagang yang mengadakan perjalanan disebut....

Jawaban

1. Badui
2. Menolong, pemberani, memenuhi janji, pantang mundur, menghormati tamu
3. Menyembah berhala, mabuk mabukan, pesta pora
4. Pemberani
5. Kafilah

UIN SUSKA RIAU



Mengetahui
Pengawas Madrasah

Hj. ETIRANIS, S.Pd.I
NIP.19710209 199403 2 002

Rengat, Oktober 2019
Guru Mata Pelajaran

YENI SURYANI SAMAUN, S.Pd.I
NIP. 19781216 200501 2 007

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Himpunan Cipta Publik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pertemuan 3

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Madrasah : MIN 1 INDRAGIRI HULU
Mata Pelajaran : SKI
Kelas / Semester : III (TIGA) / 1 (Ganjil)
Materi Pokok : Keadaan Sosial Budaya Masyarakat Arab pra Islam
Alokasi Waktu : 2 x 35 menit (1 x pertemuan)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI-I Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya
- KI-2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya
- KI-3 Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KI-4 Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

B. Kompetensi Dasar (KD)

- 1.1 Menyadari hikmah menghindari perilaku tercela seperti yang terdapat pada masyarakat Arab pra-Islam.
- 2.1 Membiasakan perilaku tanggungjawab sebagai implementasi dari pemahaman tentang keadaan sosial budaya masyarakat Arab pra-Islam.
- 3.1 Mengetahui kebudayaan masyarakat Arab pra-Islam.
- 4.1 Menceritakan kebudayaan masyarakat Arab pra-Islam.

C. Indikator Pembelajaran

- Mengetahui kebudayaan masyarakat Arab pra-Islam
- Menunjukkan kebudayaan masyarakat Arab pra-Islam
- Menceritakan kebudayaan masyarakat Arab pra-Islam

D. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi dan mengkomunikasi peserta didik mampu:

- Menunjukkan cara menghindari perilaku tercela seperti yang terdapat pada masyarakat Arab pra-Islam yang tidak sesuai dengan tuntunan agama Islam.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Menunjukkan sikap pemberani, teguh pendirian, memegang teguh janji, pantang menyerah, suka menolong dan menghormati tamu sebagai bentuk sosial budaya masyarakat Arab pra-Islam yang sesuai dengan tuntunan agama Islam.
- Menyebutkan kebudayaan masyarakat Arab pra-Islam
- Menunjukkan kebudayaan masyarakat Arab pra-Islam berdasarkan *Puzzle* yang telah disusun
- Menceritakan kebudayaan masyarakat Arab pra-Islam.

E. Materi Pokok

kebudayaan masyarakat Arab pra-Islam

F. METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan : *scientific*
 Strategi : *Cooperatif learning*
 Model : *Student Teams Achievement Division (STAD), Quiz, Tanya jawab*

G. MEDIA PEMBELAJARAN

Media *Puzzle*

H. SUMBER BELAJAR

Buku Guru Mapel SKI kelas 3 MI Kementerian agama RI 2015 hal 1-13
 Buku Siswa Mapel SKI kelas 3 MI Kementerian agama RI 2015
 Buku SKI kelas 3 Tim Bina Karya Guru penerbit Erlangga
 Buku Bingkai Sejarah Kebudayaan Islam kelas 3 penerbit Aqila hal :1-17

I. Langkah –langkah Pembelajaran

1. Pendahuluan

- a. Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.
- c. Guru menyampaikan indikator pencapaian kompetensi dan kompetensi yang diharapkan
- d. Guru menyiapkan dan menanyakan kabar siswa
- e. Guru memberikan beberapa pertanyaan awal pembelajaran kepada siswa

2. Kegiatan Inti

- a. Peserta didik mengamati peta tentang “**Kebudayaan Masyarakat Arab pra-Islam**” dengan sungguh-sungguh melalui peta yang disediakan guru
- b. Peserta didik yang lain secara bergantian memberikan pendapat tentang **Kebudayaan Masyarakat Arab pra-Islam**”
- c. Guru menerangkan aturan permainan. Permainan ini dilakukan secara berkelompok.
- d. Sebelum permainan dimulai guru membagi kelompok. Satu kelompok terdiri dari 5 anggota kelompok.
- e. Guru menyiapkan *puzzle* dalam amplop untuk masing-masing kelompok.
- f. Guru memberitahu permainan ini dibatasi dengan waktu 15 menit.
- g. Guru meminta masing-masing kelompok berdiri melingkari meja dan di dekat amplop *puzzle* yang telah dibagikan.
- h. Guru meminta siswa masing-masing kelompok harus mengerjakan secara berkelompok, tidak boleh ada yang mengerjakan sendirian.
- i. Setelah *Puzzle* berhasil disusun, siswa mendiskusikan isi *puzzle* bersama anggota kelompoknya
- j. Kelompok yang lebih dulu menyelesaikan *puzzle* mendapatkan poin
- k. Siswa mempresentasikan hasil diskusi secara berkelompok



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- l. Masing-masing anggota kelompok membuat rangkuman tentang Kebudayaan Masyarakat Arab pra-Islam
- m. Guru memberikan penjelasan tambahan kembali dan penguatan kepada peserta didik tentang “Kebudayaan Masyarakat Arab pra-Islam”
- n. Guru memberikan kuis terhadap kelompok
- o. Peserta didik dengan bimbingan guru membuat kesimpulan terhadap materi pembelajaran.

3. Penutup

- a. Guru melakukan penilaian
- b. Guru memberikan umpan balik berupa pertanyaan-pertanyaan tentang gambar yang telah mereka rangkai
- c. Guru menutup proses pembelajaran dan mengucapkan salam
- d. Merencanakan kegiatan tindak lanjut
- e. Doa penutup dan salam

J. Penilaian

Guru melakukan penilaian pada:

Sub C Kebudayaan Masyarakat Arab pra-Islam

1. Kegiatan 1

Pada rubrik “Kegiatan” guru meminta peserta didik untuk menyalin lembar kerja yang ada pada buku siswa, selanjutnya peserta didik mengerjakan sesuai petunjuk pengisian tabel dan mengumpulkan hasilnya kepada guru untuk diberikan penilaian.

Menulis hasil diskusi dan Bercerita

- a). Rubrik



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ayo, tuliskan secara ringkas tentang keadaan geografis jazirah arab sebelum islam

Nama :

Kelas : :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

b). Format Penilaian

No	Nama Peserta Didik	Kategori			
		Amat Baik 86-100	Baik 71-85	Cukup 56-70	Kurang 41-55
1					
2					
3					
4					
5					
dst					

Skor

Amat baik : Jika tulisan dan cerita yang disampaikan runtun,

relevan, jelas, dan logis

Rentang nilai 80-100

Baik : Jika tulisan dan cerita yang disampaikan runtun,



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

relevan, elas, dan tidak logis.

Rentang nilai 71 -85

Cukup : Jika tulisan dan cerita yang disampaikan runtun,
relevan, tidak jelas, dan tidak logis.

Rentang nilai 56 - 70

Kurang : Jika tulisan dan cerita yang disampaikan runtun,
Tidak relevan, tidak jelas, dan tidak logis.

Rentang nilai 41-55

3. Format Penilaian penyusunan *puzzle*

No	Nama Peserta Didik	Kategori			
		Amat Baik 86-100	Baik 71-85	Cukup 56-70	Kurang 41-55
1					
2					
3					
4					
5					

Skor



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Amat baik : Jika *puzzle* yang disusun dengan waktu kurang dari 7 menit, tepat, dan rapi

Rentang nilai 80-100

Baik : Jika *puzzle* disusun dengan waktu lebih dari 7 menit, tepat, dan rapi

Rentang nilai 71 -85

Cukup : Jika *puzzle* disusun dengan waktu lebih dari 10 menit, tepat, dan rapi

Rentang nilai 56 - 70

Kurang : Jika *puzzle* disusun dengan waktu lebih dari 10 menit, kurang tepat, dan kurang rapi,

Rentang nilai 41-55

PENILAIAN KOGNITIF

SOAL

- 1) Kebudayaan masyarakat Arab pra Islam yang paling menonjol adalah dibidang
- 2) Selain ditulis dengan tinta emas, syair terbaik pada festival budaya Arab jahiliyah digantung di
- 3) Penyair Arab jahiliyah yang merubah syair dari menjelekkan Rasulullah saw, untuk kemudian memujinya adalah
- 4) Tempat festival budaya Arab dalam bersyair dan berpuisi yang dilakukan pada bulan tertentu adalah
- 5) Para penyair masyarakat Arab Pra Islam berkumpul mempertontonkan karya puisinya di pasar Ukaz pada bulan , , dan ,



KUNCI JAWABAN

- 1) Sastra yaitu syair
- 2) Dinding Ka'bah
- 3) Ka'ab bin Zuhair
- 4) Pasar Ukaz
- 5) Zulkaidah, Zulhijah, dan Muharram

Mengetahui
Pengawas Madrasah

Hj. ETIRANIS, S.Pd.I
NIP.19710209 199403 2 002

Rengat, Oktober 2019
Guru Mata Pelajaran

YENI SURYANI SAMAUN, S.Pd.I
NIP. 19781216 200501 2 007

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 6

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

KELAS KONTROL MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR

Nama Madrasah : MIN 1 INDRAGIRI HULU
Mata Pelajaran : SKI
Kelas / Semester : III (TIGA) / 1 (Ganjil)
Materi Pokok : Keadaan Sosial Budaya Masyarakat Arab pra Islam
Alokasi Waktu : 8 x 35 menit (4 x pertemuan)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI-I Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya
- KI-2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya
- KI-3 Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KI-4 Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar (KD)

- 1.1 Menyadari hikmah menghindari perilaku tercela seperti yang terdapat pada masyarakat Arab pra-Islam.
- 2.1 Membiasakan perilaku tanggungjawab sebagai implementasi dari pemahaman tentang keadaan sosial budaya masyarakat Arab pra-Islam.
- 3.1 Mengetahui keadaan sosial budaya masyarakat Arab pra-Islam.
- 4.1 Menceritakan keadaan sosial budaya masyarakat Arab pra-Islam.

B. Indikator Pembelajaran

- Menunjukkan cara menghindari perilaku tercela seperti yang terdapat pada masyarakat Arab pra-Islam yang tidak sesuai dengan tuntunan agama Islam.
- Menunjukkan sikap pemberani, teguh pendirian, memegang teguh janji, pantang menyerah, suka menolong dan menghormati tamu sebagai bentuk sosial budaya
- Menunjukkan sikap menghindari perbuatan tercela mabuk-mabukan, merendahkan derajat wanita, dan suka berpesta pora yang merupakan sifat dan watak masyarakat Arab pra-Islam yang tidak sesuai dengan tuntunan agama Islam.
- Menceritakan keadaan sosial budaya masyarakat Arab pra-Islam.

C. Tujuan Pembelajaran



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Melalui kegiatan mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi dan mengkomunikasi peserta didik mampu:

- Menunjukkan cara menghindari perilaku tercela seperti yang terdapat pada masyarakat Arab pra-Islam yang tidak sesuai dengan tuntunan agama Islam.
- Menunjukkan sikap pemberani, teguh pendirian, memegang teguh janji, pantang menyerah, suka menolong dan menghormati tamu sebagai bentuk sosial budaya masyarakat Arab pra-Islam yang sesuai dengan tuntunan agama Islam.
- Menunjukkan sikap menghindari perbuatan tercela mabuk-mabukan, merendahkan derajat wanita, dan suka berpesta pora yang merupakan sifat dan watak masyarakat Arab pra-Islam yang tidak sesuai dengan tuntunan agama Islam.
- Menceritakan keadaan sosial budaya masyarakat Arab sebelum Islam.

D. Materi Pokok

Keadaan Geografis Jazirah Arab pra-Islam

E. METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan : *scientific*

Metode : Kooperatif learning, diskusi, cerita, Tanya jawab

Model : *power of two* dan *direct instruction*

I. MEDIA PEMBELAJARAN

Media *Puzzle*

J. SUMBER BELAJAR

Buku Guru Mapel SKI kelas 3 MI Kementerian agama RI 2015 hal 1-13

Buku Siswa Mapel SKI kelas 3 MI Kementerian agama RI 2015

Buku SKI kelas 3 Tim Bina Karya Guru penerbit Erlangga

Buku Bingkai Sejarah Kebudayaan Islam kelas 3 penerbit Aqila hal :1-17



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

H. Langkah –langkah Pembelajaran

1. Pendahuluan

- Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama.
- Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.
- Guru menyampaikan indikator pencapaian kompetensi dan kompetensi yang diharapkan
- Guru menyiapkan dan menanyakan kabar siswa
- Guru memberikan beberapa pertanyaan awal pembelajaran kepada siswa

2. Kegiatan Inti

A. Keadaan Geografis Jazirah Arab sebelum Islam

- Peserta didik mengamati peta tentang **“Keadaan Geografis Jazirah Arab pra-Islam”** dengan sungguh-sungguh melalui gambar yang disediakan guru
- Peserta didik yang lain secara bergantian membaca tentang **Keadaan Geografis Jazirah Arab pra-Islam”**
- Peserta didik membaca kisah “Agama Masyarakat Arab sebelum Islam”
- Peserta didik melakukan tanya jawab tentang “Agama Masyarakat Arab sebelum Islam”
- Guru kembali memberikan penjelasan dan penguatan tentang isi materi “Agama Masyarakat Arab sebelum Islam”
- Peserta didik menulis ringkasan cerita di dalam buku catatan melalui rubrik “Kegiatan”.
- Peserta didik menceritakan kembali secara ringkas tentang “Agama Masyarakat Arab sebelum Islam”



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Peserta didik membacakan di depan kelas cerita yang telah dicatat pada rubrik “Kegiatan”.
- Peserta didik yang lain memberikan tanggapan terhadap cerita yang dibacakan temannya di depan kelas
- Guru memberikan penjelasan tambahan dan penguatan terhadap cerita yang ditulis dan dibacakan peserta didik
- Guru memberikan penjelasan tambahan kembali dan penguatan kepada peserta didik tentang “Keadaan Geografis Jazirah Arab pra-Islam”
- Peserta didik dengan bimbingan guru membuat kesimpulan terhadap materi pembelajaran.
- Peserta didik dengan bimbingan guru melakukan refleksi terhadap pembelajaran yang baru dilaksanakan dengan merenungkan apa yang seharusnya dilakukan dan yang tidak boleh dilakukan terkait dengan makna pembelajaran melalui rubrik “Insya Allah aku bisa” dan “Hati-hati”.
- Guru memberikan penguatan terhadap pemahaman dan keyakinan peserta didik akan makna pembelajaran melalui rubrik “ Hikmah”

3. Penutup

- f. Guru melakukan penilaian
- g. Guru memberikan umpan balik berupa pertanyaan-pertanyaan tentang gambar yang telah mereka rangkai
- h. Guru menutup proses pembelajaran dan mengucapkan salam
- i. Merencanakan kegiatan tindak lanjut
- j. Doa penutup dan salam



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

F. Penilaian

Guru melakukan penilaian pada :

Sub A. Keadaan Geografis Jazirah Arab pra-Islam

1. Kegiatan 1

Pada rubrik “Kegiatan” guru meminta peserta didik untuk menyalin lembar kerja yang ada pada buku siswa, selanjutnya peserta didik mengerjakan sesuai petunjuk pengisian tabel dan mengumpulkan hasilnya kepada guru untuk diberikan penilaian.

Menulis dan Bercerita

a). Rubrik

Ayo, tuliskan secara ringkas tentang keadaan geografis jazirah arab sebelum islam

Nama :

Kelas : :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

b). Format Penilaian

No	Nama	Kategori
----	------	----------



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Peserta Didik	Amat Baik 86-100	Baik 71-85	Cukup 56-70	Kurang 41-55
1					
2					
3					
4					
5					
dst					

Skor

Amat baik : Jika tulisan dan cerita yang disampaikan runtun,
relevan, jelas, dan logis

Rentang nilai 80-100

Baik : Jika tulisan dan cerita yang disampaikan
runtun,
relevan, elas, dan tidak logis.

Rentang nilai 71 -85

Cukup : Jika tulisan dan cerita yang disampaikan runtun,
relevan, tidak jelas, dan tidak logis.

Rentang nilai 56 - 70

Kurang : Jika tulisan dan cerita yang disampaikan runtun,
Tidak relevan, tidak jelas, dan tidak logis.

Rentang nilai 41-55



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sub B. Aku Senang Meniru Sifat Kanak-kanak nabi Muhammad saw.

2. Kegiatan 2 (Penilaian unjuk kerja)

Menulis dan Bercerita

a). Rubrik

Ayo, tuliskan secara ringkas mengapa nabi Muhammad saw. mendapat gelar al-Amin!

LEMBAR KERJA 2

Nama:

Kelas :

.....

.....

b). Format Penilaian

No	Nama Peserta Didik	Kategori			
		Amat Baik 86-100	Baik 71-85	Cukup 56-70	Kurang 41-55



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1					
2					
3					
4					
5					

Skor

Amat baik

: Jika tulisan dan cerita yang disampaikan runtun, relevan, jelas, dan logis

Rentang nilai 80-100

Baik

: Jika tulisan dan cerita yang disampaikan runtun, relevan, elas, dan tidak logis.

Rentang nilai 71 -85

Cukup

: Jika tulisan dan cerita yang disampaikan runtun, relevan, tidak jelas, dan tidak logis.

Rentang nilai 56 - 70

Kurang

: Jika tulisan dan cerita yang disampaikan runtun, Tidak relevan, tidak jelas, dan tidak logis.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rentang nilai 41-55

Sub C . KEBUDAYAAN MASYARAKAT ARAB PRA ISLAM

Menulis dan Bercerita

Ayo, tuliskan secara ringkas keadaan budaya masyarakat arab sebelum Islam

LEMBAR KERJA 2

Nama:

Kelas :

a. Format Penilaian

No	Nama Peserta Didik	Kategori			
		Amat Baik 86-100	Baik 71-85	Cukup 56-70	Kurang 41-55
1					
2					
3					
4					
5					
dst					

Skor

Amat baik : Jika tulisan dan cerita yang disampaikan runtun,
relevan, jelas, dan logis



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rentang nilai 80-100

Baik : Jika tulisan dan cerita yang disampaikan runtun, relevan, elas, dan tidak logis.

Rentang nilai 71 -85

Cukup : Jika tulisan dan cerita yang disampaikan runtun, relevan, tidak jelas, dan tidak logis.

Rentang nilai 56 - 70

Kurang : Jika tulisan dan cerita yang disampaikan runtun, Tidak relevan, tidak jelas, dan tidak logis.

Rentang nilai 41-55

UH

SOAL

- Jazirah Arab artinya
- Jazirah Arab sebagian besar terdiri atas
- Disebelah Barat Jazira Arab berbatasan dengan . . .
- Suku Arab yang hidupnya berpindah pindah disebut
- Salah satu sifat bangsa Arab yang tidak bertentangan dengan ajaran agama Islam adalah
- Salah satu sifat bangsa Arab yang bertentangan dengan ajaran agama Islam adalah
- Mayarakat Arab Pra Islam
- Mata pencarian bangsa Arab Pra Islam adalah



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

14) Buah – buahan yang sangat terkenal dan enak rasanya yang berasal dari Arab adalah

15) Bangsa Arab pergi berdagang ke negeri

KUNCI JAWABAN

- Semenanjung
- Padang pasir/gurun
- Laut Merah
- Badui
- Menyembah berhala,mabuk mabukan,pesta pora
- Menolong,pemberani, memenuhi janji,pantang mundur,menghormati tamu
- Dikubur hidup hidup
- Berdagang
- Kurma
- Syam

Skor jawaban

Setiap soal memiliki bobot 10,jika betul semua berarti 10x10=100

PENILAIAN SIKAP

a. Rubrik

Berilah tanda ceklist /centang (v) pada kolom ts (Tidak setuju), KS (kurang setuju) atau setuju pada kolom dibawah ini berdasarkan pernyataan yang disajikan !

No	PERNYATAAN	JAWABAN		
		TS	KS	S
1	Jazirah Arab adalah daerah yang subur untuk pertanian			
2	Masyarakat Arab pra islam adalah masyarakat jahiliyah			
3	Anak perempuan akan di biarkan hidup dan di muliakan oleh masyarakat Arab Pra Islam			



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4	Mencegah teman meniru perilaku buruk yang sering dilakukan masyarakat arab Pra Islam			
5	Tidak meniru perilaku buruk yang sering dilakukan masyarakat Arab Pra Islam			

KETERANGAN

NOMOR 1,3 : Pernyataan Negatif
 NOMOR 2,4,5 : pernyataan Positif

PEDOMAN PENSKORAN :

Skor untuk Pernyataan Positif

Setuju = 90- 100
 Kurang Setuju = 80-89
 Tidak Setuju = 70-79

Skor untuk Pernyataan Negatif

Setuju = 70- 79
 Kurang Setuju = 80-89
 Tidak Setuju = 90- 100

Mengetahui
 Pengawas Madrasah

Rengat, Oktober 2019
 Guru Mata Pelajaran

Hj. ETIRANIS, S.Pd.I
 NIP.19710209 199403 2 002

YENI SURYANI SAMAUN, S.Pd.I
 NIP. 19781216 200501 2 007



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 7

SOAL TES HASIL BELAJAR SKI

PILIHAN GANDA

Berilah tanda silang (X) pada huruf a, b, c atau d dari pernyataan paling benar dibawah ini !

1. Menurut bahasa, kata jazirah berarti
 - a. sungai
 - b. pantai
 - c. pulau
 - d. semennjung
2. Secara umum kondisi geografis Jazirah Arab terdiri dari wilayah
 - a. hutan
 - b. padang rumput
 - c. padang pasir
 - d. pegunungan
3. Ibu kota Arab Saudi adalah
 - a. Riyadh
 - b. Amman
 - c. Madinah
 - d. Mekkah
4. Negara Arab Saudi di sebelah Barat berbatasan dengan. . . .
 - a. Laut Oman



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Laut Merah
- Laut Hindia
- Laut Tengah

5. Kota kelahiran Nabi Muhammad adalah

- Madinah
- Mekkah
- Mesir
- Jeddah

6. Suku Badui adalah suku yang hidupnya

- berdagang
- bertani
- menetap
- berpindah-pindah

7. Arah qiblat umat Islam adalah

- Mesjid
- Surau
- Ka'bah
- Mushala

8. Jazirah Arab tempat lahir dan berkembangnya agama

- Islam
- Hindu
- Budha
- Kristen

9. Sebagian besar penduduk jazirah Arab menggunakan bahasa

- Inggris
- Arab
- India
- Cina

10. Perhatikan tabel berikut

No	Nama kota
1	Mekkah
2	Afghanistan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3	Irak
4	Iran

Berdasarkan tabel di atas kota yang terdapat di Jazirah Arab ditunjukkan pada nomor

- a. 1
 - b. 2
 - c. 3
 - d. 4
11. Sifat dan watak bangsa Arab dipengaruhi oleh kondisi wilayah yang berupa
- a. lahan subur
 - b. padang rumput
 - c. padang pasir
 - d. lahan gambut
12. Sifat orang Arab yang tidak bertentangan dengan ajaran Islam adalah
- a. berjudi
 - b. mabuk
 - c. menyembah berhala
 - d. suka menolong
13. Iklim di Jazirah Arab pada umumnya adalah
- a. tropis
 - b. salju
 - c. gugur
 - d. panas
14. Sifat dan kebiasaan bangsa Arab yang bertentangan dengan ajaran agama Islam adalah
- a. meminum khamr
 - b. suka menolong
 - c. menepati janji
 - d. dermawan
15. Kebudayaan masyarakat jahiliyah yang dijadikan ukuran derajat masyarakat dan mendapat penghargaan tertinggi adalah
- a. pandai membaca
 - b. pandai mengukir
 - c. pandai menulis



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

- d. pandai melantunkan syair
16. Budaya memperjualbelikan manusia sebagai pembantu orang – orang kaya dan diperlakukan semena-mena oleh bangsa Arab dimasa jahiliyah dinamakan . . .
 - a. budaya perjudian
 - b. budaya perbudakan
 - c. budaya hura-hura
 - d. budaya foya- foya
17. Budak perempuan yang pertama kali dimerdekan oleh Rasulullah SAW setelah menikah dengan Khadijah adalah
 - a. Bilal bin Rabah
 - b. Ummu Kalsum
 - c. Ummu Aiman
 - d. Zaid bin Tsabit
18. Tempat Festival Budaya Arab dalam bersyair dan berpuisi yang dilakukan pada bulan tertentu adalah
 - a. Pasar Ukaz
 - b. Pasar Ukbah
 - c. Pasar Pagi
 - d. Pasar Sore
19. Penyair Arab jahiliyah yang merubah syair dari menjelek-jelekan Rasulullah SAW lalu memujinya adalah
 - a. Ka'ab bin Abdullah
 - b. Zuhair bin Ka'ab
 - c. Ka'ab bin Zuhair
 - d. Ali bin abi Thalib
20. Peperangan dan permusuhan antar kabilah Arab yang diakibatkan oleh persengketaan seputar hewan ternak,padang rumput dan mata air dinamakan

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Ayyamul Akhir
- Ayyamul Arab
- Ayyamul Al Fijar
- Ayyamul Jahiliyah

21. Sebelum munculnya agama Islam budaya Arab dikenal dengan

- budaya samiriyah
- budaya ashabiyah
- budaya jahiliyah
- budaya hura –hura

22. Selain mabuk, akibat lain setelah mengonsumsi minuman keras masa jahiliyah adalah

- perselisihan dan permusuhan
- perdamaian dan persaudaraan
- kuatnya hubungan antar suku
- persatuan dan kesatuan

23. Hak perempuan Arab yang hilang pada masa jahiliyah adalah

- pekerjaan
- pendidikan
- warisan
- jabatan

24. Perhatikan tabel di bawah ini !

No	Bentuk perilaku sosial
1	Perbudakan
2	Kerjasama
3	Gotong royong
4	Berperang

Berdasarkan tabel di atas yang termasuk bentuk perilaku sosial masyarakat Arab Pra Islam ditunjukkan oleh nomor

- 1 dan 2



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. 2 dan 3
- c. 3 dan 4
- d. 1 dan 4

25. Tanaman yang banyak dijumpai di wilayah jazirah Arab dan memiliki banyak khasiatnya adalah
- a. kurma dan apel
 - b. zaitun dan kelapa
 - c. kelapa dan buah tin
 - d. buah tin dan kurma

**KUNCI JAWABAN
SOAL SKI KLS III**

1. D
2. C
3. A
4. B
5. B
6. D
7. C
8. A
9. B
10. A
11. C
12. D
13. D
14. A
15. D
16. B
17. C
18. A
19. C
20. B
21. C



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

22. A
23. C
24. D
25. D

Lampiran 8
Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa Kelas Eksperimen

Hari/ Tanggal :

Pertemuan :

Pokok Pembahasan :

Petunjuk : Berilah penilaian dengan memberikan poin 4, 3, 2 atau 1 pada kolom skor aktivitas yang diamatai sesuai dengan pedoman observasi

No	Nama Siswa	Skor aktivitas yang diamati					Jumlah
		1	2	3	4	5	
1	Adam Zohras Qurahman						
2	Amanda Eka Agraini						
3	Arifwan Putra						
4	Azhira Afrilikyah Putri						



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5	Evan Farisqi						
6	Fadel Muhammad Sahally						
7	Fatih Indragiri						
8	Hibrizi Excel Khairi						
9	Ibnu Azra						
10	Liva Azrina						
11	M. Andri Nov Priansya						
12	Muhammad Baihaqi Al Thaff						
13	Muhammad Dzaki						
14	Muhammad Defin						
15	Naurah Cinta Salsabila						
16	Raisa Oktavia						
17	Rechilla Ditra Bilqish						
18	Reyka Aurelia						
19	Rodhiatul Hasanah						
20	Ronal Meitriyansah						
21	Sabian Abdul Fattah						
22	Vinna Deatry						
23	Zahirah						
24	Sellina Azka						
	Jumlah						



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Persentase (%)						
----------------	--	--	--	--	--	--

Indragiri Hulu,

2019

Observer

(.....)

Keterangan:

1. *Visual Activities* yaitu melihat gambar, mengamati guru, dan mengamati kelompok mempresentasikan hasil kerja
2. *Oral Activities* yaitu mengemukakan suatu fakta atau prinsip, mengajukan pertanyaan, dan mengemukakan pendapat
3. *Listening Activities* mendengarkan yaitu mendengarkan penyajian bahan, mendengarkan teman mempresentasikan.
4. *Writing Activities*, yaitu menulis hasil diskusi kelompok.
5. *Motor Activities*, contohnya: melakukan penyusunan *puzzle*



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pedoman Observasi Aktivitas Belajar Siswa

1. *Visual Activities*

Indikator: melihat gambar, mengamati guru, dan mengamati kelompok mempresentasikan hasil kerja

Skor: 4= Apabila semua indikator *Visual Activities* muncul

3= Apabila hanya 3 indikator aktivitas visual yang muncul

2= Apabila hanya 1 indikator aktivitas visual yang muncul

1= Apabila tidak ada aktivitas visual yang muncul

2. *Oral Activities* yaitu mengemukakan suatu fakta atau prinsip, mengajukan pertanyaan, dan mengemukakan pendapat

Skor: 4= Apabila semua indikator *Oral Activities* muncul



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3= Apabila hanya 2 indikator *Oral Activities* yang muncul

2= Apabila hanya 1 indikator *Oral Activities* yang muncul

1= Apabila tidak ada *Oral Activities* yang muncul

3. *Listening Activities* yaitu mendengarkan yaitu mendengarkan penyajian bahan, mendengarkan teman mempresentasikan.

Skor: 4= Apabila semua indikator aktivitas mendengar muncul

3= Apabila hanya 2 indikator aktivitas mendengar yang muncul

2= Apabila hanya 1 indikator aktivitas mendengar yang muncul

1= Apabila tidak ada aktivitas oral yang muncul

4. *Writing Activities* yaitu menulis hasil diskusi kelompok.

Skor: 4= Apabila siswa menulis hasil diskusi secara lengkap dan terstruktur

3= Apabila siswa menulis hasil diskusi secara lengkap tetapi kurang terstruktur

2= Apabila siswa menliskan hasil diskusi kurang lengkap

1= Apabila siswa tidak menulis hasil diskusi

5. *Motor Activities* yaitu melakukan penyusunan *puzzle*

Skor: 4= Apabila siswa menyusun *puzzle* dengan tepat dan cepat

3= Apabila siswa menyusun *puzzle* dengan tepat tetapi kurang cepat

2= Apabila siswa menyusun *puzzle* kurang tepat dan tidak cepat

1= Apabila tidak menyusun *puzzle*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 9

Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa Kelas Kontrol

Hari/ Tanggal :
 Pertemuan :
 Pokok Pembahasan :
 Petunjuk : Berilah penilaian dengan memberikan poin 4, 3, 2 atau 1 pada kolom skor aktivitas yang diamatai sesuai dengan pedoman observasi

No	Nama Siswa	Skor aktivitas yang diamati					Jumlah
		1	2	3	4	5	
1	Achmad Sahal Machya						
2	Adittio Saputra						
3	Dewi Novita Sari						
4	Dzy Ainul Fitri						
5	Feby Valentina Putri						
6	Heni Fitriani						



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7	Lutfi Abdi Islamy						
8	Luthfi Ganiya						
9	R. Nadin Fathiya Azami						
10	Rafano Kahirudin Oktabian						
11	Rafkel Audi Duwanda						
12	Rangga Trimas Asurah						
13	Rapika Agustina						
14	Reva Nita						
15	Revandi Muzahirfin						
16	Rhevan Ghaisan Dhiyyaddien						
17	Rido Pranata						
18	Rizki Aditya						
19	Selvi Oktivia						
20	Zidny Ilma Abil Chandra						
	Jumlah						
	Persentase (%)						

Indragiri Hulu,

2019

Observer

UIN SUSKA RIAU

(.....)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterangan:

1. *Visual Activities* yaitu melihat gambar, mengamati guru, dan mengamati kelompok mempresentasikan hasil kerja
5. *Oral Activities* yaitu mengemukakan suatu fakta atau prinsip, mengajukan pertanyaan, dan mengemukakan pendapat
6. *Listening Activities* mendengarkan yaitu mendengarkan penyajian bahan, mendengarkan teman mempresentasikan.
7. *Writing Activities*, yaitu menulis hasil diskusi kelompok.
8. *Motor Activities*, contohnya: mencocokkan gambar

Pedoman Observasi Aktivitas Belajar Siswa

1. *Visual Activities*

Indikator: melihat gambar, mengamati guru, dan mengamati kelompok mempresentasikan hasil kerja

Skor: 4= Apabila semua indikator *Visual Activities* muncul

3= Apabila hanya 3 indikator aktivitas visual yang muncul

2= Apabila hanya 1 indikator aktivitas visual yang muncul

1= Apabila tidak ada aktivitas visual yang muncul



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. *Oral Activities* yaitu mengemukakan suatu fakta atau prinsip, mengajukan pertanyaan, dan mengemukakan pendapat

Skor: 4= Apabila semua indikator *Oral Activities* muncul

3= Apabila hanya 2 indikator *Oral Activities* yang muncul

2= Apabila hanya 1 indikator *Oral Activities* yang muncul

1= Apabila tidak ada *Oral Activities* yang muncul

3. *Listening Activities* yaitu mendengarkan yaitu mendengarkan penyajian bahan, mendengarkan teman mempresentasikan.

Skor: 4= Apabila semua indikator aktivitas mendengar muncul

3= Apabila hanya 2 indikator aktivitas mendengar yang muncul

2= Apabila hanya 1 indikator aktivitas mendengar yang muncul

1= Apabila tidak ada aktivitas oral yang muncul

4. *Writing Activities* yaitu menulis hasil diskusi kelompok.

Skor: 4= Apabila siswa menulis hasil diskusi secara lengkap dan terstruktur

3= Apabila siswa menulis hasil diskusi secara lengkap tetapi kurang terstruktur

2= Apabila siswa menliskan hasil diskusi kurang lengkap

1= Apabila siswa tidak menulis hasil diskusi

5. *Motor Activities* yaitu mencocokkan gambar

Skor: 4= Apabila siswa mencocokkan gambar dengan tepat dan cepat



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3= Apabila siswa mencocokkan gambar dengan tepat tetapi kurang cepat

2= Apabila siswa mencocokkan gambar kurang tepat dan tidak cepat

1= Apabila tidak mencocokkan gambar

Lampiran 10

Analisis Jawaban Uji Coba Soal

030 0 N 08
 DCABBD CABACDDADBCACCBACCABACDD
 44444444444444444444444444444444
 YYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYY
 Resp 01 DCABBD CABACDDADBCAACBBCCBCDD
 Resp 02 ABBD AACABACDDADBBABCBCBADCBDD
 Resp 03 DCCBDCABABCBADDAADCBCAAAACDD
 Resp 04 CCABBD CABACDDADBCACCBACCABACDD
 Resp 05 ACCCBACABABCDBAABAABBCDADACDD
 Resp 06 DCDAADCABACDDADBABCABBCDCBACDD
 Resp 07 DCDCACCABABDDDDBAADCBCBAAAACDD
 Resp 08 ACCCAABDCAACDDBCABCDDBDADDDBD
 Resp 09 DCCABACABACDDDDBBDBABCCCCDBAD
 Resp 10 DCCABDCABACDDADBDABABACDDAACDD
 Resp 11 DCCADD CABDCBDADCDADABACCADBAAD



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 11

HASIL PERHITUNGAN UJI BUTIR SOAL DENGAN ITEMAN

No. Item	Item Statistics			Alternative Statistics			
	Scale -Item	Prop. Correct	Biser. Biser.	Alt. Endorsing	Prop. Biser.	Point Biser. Key	
0-1		0.688	0.671	0.512	A	0.094	-0.334
					B	0.094	-0.186
					C	0.063	0.073
					D	0.688	0.671
					Other	0.063	-1.000
							0.512 *
0-2		0.781	0.834	0.595	A	0.031	-0.007
					B	0.094	-0.186
					C	0.781	0.834
					D	0.031	-0.781
					Other	0.063	-1.000
							0.595 *
0-3		0.188	0.689	0.475	A	0.188	0.689
					B	0.063	0.154
					C	0.438	-0.167
					D	0.250	0.066
					Other	0.063	-1.000
							0.475 *
0-4		0.188	0.542	0.374	A	0.281	0.046
					B	0.188	0.542
							0.374 *



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Ri

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6	0-6	0.500	0.689	0.550	A	0.281	-0.262	-0.197
					B	0.094	-0.364	-0.209
					C	0.063	0.274	0.139
					D	0.500	0.689	0.550
					Other	0.063	-1.000	-0.659
7	0-7	0.844	1.000	0.825	A	0.000	-9.000	-9.000
					B	0.031	-0.711	-0.287
					C	0.844	1.000	0.825
					D	0.063	-0.733	-0.372
					Other	0.063	-1.000	-0.659
8	0-8	0.844	1.000	0.825	A	0.844	1.000	0.825
					B	0.063	-0.733	-0.372
					C	0.000	-9.000	-9.000
					D	0.031	-0.711	-0.287
					Other	0.063	-1.000	-0.659
9	0-9	0.813	1.000	0.756	A	0.000	-9.000	-9.000
					B	0.813	1.000	0.756
					C	0.125	-0.659	-0.410
					D	0.000	-9.000	-9.000
					Other	0.063	-1.000	-0.659
10	0-10	0.750	0.526	0.386	A	0.750	0.526	0.386
12	0-12	0.531	0.715	0.570	A	0.031	-0.218	-0.088
					B	0.219	-0.263	-0.188
					C	0.156	-0.134	-0.088
					D	0.531	0.715	0.570
					Other	0.063	-1.000	-0.659
13	0-13	0.750	0.511	0.375	A	0.031	0.345	0.140
					B	0.094	0.258	0.148
					C	0.063	-0.572	-0.290
					D	0.750	0.511	0.375
					Other	0.063	-1.000	-0.659
14	0-14	0.500	0.478	0.382	A	0.500	0.478	0.382
					B	0.281	0.017	0.013
					C	0.063	0.033	0.017
					D	0.094	-0.245	-0.141
					Other	0.063	-1.000	-0.659
15	0-15	0.844	1.000	0.825	A	0.063	-0.733	-0.372
					B	0.031	-0.711	-0.287
					C	0.000	-9.000	-9.000
					D	0.844	1.000	0.825
					Other	0.063	-1.000	-0.659
16	0-16	0.531	0.715	0.570	A	0.250	-0.324	-0.237
					B	0.531	0.715	0.570
					C	0.094	-0.275	-0.158
					D	0.063	0.194	0.099
					Other	0.063	-1.000	-0.659
17	0-17	0.188	0.689	0.475	A	0.375	-0.132	-0.104
					B	0.156	0.032	0.021
					C	0.188	0.689	0.475
					D	0.219	0.056	0.040
					Other	0.063	-1.000	-0.659



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

18	0-18	0.344	0.579	0.448	A	0.344	0.579	0.448	*
					B	0.438	0.097	0.077	
					C	0.063	-0.330	-0.168	
					D	0.094	-0.304	-0.175	
					Other	0.063	-1.000	-0.659	
19	0-19	0.250	0.285	0.209	A	0.125	-0.129	-0.081	
					B	0.250	0.129	0.094	
					C	0.250	0.285	0.209	*
					D	0.313	0.155	0.118	
					Other	0.063	-1.000	-0.659	
20	0-20	0.344	0.565	0.438	A	0.344	-0.189	-0.146	
					B	0.063	0.274	0.139	
					C	0.344	0.565	0.438	*
					D	0.188	-0.047	-0.033	
					Other	0.063	-1.000	-0.659	
21	0-21	0.844	1.000	0.825	A	0.000	-9.000	-9.000	
					B	0.844	1.000	0.825	*
					C	0.094	-0.837	-0.481	
					D	0.000	-9.000	-9.000	
					Other	0.063	-1.000	-0.659	
22	0-22	0.344	0.282	0.219	A	0.344	0.282	0.219	*
					B	0.156	0.114	0.075	
					C	0.250	0.191	0.140	
					D	0.188	-0.121	-0.083	
					Other	0.063	-1.000	-0.659	
23	0-23	0.500	0.689	0.550	A	0.094	0.021	0.012	
					B	0.219	-0.112	-0.080	
					C	0.500	0.689	0.550	*
24	0-24	0.281	0.208	0.156	A	0.219	0.073	0.052	
					B	0.125	0.184	0.114	
					C	0.281	0.208	0.156	*
					D	0.313	0.085	0.065	
					Other	0.063	-1.000	-0.659	
25	0-25	0.500	-0.031	-0.025	A	0.500	-0.031	-0.025	*
					B	0.156	0.259	0.171	
					C	0.094	0.436	0.250	?
					D	0.188	0.137	0.094	
					Other	0.063	-1.000	-0.659	
26	0-26	0.281	0.296	0.222	A	0.313	0.281	0.214	
					B	0.281	0.296	0.222	*
					C	0.094	0.051	0.029	
					D	0.250	-0.152	-0.112	
					Other	0.063	-1.000	-0.659	
27	0-27	0.438	0.637	0.506	A	0.438	0.637	0.506	*
					B	0.125	-0.129	-0.081	
					C	0.094	-0.127	-0.073	
					D	0.281	-0.130	-0.097	
					Other	0.063	-1.000	-0.659	
28	0-28	0.500	0.528	0.421	A	0.188	-0.194	-0.134	
					B	0.188	0.229	0.158	
					C	0.500	0.528	0.421	*
					D	0.063	-0.491	-0.249	
					Other	0.063	-1.000	-0.659	
29	0-29	0.531	0.728	0.580	A	0.188	-0.176	-0.121	
					B	0.156	-0.320	-0.211	
					C	0.063	-0.048	-0.024	
					D	0.531	0.728	0.580	*
					Other	0.063	-1.000	-0.659	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

0.875	0.611	0.380	A	0.063	0.274	0.139
			B	0.000	-9.000	-9.000
			C	0.000	-9.000	-9.000
			D	0.875	0.611	0.380
			Other	0.063	-1.000	-0.659

Lampiran 12

Rekapitulasi Aktivitas Belajar Siswa di Kelas Eksperimen

Pertemuan 1

No	Nama Siswa	Skor aktivitas yang diamati					Jumlah
		1	2	3	4	5	
1	Adam Zohras Qurahman	3	2	3	3	3	14
2	Amanda Eka Agraini	3	3	3	3	3	15



3	Arifwan Putra	3	3	3	3	3	15
4	Azhira Afrilikyah Putri	2	2	2	2	3	11
5	Evan Farisqi	3	3	3	3	4	16
6	Fadel Muhammad Sahally	3	2	3	3	3	14
7	Fatih Indragiri	3	2	3	3	3	14
8	Hibrizi Excel Khairi	2	3	3	3	3	14
9	Ibnu Azra	3	2	3	3	4	15
10	Liva Azrina	4	3	3	3	3	16
11	M. Andri Nov Priansya	3	2	3	3	3	14
12	Muhammad Baihaqi Al Thaff	3	2	2	3	3	13
13	Muhammad Dzaki	4	3	3	3	4	17
14	Muhammad Defin	3	3	3	3	3	15
15	Naurah Cinta Salsabila	4	3	3	4	4	18
16	Raisa Oktavia	3	3	3	3	3	15
17	Rechilla Ditra Bilqish	3	2	2	2	3	12
18	Reyka Aurelia	4	3	3	3	4	17
19	Rodhiatul Hasanah	3	2	3	3	4	15
20	Ronal Meitriyansah	4	3	3	3	4	17
21	Sabian Abdul Fattah	3	2	3	3	3	14
22	Sellina Azka	3	3	3	3	4	16
23	Vinna Deatry	4	3	3	3	4	17
24	Zahirah	3	2	2	3	3	13
Jumlah		76	63	71	75	86	357

Pertemuan 2

No	Nama Siswa	Skor aktivitas yang diamati					Jumlah
		1	2	3	4	5	
1	Adam Zohras Qurahman	3	3	3	3	4	16
2	Amanda Eka Agraini	3	3	3	3	4	16
3	Arifwan Putra	3	3	3	3	4	16
4	Azhira Afrilikyah Putri	3	2	2	2	3	12
5	Evan Farisqi	4	3	3	4	4	18



2. Ditaring mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Hak Cipta dilindungi undang-undang. Dilarang memperbanyak atau menyalin, atau memperbanyak atau menyalin sebagian atau seluruh isi buku ini tanpa izin dari penerbit.

6	Fadel Muhammad Sahally	3	3	3	3	3	15
7	Fatih Indragiri	3	3	3	3	4	16
8	Hibrizi Excel Khairi	3	3	3	3	4	16
9	Ibnu Azra	4	3	3	3	4	17
10	Liva Azrina	3	3	3	3	4	16
11	M. Andri Nov Priansya	3	3	3	3	4	16
12	Muhammad Baihaqi Al Thaff	3	2	3	3	4	15
13	Muhammad Dzaki	4	3	3	4	4	18
14	Muhammad Defin	4	3	3	3	4	17
15	Naurah Cinta Salsabila	4	3	3	4	4	18
16	Raisa Oktavia	3	3	3	3	4	16
17	Rechilla Ditra Bilqish	3	2	2	3	3	13
18	Reyka Aurelia	4	3	3	4	4	18
19	Rodhiatul Hasanah	3	3	3	3	4	16
20	Ronal Meitriyansah	4	3	3	4	4	18
21	Sabian Abdul Fattah	3	3	3	3	4	16
22	Sellina Azka	4	3	3	4	4	18
23	Vinna Deatry	4	3	3	4	4	18
24	Zahirah	3	3	2	3	3	14
Jumlah		81	69	69	78	92	389

Pertemuan 3

No	Nama Siswa	Skor aktivitas yang diamati					Jumlah
		1	2	3	4	5	
1	Adam Zohras Qurahman	4	3	3	3	4	17
2	Amanda Eka Agraini	4	3	3	4	4	18
3	Arifwan Putra	4	3	3	3	4	17
4	Azhira Afrilikyah Putri	3	3	2	2	3	13



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip atau menjiplak isi publikasi ini untuk tujuan komersial atau untuk tujuan lain yang memerlukan menyebutkan sumber.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5	Evan Farisqi	4	4	4	4	4	20
6	Fadel Muhammad Sahally	3	3	3	3	4	16
7	Fatih Indragiri	4	3	3	4	4	18
8	Hibrizi Excel Khairi	4	3	3	4	4	18
9	Ibnu Azra	4	3	3	4	4	18
10	Liva Azrina	4	3	3	4	4	18
11	M. Andri Nov Priansya	4	4	4	4	4	20
12	Muhammad Baihaqi Al Thaff	4	3	3	3	4	17
13	Muhammad Dzaki	4	4	3	4	4	19
14	Muhammad Defin	3	3	4	4	4	18
15	Naurah Cinta Salsabila	4	4	4	4	4	20
16	Raisa Oktavia	4	4	4	4	4	20
17	Rechilla Ditra Bilqish	3	3	3	3	3	15
18	Reyka Aurelia	4	4	4	4	4	20
19	Rodhiatul Hasanah	4	3	3	3	4	17
20	Ronal Meitriyansah	4	3	4	4	4	19
21	Sabian Abdul Fattah	4	3	3	3	4	17
22	Sellina Azka	4	4	4	3	4	19
23	Vinna Deatry	4	4	4	3	4	19
24	Zahirah	3	3	3	3	4	16
Jumlah		91	80	80	84	94	429

Lampiran 13

Rekapitulasi Aktivitas Belajar Siswa di Kelas Kontrol

Pertemuan 1

No	Nama Siswa	Skor aktivitas yang diamati	Jumlah
----	------------	-----------------------------	--------



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		1	2	3	4	5	
1	Achmad Sahal Machya	3	2	3	3	3	14
2	Adittio Saputra	3	3	3	3	3	15
3	Dewi Novita Sari	3	3	3	3	3	15
4	Dzy Ainul Fitri	3	2	3	3	3	14
5	Febby Valentina Putri	3	2	2	2	3	12
6	Heni Fitriani	3	3	3	3	3	15
7	Lutfi Abdi Islamy	3	2	3	3	3	14
8	Luthfi Ganiya	3	3	3	3	3	15
9	R. Nadin Fathiya Azami	3	3	3	3	3	15
10	Rafano Kahirudin Oktabian	3	2	3	3	3	14
11	Rafkel Audi Duwanda	3	2	2	2	3	12
12	Rangga Trimas Asurah	3	3	3	3	4	16
13	Rapika Agustina	4	3	3	3	4	17
14	Reva Nita	3	2	2	2	2	11
15	Revandi Muzahirfin	3	2	3	3	3	14
16	Rhevan Ghaisan Dhiyyaddien	2	2	3	2	3	12
17	Rido Pranata	2	2	3	2	3	12
18	Rizki Aditya	3	2	3	3	3	14
19	Selvi Oktivia	3	2	3	3	3	14
20	Zidny Ilma Abil Chandra	3	2	3	2	3	13
Jumlah		59	47	57	54	61	278
Persentase (%)		64%	65%	65%	56%	25%	

Pertemuan 2

No	Nama Siswa	Skor aktivitas yang diamati					Jumlah
		1	2	3	4	5	
1	Achmad Sahal Machya	3	3	3	3	3	15
2	Adittio Saputra	3	3	3	3	4	16
3	Dewi Novita Sari	3	3	3	3	4	16



1. Dilarang memuat, menyalin, menduplikasi, atau melakukan tindakan lain yang merugikan hak cipta tanpa izin dari penulis.
2. Dilarang menggunakan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4	Dzy Ainul Fitri	3	3	3	3	4	16
5	Feby Valentina Putri	3	2	3	3	3	14
6	Heni Fitriani	4	3	3	3	4	17
7	Lutfi Abdi Islamy	3	3	3	3	4	16
8	Luthfi Ganiya	4	3	3	3	4	17
9	R. Nadin Fathiya Azami	4	3	3	3	4	17
10	Rafano Kahirudin Oktabian	3	3	3	3	3	15
11	Rafkel Audi Duwanda	3	2	2	3	3	13
12	Rangga Trimas Asurah	4	3	3	4	4	18
13	Rapika Agustina	4	3	3	4	4	18
14	Reva Nita	3	2	2	2	3	12
15	Revandi Muzahirfin	3	3	3	3	4	16
16	Rhevan Ghaisan Dhiyyaddien	3	2	3	2	3	13
17	Rido Pranata	3	2	2	3	3	13
18	Rizki Aditya	3	3	3	3	3	15
19	Selvi Oktivia	3	3	3	3	4	16
20	Zidny Ilma Abil Chandra	3	2	3	3	3	14
Jumlah		65	54	57	60	71	307
Persentase (%)		76%	67%	65%	61%	25%	

Pertemuan 3

No	Nama Siswa	Skor aktivitas yang diamati					Jumlah
		1	2	3	4	5	
1	Achmad Sahal Machya	3	3	3	3	4	16
2	Adittio Saputra	4	3	3	4	4	18



Hak Cipta dilindungi undang-undang. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

1. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengutipkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3	Dewi Novita Sari	4	3	3	4	4	18
4	Dzy Ainul Fitri	4	3	3	3	4	17
5	Febby Valentina Putri	3	3	3	3	3	15
6	Heni Fitriani	4	3	4	4	4	19
7	Lutfi Abdi Islamy	4	3	3	3	4	17
8	Luthfi Ganiya	4	3	4	4	4	19
9	R. Nadin Fathiya Azami	4	3	4	4	4	19
10	Rafano Kahirudin Oktabian	3	3	3	3	4	16
11	Rafkel Audi Duwanda	3	2	3	3	3	14
12	Rangga Trimas Asurah	4	4	4	4	4	20
13	Rapika Agustina	4	3	4	4	4	19
14	Reva Nita	3	2	2	3	3	13
15	Revandi Muzahirfin	4	3	3	3	4	17
16	Rhevan Ghaisan Dhiyyaddien	3	3	3	3	3	15
17	Rido Pranata	3	3	3	3	3	15
18	Rizki Aditya	4	3	3	4	4	18
19	Selvi Oktivia	4	3	3	4	4	18
20	Zidny Ilma Abil Chandra	3	2	3	3	3	14
Jumlah		72	58	64	68	74	337

Lampiran 14

Hasil Uji Normalitas Aktivitas Belajar Kelas Eksperimen dan Kontrol

Case Processing Summary



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kelas	Cases					
	Valid		Missing		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
Kelas Eksperimen	24	100.0%	0	0.0%	24	100.0%
Kelas Kontrol	20	100.0%	0	0.0%	20	100.0%

Descriptives				
Kelas	Statistic	Std. Error		
Kelas Eksperimen	Mean	81.54	1.635	
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	78.16	
		Upper Bound	84.92	
	5% Trimmed Mean	82.05		
	Median	82.50		
	Variance	64.172		
	Std. Deviation	8.011		
	Minimum	60		
	Maximum	93		
	Range	33		
	Interquartile Range	12		
	Skewness	-.850	.472	
	Kurtosis	1.006	.918	
Kelas Kontrol	Mean	76.80	1.916	
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	72.79	
		Upper Bound	80.81	
	5% Trimmed Mean	77.00		
	Median	78.00		
	Variance	73.432		
	Std. Deviation	8.569		
	Minimum	60		
	Maximum	90		
	Range	30		
	Interquartile Range	16		
	Skewness	-.285	.512	
	Kurtosis	-.788	.992	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tests of Normality							
	Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Aktivitas belajar SKI	Kelas Eksperimen	.132	24	.200 [*]	.936	24	.131
	Kelas Kontrol	.156	20	.200 [*]	.950	20	.362

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

Lampiran 15

Hasil Perhitungan Homogenitas Aktivitas Belajar Siswa Kelas Eksperimen dan kelas Kontrol



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Test of Homogeneity of Variances

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Aktivitas belajar SKI	Based on Mean	.390	1	42	.536
	Based on Median	.215	1	42	.645
	Based on Median and with adjusted df	.215	1	41.998	.645
	Based on trimmed mean	.378	1	42	.542

ANOVA

Aktivitas belajar SKI

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	245.273	1	245.273	3.588	.065
Within Groups	2871.158	42	68.361		
Total	3116.432	43			

Lampiran 16

Hasil Perhitungan Uji t Aktivitas Belajar Siswa Kelas Eksperimen dan Kontrol

Group Statistics



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Aktivitas belajar SKI	Kelas Eksperimen	24	81.54	8.011	1.635
	Kelas Kontrol	20	76.80	8.569	1.916

Independent Samples Test

Kegiatan-Undang		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Aktivitas belajar SKI	Equal variances assumed	.390	.536	1.894	42	.065	4.742	2.503	-.310	9.793
	Equal variances not assumed			1.882	39.462	.067	4.742	2.519	-.352	9.835

Lampiran 17

Hasil Belajar Siswa Kelas Eksperimen dan Kontrol

No		
----	--	--



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Eksperimen			Kontrol		
	Nama Siswa	Nilai	Keterangan	Nama Siswa	Nilai	Keterangan
1	S 01	72	Tuntas	S 001	76	Tuntas
2	S 002	80	Tuntas	S 002	84	Tuntas
3	S 003	76	Tuntas	S 003	80	Tuntas
4	S 004	64	Tuntas	S 004	76	Tuntas
5	S 005	76	Tuntas	S 005	72	Tuntas
6	S 006	88	Tuntas	S 006	88	Tuntas
7	S 007	80	Tuntas	S 007	76	Tuntas
8	S 008	76	Tuntas	S 008	80	Tuntas
9	S 009	84	Tuntas	S 009	68	Tidak Tuntas
10	S 010	84	Tuntas	S 010	72	Tuntas
11	S 011	84	Tuntas	S 011	80	Tuntas
12	S 012	70	Tuntas	S 012	92	Tuntas
13	S 013	88	Tuntas	S 013	96	Tuntas
14	S 014	80	Tuntas	S 014	68	Tidak Tuntas
15	S 015	96	Tuntas	S 015	72	Tuntas
16	S 016	80	Tuntas	S 016	64	Tidak Tuntas
17	S 017	72	Tuntas	S 017	64	Tidak Tuntas
18	S 018	92	Tuntas	S 018	76	Tuntas
19	S 019	84	Tuntas	S 019	76	Tuntas
20	S 020	92	Tuntas	S 020	60	Tidak Tuntas
21	S 021	70	Tidak Tuntas			
22	S 022	88	Tuntas			
23	S 023	92	Tuntas			



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

24	S 024	76	Tuntas			
Rata-rata		81		Rata-rata	76	



UIN SUSKA RIAU

Lampiran 18

Hasil Uji Normalitas Hasil Belajar Siswa kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Case Processing Summary

	Kelas	Cases					
		Valid		Missing		Total	
		N	Percent	N	Percent	N	Percent
Hasil belajar SKI	Kelas Eksperimen	24	100.0%	0	0.0%	24	100.0%
	Kelas Kontrol	20	100.0%	0	0.0%	20	100.0%

Descriptives

	Kelas			Statistic	Std. Error
Hasil belajar SKI	Kelas Eksperimen	Mean		81.00	1.685
		95% Confidence Interval for	Lower Bound	77.51	
			Upper Bound	84.49	
		5% Trimmed Mean		81.09	
		Median		80.00	
		Variance		68.174	
		Std. Deviation		8.257	
		Minimum		64	
		Maximum		96	
		Range		32	
		Interquartile Range		12	
		Skewness		-.087	.472
		Kurtosis		-.635	.918
	Kelas Kontrol	Mean		76.00	2.072
		95% Confidence Interval for	Lower Bound	71.66	
			Upper Bound	80.34	
		5% Trimmed Mean		75.78	
		Median		76.00	
		Variance		85.895	
		Std. Deviation		9.268	
		Minimum		60	
		Maximum		96	
		Range		36	
		Interquartile Range		11	
		Skewness		.423	.512



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya tanpa izin dari penerbit.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruhnya tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

		Kurtosis	.055	.992
--	--	----------	------	------

Tests of Normality							
	Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Hasil belajar SKI	Kelas Eksperimen	.103	24	.200 [*]	.973	24	.733
	Kelas Kontrol	.150	20	.200 [*]	.966	20	.672
*. This is a lower bound of the true significance.							
a. Lilliefors Significance Correction							

Lampiran 19

Hasil Uji Homogenitas Hasil Belajar Siswa kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol

Test of Homogeneity of Variances					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil belajar SKI	Based on Mean	.001	1	42	.975

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Based on Median	.007	1	42	.936
Based on Median and with adjusted df	.007	1	39.642	.936
Based on trimmed mean	.003	1	42	.957

ANOVA

Hasil belajar SKI					
	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	272.727	1	272.727	3.580	.065
Within Groups	3200.000	42	76.190		
Total	3472.727	43			

Lampiran 20**Hasil Uji T Hasil belajar Siswa kelas Eksperimen dan Kontrol****Group Statistics**

	Kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
--	-------	---	------	----------------	-----------------



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil belajar SKI	Kelas Eksperimen	24	78.54	8.905	1.818
	Kelas Kontrol	20	72.50	9.248	2.068

Independent Samples Test

Jurnal-Undang	Miiik UIN Suska Riau	sebagian atau seluruh karyatulis ini tan ya untuk kepentingan pendidikan, peneli merugikan kepentingan yang ajajar UIN	Levene's Test for Equality of Variances	t-test for Equality of Means							
			F	Sig.	T	df	Sig. (2- tailed)	Mean Differenc e	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
										Lower	Upper
Hasil belajar SKI	Equal variances assumed	.060	.807	2.202	42	.033	6.042	2.744	.505	11.579	
	Equal variances not assumed			2.194	39.985	.034	6.042	2.753	.477	11.606	

LAMPIRAN 21

DOKUMENTASI UJI VALIDASI SOAL DI MIN 2 INDRAGIRI HULU

TANGGAL 15 OKTOBER 2019





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 22

DOKUMENTASI PROSES PEMBELAJARAN DI KELAS KONTROL

DI KELAS III B MIN 1 INDRAGIRI HULU

TANGGAL 17 OKTOBER 2019

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 23

DOKUMENTASI PROSES PEMBELAJARAN SKI

DI KELAS EKSPERIMEN MENGGUNAKAN MEDIA PUZZLE

DI KELAS III B MIN 1 INDRAGIRI HULU





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

TANGGAL 23 OKTOBER 2019



MEDIA PUZZLE



DOKUMENTASI PELAKSANA

DI KELAS EK

Tanggal 13 November 2019





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 25

DOKUMENTASI PELAKSANAAN ULANGAN HARIAN

DI KELAS KONTROL

Tanggal 7 November 2019

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU



LANGUAGE DEVELOPMENT CENTER

STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU
مركز ترقية اللغة لجامعة سلطان شريف قاسم الحووية الاسلامية

CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

This is to certify that

Name : Yeni Suryani Saman
ID Number : 21890121640
Date of Birth : December 16, 1978
Sex : Female

Test Form : Paper Based Test
Achieved the following scores on the

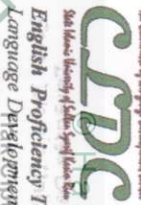
English Proficiency Test

Listening Comprehension : 58
Structure & Written Expressions : 65
Reading Comprehension : 56
Overall Score : 597

Expire Date : April 13, 2021

The Head of Language Development Center

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



ciptamilik UIN Suska Riau

English Proficiency Test Certificate Provided by

The scores and information presented in this score report are approved.

Address : Jl. KH. Achmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28158 PO BOX 1604

HP: 0832 7144 9832 Fax: (076) 8588332

Email : info@pusatbahasa.info

Website : pusatbahasa.info

2. Dilarang menumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Mahyudin Syukri, M. A.
NIP. 19720421 200604 1 003



UIN SUSKA RIAU



LANGUAGE DEVELOPMENT CENTER
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU
مركز ترقية اللغة لجامعة سلطان شريف قاسم الحكومية الإسلامية

SERTIFIKAT

ARABIC PROFICIENCY TEST

DIBERIKAN KEPADA

Yeni Suryani Samaun

Nomor ID : 21890121640

Jenis Kelamin : Perempuan

Tanggal Lahir : 16 Desember 1978

بيان النتائج لاختبار اللغة العربية لمعرفة القراءة اللغوية

42 : الاستماع
42 : القواعد
40 : القراءة
413 : النتيجة

Berlaku Hingga : 21 April 2021



UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Arabic Proficiency Test Certificate Provided by UIN Suska Riau

Language Development Center of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

The scores and information presented in this report are approved by the Head of Language Development Center

Address : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28128 PO BOX 1004 HP: 0832-71440823

Email : info@pusatbahasa.uin-suska-riau.ac.id

The Head of Language Development Center

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN INDRAGIRI HULU
MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI 1 INDRAGIRI HULU
Jln. Rakimun Nomor 41 Sungai Beringin Tlpn/Fax (0769)323844
Email: min_sungaiberingin@ymail.com

Sungai Beringin, 15 Oktober 2019

Nomor : B-256/MI.04.1/PP.00/X/2019

Lampiran :

Hal : Izin Riset dan Penelitian

Kepada

Yth. Ketua Dinas Penanaman Modal dan
Pelayanan Terpadu Satu Pintu

Di

Rengat

السلام عليكم ورحمة الله وبركته

Dengan hormat,

Berdasarkan surat dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Nomor : 206/DPMPSTP/NON IZIN PENELITIAN/X/2019 Tanggal 19 September 2019, perihal tentang Riset/penelitian, maka Kepala Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Indragiri Hulu Kecamatan Rengat Kabupaten Indragiri Hulu memberikan izin riset/ penelitian di lingkungan MIN 1 Indragiri Hulu kepada :

Nama : YENI SURYANI SAMAUN,S.Pd.I

NIM : 21890112640.

Jurusan : S.2

Judul : Pengaruh Penggunaan Media Puzzle Terhadap Aktivitas dan Hasil Belajar
Sejarah Kebudayaan Islam Kelas III MIN di Kabupaten Indragiri Hulu

Demikian kami sampaikan atas perhatian dan kejasamanya kami ucapkan terima kasih.

An. Kepala Madrasah


NILMAWATI, S.Pd.I

NIP. 19710329 200312 2 002



Catatan*

Setelah melakukan penelitian di MIN 1 Indragiri Hulu
Untuk dapat melaporkan hasil Risetnya

KONTROL, KONSULTASI BIMBINGAN TESIS / DISSERTASI *

[illegible]

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

berdasarkan hasil wawancara dengan Pak Bambang dan Pak Agus, penulis dapat menyimpulkan bahwa untuk Pak Bambang dan Pak Agus, penulisan karya ilmiah yang terdapat dalam laporan penelitian ini merupakan suatu masalah yang baru bagi mereka. Oleh karena itu, penulis dapat menyimpulkan bahwa

2. Dilarang mengumumkan dan memperbik sebagai penulis atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pembimbing II / Co Promotor*

UN SUSKA RIAU

DR. WRES. H. et



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BIODATA PENULIS

Nama : **YENI SURYANI SAMAUN**
Tempat/Tanggal Lahir : Rengat , 16 Desember 1978
Pekerjaan Sekarang : Pegawai Negeri Sipil (PNS)
Alamat Rumah : Jl. Azki aris No.02 Kp.Dagan Rengat
Nomor Telp/HP : 081371685656
Nama Orang Tua : Samaun Chatib (Ayah/alm)
 Yusminah,UR (Ibu)
Nama Suami : Marwin,SE
Nama Anak : 1. Farizi Hajjan Zahri
 2. Miftah Aufa Azzahra

RIWAYAT PENDIDIKAN

SDN 007 RENGAT : Lulus Tahun 1992
 MTS MADINAHTUN NAJAH : Lulus Tahun 1994
 MA MADINATUN NAJAH : Lulus Tahun 1997
 S1 STAI AL AZHAR Pekanbaru : Lulus Tahun 2002

RIWAYAT PEKERJAAN

1. Guru MA MADINATUN NAJAH YPAIR Rengat, Tahun 2002-2005
 2. Guru SDN 001 Rengat, Tahun 2005-2007
 3. Guru MIN 1 INDRAGIRI HULU 2007 - sekarang

PENGALAMAN ORGANISASI

1. Ketua Induk KKM MI Kabupaten Indragiri Hulu Tahun 2019 – Sekarang
 2. Pengurus PGRI Kecamatan Rengat Tahun 2019 – sekarang

KARYA ILMIAH

1. Skripsi dengan judul: Study Deskripsi tentang Motivasi Orang Tua terhadap Belajar anaknya pada SD Negeri 037 Kampung Besar Kota Rengat Kabupaten Indragiri Hulu